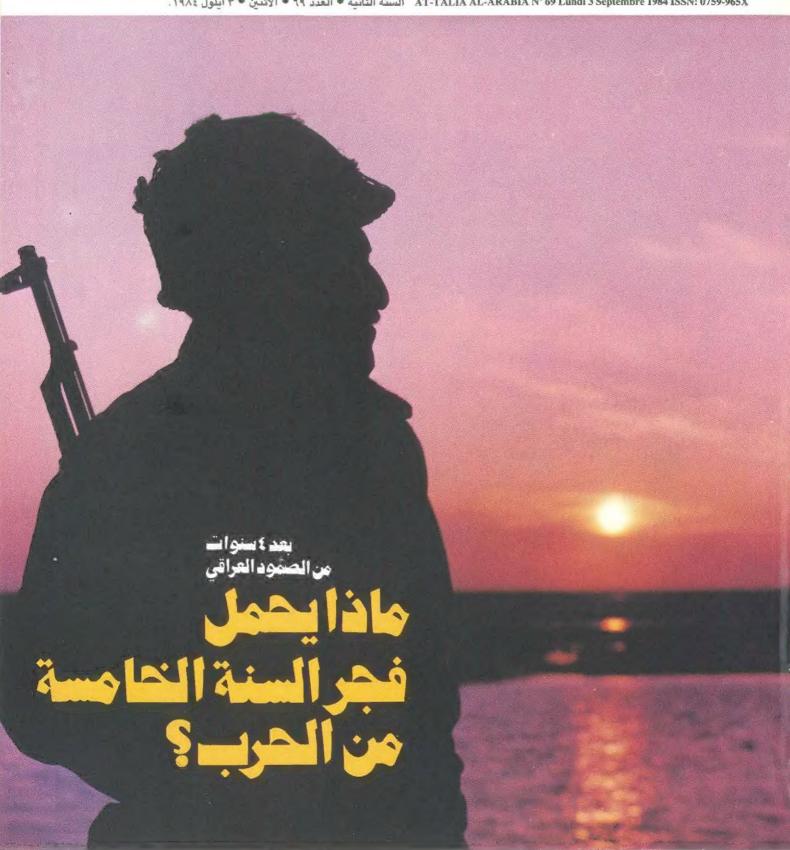




AT-TALIA AL-ARABIA № 69 Lundi 3 Septembre 1984 ISSN: 0759-965X المنت الثانية • العدد ٦٩ • الاثنين • ٣ ايلول ١٩٨٤



ا بعد ٤ سؤات عال الحرب "



<mark>گاریگاتیر</mark> رحجوری

#### السيئة الثانية ● العدد ٦٩ ● الاثنين ٣ ابلول ١٩٨٤ 1984 Lundi 3 Septembre السيئة الثانية • العدد ٦٩ • الاثنين ٣ ابلول ١٩٨٤

تصدر عن دار القارس العربي (ش م م) راسمالها ملبون قرتك فرنسي العنوان: ۲۱ شارع دوبون، ۲۲۲۰۰ نوبي سور سين ـ قرنسا ـ تلفون: ۷۶۷۵۰ ف، الصور: سيبا



AT-TALIA AL-ARABIA. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Sipa

Imprimée en France par SIMA S.A.-77200 Torcy-Tél: U063363

### Gerant: PIERRE CHAMPOUILLON

# عربية اسبوعية سياسية

رئيس التحرير: ناصيف عواد Rédacteur en chef: NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل ابو جعفر directeur de la redaction: Nabil ABOU JAAFAR



3	تصاعد الحديث عن تقسيم ايران: كابوس ام اتجاه؟	العرب
٨	كل الركاب اختطفوا الطائرة الايرانية الىبغداد	
11	هل يصبح مطار بيروت خط التماس بين الحليفين: الاشتراكي و «امل»؟	
14	في لبنان: من حادثة طائرة نجيم الى طائرة الحكيم خيط رفيع ما زال متواصلا	
TÉ	حكام دمشق من ازمة قصر الى ازمة مصير!	
YE	الاتفاق مع وايزمن طوق مناورات شامير	الوطن المحتل
Yo	كيف اكتشف السوفيات والثورة الايرائية، على حقيقتها؟	مقال
**	القذافي وشعار الوحدة: من ميثاق طرابلس الى اتفاق جريه	حراسة
rt	الغام اليحر الإحمر هل تستهدف تعطيل تطوير قناة السويس؛	اقتصاد
۳۸	عرض لكتاب لارتيقي الجديد: لبنان ٨ ايلم للموت	عتب
راط ، ٤٠٧٤	<ul> <li>إن الصفحات الثقافية: عرض لديوان حميد سعيد الجديد، ومقال عن شاعر العروبة الـ رشيد سليم الخوري، ومقال عن فيلم يوسف شاهين: «وداعا بونابرت».</li> </ul>	ثقافة

لبنان ٣٠٠ ق.ل/ العراق ٢٠٠ فلس/ مصر ٢٠٠ مليم/ السعودية ٥ ريالات/ الجزائر ٤ دنانبر/ السودان ٢٠٠ مليم/ الكويت ٢٠٠ فلس/ مليم/ الاردن ٣٠٠ فلس/ سوويا ٤٠٠ ق.س/ المغرب ٥،٥ درهم/ تونس ٣٠٠ مليم/ الكويت ٢٠٠ فلس/ الامارات ٥ دراهم/ اليمن ۴ ريالات/ الصومال ١٠ شلنات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٣٠٠ فلس/ ليبيا ٢٠٠ مليم/ عُمان ٤٠٠ بيسم/ موريتانيا ١٠٠ اوقيه/ جيبوتي ٤٠٠ فرنك/.

France 5F/U.K. 50 p/U.S. A 1 \$/ Pakistan 15 R/ AUSTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr./ Germany 3 M/Italy 1500 L/ Cyprus 400 M/ Brazil 70c, Espain 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turky 180 Ti/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R. D/ Belgiun 50 Fb./ Norway 8 Krtv/ Yugoslavia 60 Nd./ Holland 3 DFI.

# مناسرةالتحرير

تتفتّح حبات الرمل في الصحراء، وتبرعم ورودا وازهارا.

وعلى مدى آهاق الوطن العربي، تنفتح ذاكرة كل حبة، على ايقاعات وخطوات، دويها وصداها المستقبل والانبعاث. انها ايقاعات خطوات النبي محمد وصحبة الذين أيقظوا ما في ضمير هذه الامة من صلابة وتطلع نحو فجر انبثق عدالة ومساواة وحرية.

فجر العرب لا يزال له حَمَلَةُ راياته، يضحون في سبيله، ويكادون يجعلون من كل يوم من ايامنا اضاحي وأعيادا لامة اختارت قدرها في مواجهة الهجمة الصهيونية والفارسية عند سوابتي الخليج والمشرق العربي.

ويأتي عيد الاضحى هذا العام، وفي يديه انكسار العدو عند الخليج، واندحاره في بيروت. فتتراجع تغمات الصراعات المذهبية، ويُطبق الغول الطائفي فمه على الذين ظنوا ذات يوم ان للطائفية والمذهبية مكانا في الوطن العربي.

وتعبر القدرة والانسانية عن نفسها بهذه المناسبة في اقدام العراق على اطلاق سراح مجموعة من اسرى الحرب الاسرانيين تيمنا بالعيد وتخييرهم بين البقاء او السفر الى أية جهة بريدون.

فللعرب وللمسلمين في جميع انحاء العالم تهانينا بعيد الاضحى المبارك، وكلنا ثقة انه موعد الانتصار والحياة واليقظة القومية.□

بعد ٤ سنوات من الصمود العراقي

# ماذا يحمل فجر السنة الخامسة من الحرب؟

هذا الاسبوع، تدخل الحرب العراقية الايرانية عامها الخامس. ومع ان كثيراً من الحقائق المتعلقة بطبيعة نظام طهران العنصرية والرجعية، وبأهدافه العدوانية والتوسعية ضد الامة العربية، وبمسؤوليته في اشعال فتيل هذه الحرب وفي استمرارها، وكذلك في تعريض أمن منطقة الخليج العربي للمخاطر... مع كل هذا، فأن الموقف العربي في مجمله ما زال دون الحد الادني المطلوب، ليس على صعيد نجدة العراق ومساندته فقط، بل على صعيد استشعار التحديات الكثيرة والكبيرة التي تواجهها الأمة العربية والتي تشكل هذه الحرب إحدى وجوهها والعمل الجاد للتصدي لها، وهنا مكمن الداء الحقيقي.

لقد تخطّى العراق، بشهادة الأعداء قبل الاصدقاء، مرحلة

الخطر، واستطاع بجهده الذاتي ويدم أينائه أن يصد الهجمة العنصرية البربرية التوسعية التي تعرّض لها. فحافظ على وحدته وأمنه، وعلى وحدة وأمن العديد من الاقطار العربية في منطقة الخليج العربي، بل في مشرق الوطن العربي كله، بصموده البطوئي أمام هذه الهجمة، وتصميمه الواعي والشجاع على مواجهتها. فهل كان في أمكان غيره من الاقطار التي كانت وما زالت مستهدفة من قبل النظام الايراني أن تصمد كما صمد، وأن تصد الهجمة بجهدها الذاتي؟ وهل يقدر أي قطر عربي بمفرده على فعل ما فعله العراق في مواجهة تحد كالذي يواجهه منذ اربع سنوات؟

لا نخال احدا يجيب بنعم، مهما بلغت به المكابرة، أو وصل به العداء، لسبب او لغير سبب، للعراق وثورت، ولذلك، فإننا بمقدار ما يفرحنا صمود العراق، ويبعث في نفوسنا الأمل بالمستقبل، تؤلمنا هذه الحقيقة وتبعث في نفوسنا الخوف من المستقبل أيضا، إذا ما ظل الموقف العربي على ما هو عليه.

لا نريد أن نناقش الآن، الأسباب التي أدّت إلى هذا الموقف العربي، ولا أن نكيل الاتهامات الى هذا الحاكم أو ذاك، ولا إلى هذه الفئة أو ذلك الحرب. ولا أن نسلك الطريق السهل، فنلقي باللوم على «الرجعية والصهيونية والامبريالية» ونكتفي «شر القتال». ولكننا نريد أن نسأل الجميع: حكاماً، وقئات، وأحزاباً، وتنظيمات، و «شخصيات وطنية وتقدمية»، أخذ عددها بالتزايد هذه الايام، عن السرفي بروز هذا الموقف العربي الشاذ والخطير وغير المسبوق، في هذه المرحلة بالذات - مرحلة تجزئة الوطن العربي، أو يالطنا الجديدة كما يسميها «ابو عمار» - وازاء العراق الجديد بالتحديد؟

مُل هو الأنبهار بالخميني وثورته، كما يقول البعض؟ قد يكون. ولكن، لماذا ظل الموقف كما هو لدى هذا البعض بعد زوال هذا الانبهار، وظهور الخميني ونظامه على حقيقتهما؟

وهل هو اعتقاد البعض، وآخرهم وزير خارجية تونس السابق محمد المصمودي الذي لا نعرف، صدقا، في أية خانة نضعه، بأن «العراق ارتكب خطيئة بدء الحرب»، ولذلك جاء هذا الموقف عقاباً له على خطيئته؟ قد يكون. ولكن لماذا ظل هذا الموقف كما هو لدى هذا البعض بعد أن اتضحت نوايا العراق السلمية، ونوايا ايران العدوانية والتوسعية؟؟.

ونريد أن نسال الجميع أيضًا: حكاماً وفئات، وأحزاباً، وتنظيمات، وشخصيات وطنية وتقدمية. لماذا يدعو النظام الايراني ومن يقف معه من العرب كالقذافي وحافظ أسد، الى إسقاط صدام حسين وحزب البعث، مع أن حافظ أسد يدّعي الانتماء الى هذا الحزب، كشرط لإنهاء الحرب؟

ونحب أن نذكّر هنا، أن هذه السدعوة ليست جديدة على الحميني، وهي لم تبرز الأن، وانما جاهر بها علنا عبر اجهزته

المتعددة منذ طرح شعار تصدير ثورته، وأكد عليها منذ الأيام الأولى لاندلاع القتال، وما زال يصر عليها حتى الأن وهو يواجه الهزيمة.

أهو العداء الشخصي بين الخميني وصدام حسين، كما يقول وزير خارجية تونس السابق. أم أنه العداء لكل ما يمثله صدام حسين؟

لأنعتقد. ولم نسمع ان علاقة شخصية كانت قائمة في يوم من الايام بين الرجلين، فتحولت لسبب او لآخر، الى عداء شخصي. ولا نعتقد، ولم نسمع كذلك ان الرئيس صدام حسين قد أساء، من موقعه، الى خميني عندما كان الأخير لاجئا في العراق. بلل نعتقد ونعلم انه فعل الكثير لتوفير حمايته وأمنه وراحته. ونعتقد أيضاً، ونعرف، ان الخميني هو الذي حاول الاساءة الى العراق، من خلال إصراره على تجاوز حقوق الضيافة والعمل على تخريب العلاقة بين ايران والعراق.

وحتى، لو افترضنا، ان هناك عداء شخصياً بين الرئيس صدام حسين والخميني بسبب خروجه من العراق. فهل يبيح ذلك لخميني، وهو رجل الدين، ان يختلق هذه الحرب، وان يستمر بها حتى الآن، فيدمر ايران ويزهق ارواح مئات الالوف من ابنائها لتصفية حساباته الشخصية؟.

ولو افترضنا، كذلك، ان هناك عداء شخصيا بين الرئيس صدام حسين والرئيس حافظ أسد بسبب المواقف الحزبية، فهل يبيح ذلك لحافظ اسد ان يدوس على كل القيم القومية، وينحاز بشكل خياني سافر الى جانب ايران مساعداً ومشجعاً على احتلال العراق، من اجل تصفية حسابات شخصية؟

ولو افترضنا ان هناك عداء شخصياً بين الرئيس صدام حسين والعقيد معمر القذافي، مع أننا لا نستطيع ان نجد سببا لذلك. فهل يبيح العداء الشخصي للقذافي ان يتخذ هذا الموقف الخياني والمتعارض مع كل ادعاءاته القومية، ضد العراق في هذه الحرب، استجابة لنزعته الشخصية المعادية؟

إن تناول الأمر، من قبل البعض، على هذا النحو تجن على المحقيقة، إضافة الى انه تهرب من رؤيتها، ومكابرة لعدم الاعتراف بها. فليس كل الرؤساء والمسؤولين في البلدان المختلفة على علاقات شخصية جيدة، أوليس بينهم عداوات شخصية، فلماذا لا يتحاربون؟ كما انه لم يحدث في التاريخ أن قامت حرب كالحرب العراقية - الايرانية، قتل فيها مثل هذا العدد من الناس وحصل بسببها مثل هذا الحجم من الدمار، من اجل إسقاط شخص، أو بسبب عداوة شخصية بين رئيسي بلدين.

ان دعوة خميني ومن يقف معه، ومن يسانده في حربه العدوانية ضد العراق، لاسقاط الرئيس صدام حسين ليست دعوة مزاجية، وليس مبعثها العداء الشخصي. كما ان المقصود بها ليس صدام حسين لشخصه، وانما المقصود بها ما يمثله

القائد صدام حسين من افكار وقيم ومبادىء وتصميم على بناء العراق الحديث، وإصرار على صون استقلاليته، وطموح لإعلاء شبان العرب. لذلك قامت الحرب، ولذلك هي مستمرة حتى الآن، على امل إسقاط هذه الأفكار والقيم والمبادىء، من خلال اسقاط الحزب الذي يؤمن بها، والقائد الذي يجسدها. فما الذي حدث؟

لقد اثبتت الأفكار والقيم والمبادىء التي يمثلها صدام حسين جدارتها وقوتها وتماسكها. وصمدت بثبات ورسوخ امام التيارات العاتية التي ركبها خميني، والتي حاولت اجتياحها والقضاء عليها. وكان لا بد لها ان تصمد وتقاوم لانها افكار ومبادىء اصيلة، بينما التيارات التي حاولت اجتياحها تيارات زائفة ومصطنعة.

ولئن كان للافكار والقيم والمبادىء التي يحملها صدام حسين ويجسدها من القوة والأصالة ما ابقاها حيَّة رغم الضربات والمؤامرات والهجمات التي تعرضت لها قبل الآن، فإن للقائد صدام حسين دوراً مميزاً يؤكده الحاضر وسيحفظه التاريخ في تعميق رسوخ هذه الافكار والقيم والمبادىء، وتمكينها من الصمود امام هذه الهجمة التي كانت اشرس واعتى من كل الهجمات السابقة.

واذا كانت الحرب قد قامت لاجتياح هذه الافكار، واسقاط الحزب الذي يؤمن بها والقائد الذي يجسدها، فإنها زادتها صلابة لانها تعمدت بانهار الدم، وجعلت العراق كله حزبا واحدا، ورسخت مكانة القائد الذي يجسدها في قلوب العراقيين والعرب.

ومع ذلك فما زال الموقف العربي دون الحد الأدنى المطلوب، ليس لصد هذه الهجمة التي انحسرت وتكسرت امواجها على صخرة صمود العراقيين، بل على صعيد استشعار التحديات الكثيرة والكبيرة التي تواجه امتنا والعمل الجاد للتصدي لها. وما زال الكثيرون من العرب لم يستوعبوا الحقائق الكثيرة التي افرزتها سنوات الحرب الاربع المنصرمة، واهمها على الاطلاق، الحقيقة التي صنعها صدام حسين بتمسكه بأفكاره وقيمه ومبادئه، وايمانه بشعبه وجيشه وحزبه.

وفي هذا الاسبوع، تبدأ السنة الضامسة من الحرب. ومع بدايتها تهل على العراقيين والعرب بشائر النصر وشاراته. وكذلك اقتراب اسدال الستارة عن المسرحية الدامية التي قام بدور «البطولة» فيها ممثل فاشل جاهل قاس حاول اعادة الحياة اربعة عشر قرنا الى الوراء.

فهل يبقى الموقف العربي على حالمه؟ أم أن العرب سيستفيدون من هذه الحقائق؟.□

رئيس التحرير

# لأنه «لا دخان بلا نار»

# تصاعد الحديث عن تقسيم ايران كابوس أم... اتجاه؟

ماذا وراء نقد ريغان لاتفاقية بالطا.. واين تبدو صورة «بالطا الجديدة» في ايران وقضية الشرق الاوسط؟

### نيويورك - صلاح المختار:

على غير عادتها وهي المقلة في الكتابة اصبحت الدكتورة شيرين هنتر اسيرة هوس بارز وواضح يدفعها للصراخ ولتكرار دعوات النجدة هنا وهناك، اذ يعد ان تحدثت في بعض محطات التلفزيون وكتبت في صحيفة الكرستيان ساينس مونتر وهو ما اشرنا اليه في العدد الماضي انتقلت هذه المرة الى صحيفة النيويورك تايمز لتكتب مقالا يوم ٨٤/٨/٢٣ حول نفس الموضوع: احتمال تقسيم ايران.

في نفس الفترة وفي يوم الاحد ٨٤/٨/٢٦ نشرت صحيفة النيويورك تايمز تقريرا مفصلا عن الحالة المساوية لايران، قال: أن أكثر من مليون أيراني قد هربوا من جحيم خميني للتخلص من الموت في الجبهة أو القتل أو السجن في الداخل، مع العلم أن مصادر المعارضة الايرانية تقول بأن عدد الهاربين من أيران قد وصل أكثر من ثلاثة ملاين هارب.

ومن زاوية تبدو بعيدة عن هذا الموضوع يقف المرئيس الاميركي رونالد ريغان يوم ١٨٤/٨/١٧ ليهاجم اتفاقية يالطا وليعلن براءة اميركا منها ثم يقول ان تقسيم اوروبا ليس حالة قانونية او دائمة، وبعد ذلك يثار تيار عنيف في الشرق والغرب حول يالطا وترتد طلقات ريغان عليه حينما يتصدى له مختصون اميركيون ليقولوا له ، كلا، اميركا احد صانعي يالطا والمسؤولين عنها. وهذا الموضوع وهو يتفاعل ويتطور يثير مخاوف بعض المراقبين لإنه قد يكون اشارة لتوجه اميركي نحو الاتفاق على يالطا جديدة من خلال الضغط على السوفيات، الامر الذي يطرح على بساط البحث مصير المناطق الرخوة في بطن التمساح الاميركي ومنها ايران.

#### ما هو الجديد؟

لا نريد تكرار ما قلناه في الاسبوع الماضي ولكن دقة واهمية الموضوع بالنسبة لعموم المنطقة ومستقبلها تجعلنا نركز انتباهنا على جوانب اخرى متصلة بالحديث عن تقسيم ايران.

شيرين هنتر كررت في النيويورك تايمز ما قالته في

الكرستيان ساينس مونتر، لكنها اضافت افكارا وايضاحات جديدة، أول فكرة متبلورة بدت وكانها الميانية، هي قولها: إن مرحلة ما يعد خميني في ايران قد ابتدات بالفعل، ثم اضافت، أن المعتدلين قد ارسلوا اشارات استعداد لانهاء الحرب سلميا منذ متقاوض عليه. ولكن، تقول شيرين: بسبب عدم اتضاح حقيقة مستقبل وقوة العراق آنذاك فأن المتطرفين هيمنوا، واختارت ايران مواصلة الحرب. ولكن منذ ذلك الحين فأن وضع العراق العسكري والاقتصادي والديبلوماسي قد تحسن، بينما تدهور وضع ايران بشكل خطير الإمر الذي جعل خيار

الاعتدال جذابا بشكل كبير. وبعد أن تحلل الوضع البراهن في أيران تقول شيرين: أن حالة التسيب السياسي الحالية تقدم فرصة للغرب بدفع أيران نحو الاعتدال وللقيام بذلك بنجاح فأن الامر يتطلب أن نتذكر النقاط التالية:

١ – أن الغرب يجب أن يدرك أو يقدر اهمية أيران الموحدة المتحررة من السيطرة السوفياتية للاستقرار في الخليج وللأمن في تركيا وباكستان.

٧ - يجب على الغرب ان لا تكون لديه اوهام بان عدم الاستقرار في ايران سوف يسمح بانبثاق حكومة علمانية مؤيدة للغرب، الاكثر احتمالا هو ان عدم الاستقرار سوف يتسبب في حرب اهلية وتقسيم البلاد، او في تاسيس نظام يساري موالي للسوفيات، لذلك فان على الغرب باي ثمن تجنب اي تاثير يبعث على عدم الاستقرار في ايران والذي قد يظهر اذا حصلت محاولة لعزل ايران اقتصاديا.

٣- على الغرب ان يدرك بأن ايا من المجموعات العلمانية المعارضة لا تستطيع ان تقدم بديلا فعالا للملائي. كذلك المجاهدين والملكيين. والاحتمال الوحيد المتاح هو الاتجاه نحو دفع النظام نحو الاعتدال التدريجي ثم تختتم مقالها بالقول: ان الغرب يجب ان يكون صبورا في انتظار نتائج الاعتدال ويجب ان يتعهد بحماية وحدة ايران، وان يطور مجالا واسعا من الاتصالات الاقتصادية والسياسية، والمصلحة الاساسية للغرب في ايران هي الاستقرار، ولذلك يجب ان يحاول ايقاف تزويد ايران بالسلاح والمساعدة على

ابقاء التوازن بين ايران وجيرانها.

هذا هو الكلام الجديد لشيرين هنتر، وهو كلام يدفعنا مرة اخرى للتساؤل، لماذا هذا الحديث المحموم عن تقسيم ايران؟ ان احدا في ايران او في المنطقة لم يتحدث عن تقسيم ايران، والمؤشسرات الظاهرية لا تحمل هذا المعنى لقد كررت شيرين دعوتها للمحافظة على وحدة ايران دون ان تكون في صدد الرد على مقال او دعوة معلنة اكثر من ثلاث مرات في هذا المقال فقط، ففي النقاط الثلاث التي اقترحتها كخطة عمل للغرب تجاه ايران اوردت فكرة تقسيم ايران ثلاثة مرات، وكان شيئا آخر لم يكن موجودا في ذهنها. كذلك اذا نظرنا الى ما ينشر في ايران و في الغرب حول اوضاعها فان القراءة والمتابعة السطحية لا تقود الى اكتشاف اي مظهر لخلل جوهري او اضطراب وعدم استقرار في ايران، ومع ذلك تتصدث شيرين عن الاضطراب وعدم. الاستقرار في ايران بلغة العارف بحقيقة ما يجري والمحذر من مخاطره.

وفي اطار مقترحاتها لانقاذ ايران تبرز فكرة عدم تزويد ايران بالسلاح كدعوة لانقاذ ايران من شرور حكامها، اذ انهم لا يستطيعون سوى الاستسلام لقوة الاستمرارية وتجنب الاصطدام مع وهم خلقوه هم، من هذا فإن قطع السلاح عنهم سيساعدهم على التعقل والاعتدال.

وما دام الحديث عن تقسيم ايران غير مشار في المنطقة، وما دام سطح الاحداث لا يشير اليه، فان الحاح شيرين على هذا الموضوع والحاح غيرها يعني وجود احتمالين، اما انها تعرف على سبيل اليقين، ان هناك في الغرب من بدا يميل الى تقسيم ايران، او انها تعرف على سبيل اليقين ايضا ان ظروف ايران الداخلية، الاقتصادية والسياسية والنفسية سوف تقود اذا لم تعالج فورا الى التقسيم وفي كلا الحالتين فإن ثمة خللا جوهريا يضرب الجسد الإيراني.

#### الهروب الكبير

لقد أصبح معيار الذكاء بالنسية للخاضعين للخدمة العسكرية في أيران بشكل خاص هو النجاح في المهروب من أيران تخلصا من ألموت في الجبهة، هذه هي خلاصة تقرير نشرته صحيفة النيويورك تأيمز وم ٢٦/ ٨/٨٨ والذي قال بأن الحرب بين العراق أوروبا وبقية أنحاء العالم بجوازات سفر مزورة لقاء مبلغ ٢٠ الف دولار للفرد الواحد. ولعل قصة العقيد الإيراني آرد شير سناتي هي الصورة الاوضح لماساة البران، فلقد هرب هذا الضابط هو وزوجته وطفليه بعد أن مشوا عشرين يوما على الاقدام وعلى ظهور الخيل في مناطق جبلية وعرة وباردة للوصول الى تركيا ثم العالم الخارجي.

ولعل الارقام التالية توضح حجم الخطر الذي يعيشه كل ايراني داخل ايران ويدفعه للهرب ففي الدنمارك ازداد معدل اللاجئين الايرانيين خمسة مرات بالنسبة لعددهم في العام الماضي، وفي السويد تقول دائرة الهجرة بان ١٠٨ ايراني منحوا اللجوء السيسي في النصف الاول من عام ١٩٨٤ مقارنة برقم ١٧٥٠ لاجيء وصلوا عام ١٩٨٨. وفي المانيا الغربية قفز الرقم من ٣٣٠ لاجيء الى ١١٩٠ لاجيء.

يقول شاب في السابع عشر وصل الدنمارك اسمه رضا ورفض الافصاح عن هويته خوفا على عائلته في ايران، لقد جمعت في عائلتي ٢٠ الف دو لار لكي أهرب من ايران، لأنني اصبحت امام خيارين، اما القتال ضد العراق، او الهرب، ولقد فقدت العديد من الاصدقاء في

ما الذي يعنيه ذلك؟

اذا تركنا كل دلالاته، فاننا ازاء حالة واحدة، تفرض ضرورة الانتباه اليها، وهي، ان ايران بعد سنوات من الحماس الاعمى الذي دفع مئات الآلاف من شبابها للموت انتحارا امام الحجابات العراقية القويـة قد دخلت مرحلة انطفاء الحماس ويشدة تشابه تلك التي رافقت اشتعاله.

ما السر الذي جعل حماس الايرانيين ينطفيء، بعد ان كان اغلب المراقبين يتوقعون ان يستمر لسنين طويلة اخرى؟

من خلال جميع الشهادات بيدو أن السبب الأبرز والاهم هو قوة الردع العراقي في الرد على هجمات الايرانيين المتتالية، وهو الردع الذي وصل تأثيره الى حد انه اصبح كعملية غسل دماغ جماعية لمئات الآلاف من الايرانيين الذين غسلت الخمينية دماغهم في البداية.

البردع العراقى الذي نظف عقول الايرانيين ساعدهم على رؤية الكارثة التي حلت بايران والكوارث الاشد التي تنتظرها ، فسارعوا الى الهروب من ايران والى اى مكنان ومهمنا كنانت المضاطر. ان هناجس الايرانيين الاقوى هو انهم الآن اسرى شعور كاسح بأن الموت يترصدهم في كل مكان وليس في الجبهة، وان هذا الموت يوسع نفوذه وسيستمر كذلك حتى لـو انتهت الحرب.

يقول ضابط ايراني اختار اميركا مؤخرا مكانا للجوئه، لم اشعر بقلق وخوف على مستقبل ايران مثلما اشعر الآن، والذي ينتابني ليس مجرد شعور بل هو مزيج من المعلومات التي تقول بأن ثمة مخططا لتقسيم ايران يتم تنفيذه الآن في اوساط دولية عديدة،

#### بالطا القريمة، بالطا الجديدة

في النيويورك تايمر قال البروفسور الاميركي روبرت تیکر من جامعة برنستون یوم ۱۸ /۸٤/۸ بان ريغان بنقده ليالطا يحاول نبرئة الرئيس الاميركي روزفلت من تهمة بيع اوروبا الشرقية، اما روبـرت برنجز مدير البرنامج الدولي في معهد المشروع الاميركي في واشنطن، فقد قال في الكرستيان ساينس مونتريوم ٢٣/٨/٢٣ بأن السياسة الحالية للولايات المتحدة مازالت متاثرة بعمق بخطط التقسيم التي وضعت مبكرا بعد الحرب العالمية الثانية لتقسيم المانيا وفلسطين، ويضيف: وخلال فترة الانفراج الدولى عززت اتفاقية بالطا بالموافقة على عدة اجراءات صممت لضمان استقرار تقسيم المانيا. اما حديث الرئيس ريغان حول بالطا، يقول برنجز ، فإنه لم يقصد بالدرجة الاولى توحيد المانيا، لانه لا واشنطن ولا موسكو مستعدتان في المستقبل المنظور للانخراط في تعديلات جذرية في اوروبا.

ما الذي يعنيه هذا الكلام بالتحديد؟

من الواضح ان نقد ريغان ليالطا قد جاء في سياق تنافس الحملة الانتخابية الاميركية، ولكن الاوضح، هو ان الاكتفاء بهذا التفسير قصر نظر، ولان وضع الغالم قد وصل مرحلة تستدعي اجراء تغييرات قد لا

ومن المعرفة بخطورة الحالة السياسية والاقتصادية والنفسية في ايران، والتي اذا استمرت ستضع ايران فوق بركان

ان قول الرئيس ريغان يوم ١٧ /٨٤/٨: ان اميركا لم تقبل باستكانة الرضوخ الدائم لشعوب اوروب الشرقية وهي ترفض اي تفسير لاتفاقية بالطا يرى قبول تقسيم اوروبا الى مناطق نفوذ. ليس الا محاولة لتبرئة اميركا من مسؤولية قبول روح بالطا. والقاء التبعة كلها على الاتحاد السوفياتي، وهي مصاولة فاشلة لأن المعروف ان اميركا هي احد المستفيدين الرئيسيين من الاتفاقية والتي جعلت منها صاحبة النفوذ الاقوى في اوروبا الغربية واليابان وغيرها.



الايرانيون الهاربون الى الخارج: ارقام مذهلة

تكون جوهرية، كما قال برنجز بل ثانوية.

ان التعديلات المطلوبة من قبل القوى العظمي ضرورية بالنسبة لها، لان العالم قد تبدل، ففي الاربعينات كانت هناك ظروف وقوى دولية واقليمية مختلفة كلية عما هو موجود الآن من قوى وموازين قوى، من هنا فأن التبديل ضرورى لتجنب حرب عالمية ثالثة ستكون حرب ابادة شاملة ونهائية للجنس اليشرى، ولكن اذا لم تكن اوروبا موضع تغيير جوهري، بل ثانوي، كتعديل اشكال ممارسة السلطة في بعض اقطار اوروبا او ازالة بعض قيود الانتقال بين البلدان الاوروبية او تخفيفها، فان التعديل الجوهري قد يقع في العالم الثالث من اجل جعل موازين القوى الجديدة متوافقة مع وضبع العالم، خصوصنا وإن العالم الثالث هو البقرة الحلوب بالنسبة للعالم الاول.

ومن المؤكد أن التعديل لن يقع الا في بؤر توتر ساخنة تفرض على العالم التحرك النشط لازالتها او ازالة ما تفرزه من عناصر كهربة للعلاقات الـدولية، واذا درسنا كل بؤر التوتر في العالم بدت لنا ايران في المقدمة لعدة استاب.

#### لمادا الدران؟

ان ايران ما بعد الحرب، ستشهد كما يقول جميع خبراء علم الاجتماع حالات تدهور اقتصادي واجتماعي وسياسي ومأساوية بسبب انهاء اجيال كاملة من القوى العاملة بين سن ١٢ و ١٠ عاما اما قتلا او يسبب عاهات الحرب، وهو الامر الذي سيخلق نقصا خطيرا للعنصر البشبري الفني والاداري وفي البيد العاملية، كذلك سيفير اتجاهات التركيب الاجتماعي الايراني، لان نقص الرجال الهائل لا بدوان يطحن التركيب القديم للمجتمع، وحالة ايران اسوأ من حالة اوروبا بعد الحرب، لأن خسائر ايران في الرجال لم يسبق لها مثيل في الحروب الحديثة

اضافة لذلك فان استنزاف مورد ايران الرئيسي وهو النفط بطريقة عشوائية قد قبرب فترة انتهاء اعتماد ايران عليه، وبالتالي فان عليها البحث عن مورد آخر وهو مورد غير موجود في المستقبل المنظور وفي زمن زادت فيه حاجة ابران للموارد الضخمة من اجل اعادة البناء. اذا ايران مقبلة على ازمات من المستحيل حلها، او التخفيف من وطاتها للمستقبل المنظور الا اذا خصصت مبالغ اسطورية تتجاوز الـ ٢٥٠ مليار دولار وهو مبلغ تعجز اية دولة او جهة عن توفيره ، لذلك فإنه من غير المستبعد ان يفكر الذين يعتمدون على ايران في الغرب بطريقة اخرى، كالتوصل الى صبيغة تعايش اميركي \_سوفياتي متفق عليه حول الخليج العربي والجزيرة العربية وساحة الصراع العربي ـ الصهيوني، واذا ما تم ذلك، فهل يبقى لايران فائدة في الحزام الامنى الغربي وهي التي استخدمت كعازل للسوفيات عن المياه الدافئة في الخليج، وكممتص لطاقات المشرق العربي خصوصا

وهذا التساؤل يقود الى تساؤل آخـر هو: ايهما اسهل وانفع للغرب، تحمل مشاكل ايـران المريضـة الآيلة للانهيار، على كل حال، ام التخلص منها مقابل ضمان مصالح الغرب في الخليج والوطن العربي عبر 🗲

اتفاق دولي مباشر او ضمني؟

في اطار هذه التساؤلات يمكن طرح التساؤل الآخر لتالى:

هـل يمكن القول بـأن الصفقة «السـوريـة ـ الاسرائيلية» في لبنان وبمباركة اميركية والتي تقوم على تقاسم النفوذ في ذلك البلد هي جزء من بالطاكبيرة وجديدة؟

ان ضغط الرئيس ريغان يبدو الآن وكما هو واضح موجها لدفع السوفيات لتخفيف ما يسميه السيطرة السوفياتية على اوروبا الشرقية، وهو يدرك ان تغيير اوضاع أوروبا الحالية جذريا غير ممكن، ولذلك وبما ان الصفقات الدولية الرسمية او الضمنية لا تتم الاعلى اساس معالجة كل قضايا الصراع الرئيسية، فإن العقل الاميركي يدرك سلفا ان عليه ان يتنازل عن مناطق معينة مقابل الحصول على مكاسب في اوروبا وعلى صعيد الوفاق الدولي وفي الشرق الاوسط.

وفي الشرق الاوسط يمكن أن تكون يالطا الجديدة قائمة على حصول تفاهم سوري - «اسرائيلي» شابت بمباركة اميركية وبشكل يرضي السوفيات وكخطوة بالجواه حل دوفي متفق عليه للصراع العربي - الصهيوني، وهو امر بدا يظهر للعيان مؤخرا.

اماً في الخليج العربي، فقد تكون الصفقة مستندة على عدم اصبرار اميركا واوروبا على وحدة ايبران والسماح بوقوع قسم منها وبالذات القسم الشمالي في قبضة حزب توده او السوفيات، على ان يبقى جنوب ايران منطقة نفوذ غربية، اما الوسط فهو مفتوح لمن يملك القوة في ايران، ومقابل هذا يكون على موسكو والإعتراف بأن تلك المناطق منطقة نقوذ غربي، وهذا الخيار ليس جديدا، فالعناصر الغربية التي يقال في الساط خاصة انها تناقش الآن موضوع تقسيم ايران الحمل المهل لأزمات المنطقة تستشهد باتفاقية عام ايران الى مناطق نفوذ، حيث اعتبر الجزء الشمالي ايران الى مناطق نفوذ، حيث اعتبر الجزء الشمالي البعا لروسيا والجزء الجنوبي لبريطانيا.

#### الكابوس

شيرين هنتر، ومنصور فرهنك، وغيرهما ادن، لا يتحدثون عن تقسيم ايران دون وجود ما يبرر ذلك، فعقلهم الموجود في اميركا يسمع ويفهم كل شيء، لذلك التقطوا بحس شديد وجود هذا الاتجاه واخذوا يتحركون بسرعة لمنع وقوعه.

التيار الاكثر تأييدا للكيان الصهيوني في اميركا والغرب ضد تقسيم ايران وهو يتحرك بنشاط ضاغط للتخلي عن هذا الخيار الذي يعني بالنسبة للكيان الصهيوني ققدان اكبر حليف تقليدي له في المنطقة.

بين الدفع باتجاه تقسيم ايران والدفع المضاد، تبدو ايران الآن واكثر من اي وقت مضى موضوع مساومات دولية واقليمية لم يسبق لها مثيل منذ عام ١٩٠٧، ويبدو ان بعض حكام ايران قد ادركوا الخطر الميت الذي ينتظرها، لذلك بداوا يفكرون بمنطق آخر تجاه الحرب، لان الحرب كما كانت النار التي احرقت ابواب ايران وجعلتها عرضة لدخول رياح التقسيم فإن استمرارها سيجعل من المستحيل صمود ما تبقى من قلاع محطمة امام عصف الريح العاتية للحرب.

# لانه لم يكن على متنها اي مُخْتَطَفْ:

# كل الركاب اختطفوا الطائرة الايرانية إلى ٠٠٠ بغداد

بغداد ـ من «جاسم محمد حسن»:

يمكن ان نوصف عملية اختطاف طائرة الساير باضه الحد السها يرباص، الايرانية الى العراق، بانها احد اسهل عمليات الاختطاف، ان لم تكن اسهلها على الاطلاق، فرغم ان الظاهر يقول ان المختطفين لم يكونا سوى اثنين «شاب وشابة»، فالحقيقة الموضوعية تقول ايضا ان كل الركاب.. هم المختطفون ولم يكن على متن الطائرة اي مُخْتَطَفُ «بفتح التاء»...

"الطليعة العربية» رافقت عملية اختطاف الطائرة الايرانية عن ساعة وصولها الى احدى المطارات العراقية، وحتى لحظة وصول الركاب الى احد فنادق بغداد الراقية لينزلوا في ضيافة شعب العراق بكل امان وطمأنينة، كما التقت ايضا بابطال العملية في مطار بغداد حيث عقدوا مؤتمرا صحافيا.. ولقد لمست حالة الارتياح البادية على وجوه الركاب وكلهم من الايرانيين، وبعضهم كمان في حالة «فرح» واضح، وترتسم على وجوههم ايتسامة عريضة ليس فيها

حتى السر للتعب من «عملية الاختطاف» او ارهاق الرحلة «غير المتوقعة»، وعندما سالت «الطليعة العربية»، عن اي متاعب او صعوبات اعترضت الخاطفين، فكان الجواب واحدا بان حالة التعاطف كانت سائدة بين الركاب وطاقم الطائرة مع الخاطفين، لذلك لم يبد اي شخص مقاومة ما، او حتى يحتج بالكلام على العملية..

المدهش والغريب في الامر، ان عملية الاختطاف قد تمت دون اشهار اي سلاح، وكل ما حدث هو اخبار قلد الطائرة من قبل «الشلب الخاطف» بان هناك متفجرات في الطائرة، وطلب تغيير وجهتها الى العراق، وتم كل شيء بعد ذلك بسلام..

بطلا العملية هما شاب وشابة ايرانيين لا يتجاوز عمر كل منهما الخامسة والعشرين، ولا تربطهما اي صلة قرابة بل صداقة وزمالة كما قالا، وهما يحملان الشهادة الاعدادية، الشاب اسمه «يهروز» والفتاة تدعى «فريشتا»، كانا ضمن ركاب الطائرة الايرانية من طراز «اير باص»، والبالغ عددهم «٢٠٦» اشخاص، بينهم طاقم الطائرة وعدده «١١» شخصا، والطائرة



كانت في رحلة داخلية بين مدينتي شيراز وطهران، وتحصل رحاتها السرقم «٢٦٤»، وتم الاستياد، والسيطرة عليها بعد اقلاعها بـ ١٠ - ١٥، دقيقة توجهت مباشرة الى العراق حيث هبطت في احدى المطارات خارج العاصمة العراقية بغداد.

وبعد هبوط الركاب من الطائرة، في ضيافة العراقيين حيث قدم لهم الطعام والشراب، استقلوا على دفعتين طائرة عراقية مدنية اوصلتهم الى العاصمة العراقية ثم الى احد الفنادق الراقية، بينما بقي لفترة اخرى ابطال العملية في مطار بغداد ليعقدوا مؤتمرا صحافيا للمراسلين العرب والإجانب.

وبينما كان المختطفان يعقدان المؤتمر الصحافي، كانت اذاعة طهران تختلق الإكاذيب والمراعم، عن اجبار المقاتلات العراقية للطائرة المختطفة على الهبوط في العراق، وذلك يعني الاعتراف بعملية الاختطاف، ولكن اقطاب النظام الايراني لم تعجبهم وجهتها فقطه؟!!ه...

#### ماذا يقول الخاطفان

المختطفان، وضعا النقاط على الحروف، كما يقال، وفندوا كل المزاعم الايرانية امام عشرات المراسلين العرب والاجانب، كما كان ركاب الطائرة شهود عيان ايضا على هذه الاكاذيب، دوافع العملية، كانت تتركز اصلا، احتجاجا على الظلم الذي يقع على «ابناء شعبي» كما يقول «بهروز» «لذلك اخترنا العراق لنعيش فيه احرارا، ولنوصل اصواتنا الى العالم»، وعندما سالته «الطليعة العربية» ان كان قد اعتقل سابقا او اجبر على المشاركة في الحرب ضد العراق، قال «لا تتصوروا ان قيامي بالعملية، او موقفي هذا نابع من خوف او للانتقام، بل هو تعبير عن مرحلة انسانية شعرت فيها بانني يجب ان اقوم بعمل ما لافضح هذا النظام وحتى يسمع العالم ويعرف الظلم الذي يعش



مختطفا الطائرة في مؤتمرهما الصحافي

# هكذا ينظمون الجواسيس!

كشف شابان مغربيان، في رسالة مكتوبة بخط اليد، وزعاها في باريس، اسماء عدد من عملاء ومسؤوفي جهاز الامن الخارجي «المخابرات الايرانية» في اوروبا، واحد الاساليب التي تعتمدها السفارة الايرانية في العاصمة الفرنسية لتجنيد شباب اقطار المغرب العربي للعمل في هذا الجهاز.

وروى الشابان وهما «عبد الإله زياد» و«عبد الله السلماني، في رسالتهما التي أرسلا نسخة منها الى «الطليعية العربية» انهما راجعا السفارة الايسرانية شهر سبتمبر ١٩٨٣، وطلبا منها الحصول على حق اللجوء السياسي، حيث قابلهما هناك احد المسؤولين فيها ووعدهما بدراسة طلبهما بعد أن «طمأنهما» بأن الأمر بسيط، وطلب منهما التوجه الى شخص يدعى رشيد بن عيسى -جزائري الجنسية ويعمل مترجما في اليونسكو بباريس ـ حيث استقبلهما الاخير، وأخبرهما أنه المسؤول عن الدعوة «الشيعية» في فرنسا والمغرب والجزائر وتونس وليبيا، وانه سيسهل لهما الحصول على ما يريدانه ولكن ذلك يتطلب التعامل بوضوح مع الدولة الإيرانية مفهى دولة الاسلام الوحيدة في الارض، ومحتاجة الى مناضلين في جهان الامن الخارجي، وعرض عليهما الاشتغال في هذا الجهاز حيث يذهبا الى ايران للتدريب، وبعدها يمنحا جوازات سفر ويعودا الى فرنسا للقيام بالتجسس على المعارضة الايرانية، مقابل راتب

ويضيف الشابان انهما بعد ان فوجئا بهذا العرض طلبا من بن عيسى مهلة التفكير، حيث عادا اليه في اليوم الثاني لمعرفة تقاصيل جديدة، و أبلغاه بان «العرض طيب ومقبول، لكننا نستحي ان نظهر كجواسيس، ونحن اول المغاربة الذين يقومون بذلك. فاعطونا جوازات اولا، ثم اتركوا لنا فرصة زمنية نستعد فيها نفسيا لهذه المهمة. فاجابنا بن عيسى: لستما الاولين في العمل معنا، فاننى كونت جهازا ضخما من المجاهدين المكلفين بالتجسس لصالح الاسلام. خذا مثلا الشرقاوي الرباطي خالد الذي يسمي نفسه، عبد الله، لقد خصصنا له راتبا كبيرا وهو الآن يسير خلية للتجسس على بني صدر ومسعود رجوي وبختيان وقد افادنا كثيرا، كما انني كتبت لـه بنفسي مع بعض المجاهدين مجلة طبعتها السفارة ووزعها هو على انه صناحيها. وكنذلك الأبيض بلقاسم في بلجيكا يسير شبكة هناك، وقد كتبنا وطبعنا له مجلة باسم «النصر» ووزعها على انه صاحبها». 🗆

ويسته من مواسله المستهد المستهدد المسته

رسالة الشابين المغربيين

فيه شعب ايران، وشدد ايضا على انه لا ينتمي الى اي حـرْب سياسي، وان العلميـة تاتي ضمن «شعـورنـا بالاعتزاز بوطننا، ويدخل في حب الوطن وانقاذه من خميني وزمرته».

وعن كيفية تنفيذ العملية، قال «بهروز» «اقد خططنا لها منذ فترة، ولم نواجه اي صعوبة سواء في السيطرة على الطائرة او في التعامل مع الركاب، بل ان معنويات وروحية الركاب كانت معنا، وموقفهم ايجابي، وابلغنا البعض بسروره وفرحه بالعملية، وحتى الطيار ومساعديه كانوا من المؤيدين للعملية لانهم قلبيا ضد النظام هناك».

وهل كانت وجهتكم الإصلية «العراق»؟.. عن هذا السؤال قال «يهروز»، نعم فنحن لم نفكر بالهبوط في اي مكان آخر، وقد اتصلنا منذ وصولنا الى «بوشهر» بالسلطات العراقية وطلبنا السماح لنا باللجوء هنا، وكررنا المحاولة فوق اجواء الكويت حيث اخبرنا السلطات العراقية اننا متوجهين الى بغداد».

وعن الاسلحة أو الطريقة التي تمت فيها عملية الاختطاف قال: «لقد أخبرت قائد الطائرة بأن هناك متفجرات فيها وكان ذلك لوحده كافيا لأن يلبي كافة طلباتنا، وهي التوجه الى بغداد».

وقال ايضًا، ان لا احد يعرف بالعملية، وخاصة والديه الذي يخشى عليهما من انتقام نظام خميني،

وعلى حد تعبيرة قال «ان خميني مصاص دماء، لذلك فانه لا يأمن على اهله من انتقامه»، واضاف ايضا، ان كل الشعب الايراني لا يريد الحرب، ولكن لا حيلة امامه امام «الحراب» التي يوجهها النظام الخميني من اجل اسكاته وقمعه».

وعن الحياة داخل ايران، اوضح انها «بائسة»، وخاصة بعد الحصار العراقي للموانىء الايرانية حيث زادت نسبة الضرائب بشكل غير معقول، وخاصة على الخدمات العامة.

بعد انتهاء المؤتمر الصحافي، اعلن ان العراق قد ترك الخيار للركاب الايرانيين في البقاء في العراق او المغادرة الى اية جهة في العالم، او العودة الى ايران، ونظم لهم فور وصولهم الى بغداد جولة في العاصمة العراقية كما قاموا بزيارة الاماكن الدينية المقدسة، وقدمت لهم الهدايا التذكارية ونسخا من القرآن الكريم.

اما مصير الطائرة، فلم تفصح السلطات العراقية اي شيء عنه، خاصة وان العراق يخوض حربا شاملة مع النظام الايراني، وعندما سألت «الطليعة العربية» وزير النقل العراقي الذي كان باستقبال ركاب الطائرة المختطفة في مطار بغداد مع مجموعة من المسؤولين العراقيين عن مصير الطائرة، قال «كل شيء سيتحدد في حينه».

# باعتمادها دبلوماسية الحوار.. ولغة المصالح

# ثلاثة محاور لنشاط اللجنة السباعية

القليبي لـ «الطليعة العربية»: لن تترك اللجنة السباعية اي باب للوصول الي هدفها المنشود

بغداد \_من مراسل «الطليعة العربية»

نستطيع ان نطلق حكما على مدى نجاح الاجتماع الثالث للجنة الوزارية السباعية العربية الخاصة بمتابعة تطورات الحرب العراقية الايرانية من خالال الفترة الوجيزة التي استغرقها هذا الاجتماع، وهي فترة لا تزيد على الساعات الاربع، بعدها انفض الاجتماع بخبر مقتضب نشر في الصحف العراقية، دون ان يتضمن اي تفاصيل أو قرارات...

ورغم التكتم الذي رافق الاجتماع حول القضايا المطروحة، فان فترة الاجتماع القصيرة، والتصريحات التي صرح بها وزراء الخارجية العرب الاعضاء في اللجنة، تؤدي الى الطباع بان الاتفاق والتفاهم كان سائدا في هذا الاجتماع بحيث تم التوصل بسرعة الى صيغة عمل وتحرك جديد للمرحلة المقلة.

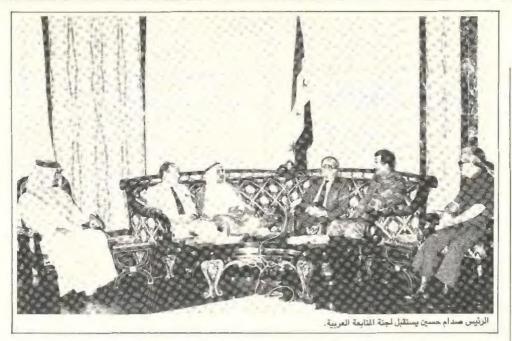
وجاء تثمين الرئيس صدام حسين لجهود اللجنة خلال استقباله لاعضائها، ليؤكد صحة هذا الانطباع، ويعبر عن «رضاء العراق لجهود الاشقاء في مناصرته على هذا الصعيد..

ما بحثته اللجنة التي عقدت اجتماعها بعبنى وزارة الخارجية، بعيدا عن أعين الصحافيين، تركز على ثلاثة محاور، المحور الاول كان تقييم الجهود التي بدلتها اللجنة في الفترة التي سبقت الاجتماع، وبالذات تحركها وزياراتها لمجموعة من دول العالم من لجل ان تسهم في عمل السلام، وتبذل جهدها في هذا الاتجاه والضغط على النظام الايراني لوقف نزيف الدماء في هذه الحرب التي مضى على اندلاعها اربع سنوات.

اما المحور الثاني، فكان يدور حول مناقشة بعض القضايا المتعلقة بسير الحرب ومواقف «بعض» الدول الاجنبية منها، وتركز المحور الثالث على وضع برنامج لتحرك جديد للفترة المقبلة..

القليبي: ثقوا لن نترك اي باب

من اجل تسليط الضوء وايضاح ما يمكن من عمل اللجنة ومقرراتها وتقييم تحركها السابق، وبرنامج



عملها المقبل، الذي يدخل اغلبه في نطاق «السرية».
عقد الامين العام للجامعة العربية، السيد الشاذي
القليبي مؤتمرا صحافيا، شدد في مدخله على ان اللجنة
هي بمثابة لجنة سلام، تهدف اولا وقبل كل شيء الى
السعي الحثيث لانهاء الحرب بالتدخل لدى كل الدول
القادرة على المساهمة في تحقيق هذا الهدف...

القليبي، اكد ايضا، الانطباع الذي تبولد حبول اللجنة واعمالها حيث وصفها باللجنة النمبوذجية والمثالية اذ استطاعت ان تنفذ كل برامجها منذ تاسيسها في الدورة الطارئة لوزارء الخارجية العرب التي عقدت ببغداد في اذار/مارس الماضي حيث كان يسود اعمالها «جو من الاخوة ومن الوعي العالي لواجبات التضامن العربي».

ورغم أن الامين العام للجامعة العربية، كان عموميا ودبلوماسيا في اجاباته على اسئلة الصحافين، فقد كان من الواضح ايضا وما بين سطور ما قاله، أن اللجنة قد قطعت شوطا جيدا في بلورة موقف دو في أكثر تأثيرا في عملية صنع السلام، لا يقتصر فقط على «الامنيات» وشجب استمرار الحرب، بل ألى الاستعداد للمساهمة الفعلية في الجهود بالدولية لايقاف هذه الحرب الظالمة ضد شعب العراق..

ومع ان جهود لجة المتابعة العربية، تنصب في خانة «الدبلوماسية»، فانها ايضا تمتلك من عوامل والضغط» الشيء الكثير في التعامل مع بعض الدول التي تحاول استثمار هذه الحرب لتحقيق مصالح آنية وانتهازية، وهذا ما عبر عنه بشكل هادىء الشاذلي القليبي عندما سالته «الطليعة العربية» عن امكانية انتقال مهمة اللجنة من مجرد التجرك الدبلوماسي الى ما يرافقه ويدعمه من ضغوط مادية حقيقة على الدول التي تساند ايران او التي تتخذ مواقف لا مسؤولة حتاه السلام في المنطقة ونزيف الدماء الجاري.

القليبي اجاب على سؤال «الطليعة العربية» بقوله «أن السلام يمكن ان نبلغه باجتهادات متعددة، ولكم ان تثقوا بأن اعضاء اللجنة لم يتركوا ولن يتركوا اي باب للوصول الى الهدف المنشود»، وهذا يعني ان عمل اللجنة لا يقتصر فقط على دبلوماسية الحوار فقط،

وانما تستند على «لغة المصالح» ان صبح التعبير، ومدى ما يمكن أن تتضرر هذه المصالح بين العرب والدول ذات المواقف المعادية والسلامسؤولة تجاه قضية الحرب...

اما مواقف بعض الانظمة العربية التي تخرق الاجماع والتضامن العربي حول قضية الحرب ققد اتخذت اللجنة قرارها بمواصلة الجهود لاقناع هذه الانظمة بالتخلي عن مساندة النظام الايرائي، او كما عبر الامين العام للجامعة العربية «تقريب وجهات النظر اكثر فاكثر» حول ضرورة انهاء الحرب مع «الإشقاء» الذين لهم «اجتهادات» خاصة!!

#### ملخص الموقف الدولي

وعلى الصعيد الدولي، فقد تضمن برنامج التحرك الجديد للجنة بمواصلة مساعيها بين الدول الصديقة، والتركيز على الاتصالات مع مختلف الدول على هامش الدورة القادمة للجميعة العامة لللامم المتحدة...

ما قاله الامين العام للجامعة العربية في مؤتمره الصحافي يمكن تلخيصه بالنقاط التائي..

- هناك ارتياح للموقف الإيجابي الذي عبرت عنه الدول التي زارتها اللجنة، وبالذات للدول الإسلامية، كبنغلادش.
- استجابة اليابان، وهي الربون الرئيسي للنفط الايراني، واكبر متعامل تجاري مع ايران، كانت ايضا ايجابية تجاه جهود اللجنة مما يجعلنا نعتقد انها ستساهم مستقبلا بشكل يساعد على انهاء الحرب..
- في استطاعة اللجنة طرح مشروع عربي للسلام،
   حيث لا يعوز اللجنة الافكار او المشاريع، ولكن ما
   تحتاجه هو تضافر الجهود من اجل السلام، وحث المجتمع الدولي على ان يقوم بما يفرضه الواجب لضمان امن المنطقة.
- اذا استعد المجتمع الدولي للقيام بجهد فعال لانهاء الحرب، فان اللجنة ستطرح افكارا لمشروع سلام..
- الموقف الاميركي.. خضع للتحليل مليا، وايضا موقف الاتحاد السوفياتي، وتقرر مواصلة الحوار معهما، حيث رأت اللجنة أن البوادر بالنسبة للموقف الاميركي كانت «ايجابية» ولصالح انهاء الحرب..□

# صلابة التحالف بين الإشتراكي و«امل» تعكس نفسها!

### بيروت ـ من جعفر صعب:

في الوقت الذي كان فيه نبيه بري بذيع وثيقة التحالف بين حركة «امل» والحزب التقدمي الاشتراكي في غياب وليد جنبلاط الذي اعتكف

في المختارة لاسباب تكتيكية. في هذا الوقت كانت أربال كبيارة من السيارات تتوقف بركابها عند آخر حاجز لحركة «امل» في حي السلم تقابلها ارتال اخرى تتوقف عند آخـر حاجــز للحزب الاشتراكي في الشويفات. وكان الرعب يسيطر على ركاب الحاجزين اللذين تفصلهما عن بعضهما مسافة لا تتجاوز الخمسين متر. فقد شعر الركاب انهم تحولوا الى اسرى عندما اشتد التلاسن بين عناصر الحاجزين وعلت اصوات الشنائم بينهم على هديس محركات طائرة كانت تهم بالإقلاع من المدرج الشمالي الشرقي للمطار في محاذاة الحاجزين.

صحيح أن الحادثة مرت بسلام دون أطلاق رصاص، لكنها كشفت وصلابة، التحالف بين واميل، والاشتراكي الذي ترعاه دمشق. وهبو تحالف مبني على سلسلةً من التناقضات يستحيل تجاوزها على المدى البعيد. واذا كان الحليفان يجتمعان عند موقف واحد من الفلسطينيين في التضييق عليهم وشل حركتهم والتنكيل بهم، فانهما بختلفان جذريا في كل الطروحات السياسية والامنية.

ففي المجال السياسي تطالب «امل» بالغاء الطائفية السياسية والوظيفية وتسعجل تشكيل الهيئة التأسيسة التي أقرها مؤتمر «لوزان» والتي يفترض ان يناطبها امر وضع دستور جديد للبلاد. اما الحزب الاشتراكي قائه برقع الشيعارات نقسها ويزايد، لكنه في مفاوضاته الثنائية مع رئيسي الجمهورية والحكومة وبعض اطراف «الجبهة اللبنانية» يحصر بحثه في تجاوز سلبيات الماضي واقامة علاقة حسن جوار بين الدرور والموارنة. فالدولة بالنسبة للحزب الاشتراكي مؤسستة انتاجية يستهلك ما تبقى من خيراتها خصوصا في مجال تعبيد الطارق واقامة منشات سياحية. وقد استطاع جنبلاط كوزير للاشغال العامة والسياحة ان يصرف ما تبقى من موازنة هاتين الوزارتين في منطقة عالية والشوف دون ان يعير اي اهتمام لكل المراجعات التي تطالب بانصاف المناطق

ويسرى الحزب الاشتسراكي أن الغناء الطنائفية السياسية والوظيفية ليس في مصلحته، فالدروز الذي يشكلون ستة بالمئة من الشعب اللبناني حققوا مكاسب وظيفية تأتى في طليعتها رئاسة اركان الجيش

«امل» بانتشار الجيش على الطرق الدولية من بيروت الى صوفر على حدود الجيش السوريّ ومن خلدة الى الاولى على حدود الواجهة الصهيونية. جيش لبنان الجنوبي الذي يقوده انطوان لحد، ومن بيروت الى جسر المدفون شمالا على حدود الجيش السوري ايضا.

هنا يتوحد موقف الحـرب الاشتراكي مع موقف «القوات اللبنانية» ضد مطالب «امل». فالاشتراكيون برفضون ان يشاركهم احد في حفط الامن بين عاليـة





وصوفر، واذا قبلوا بمشاركة اخرى فهي رصرية ولا يسمحون للجيش «الفئوي» ان يدخل الى مناطقهم قبل اعادة تأهيل الجيش. اما الطريق الساحلية بين خلدة والاولي عند مدخل صيدا، فانهم يسمحون لجيش متوازن القوي أن يفتح هذه الطريق شرط أن تبدأ حواجزه جنوبي الدامور اي بعد مدخل الشوف لانها لا تسمح أن يكون مدخل الشوف تحت سلطة الجيش. اما ،القوات اللبنانية، فانها لا تفتح طريق طرابلس الابعد تحقيق مطالب تعجيزية منها عودة المسيحيان الى الجبل وربط زحلة بكسروان باشراف الجيش او اشراف دولي. ولعل هذا المطلب ايجاء صهبوني بمهد لاعبادة المطالبية باشتراف دولي يفصل بين القوات الصهيونية والسورية في سهل البقاع، ويقطع الطريق امام احتمال استدعاء قوات سورية لحفظ الامن على طريق عالية ـ صوفر.

وفي هذه الحالة ترى حركة «اصل» نفسها مثل الكلمات المبعثرة لا تستطيع أن تلتقي ببعضها فطريقها الى الجنوب محكوم بالاشتراكيس والقوات اللبنانية وجيش لحد والقوات الصهنونية، وطربقها الى البقاع محكوم بالقوات اللبنانية والاشتراكيين والصواجر الصهيونية الطيارة المتمركزة في جبل الباروك والسوريين وطريقها الى جرود منطقة جبيل محكوم بالجيش اللبناني والقوات الكتائبية. واهم من ذلك كله فأن «أمل، محكومة بكل عبلاقاتها بالسوريين فيما دمشق تنسق بهدوء مع الاشتراكيين والكتائب مستلهمة البعد السياسي والاقليمي لكلا

وعندما شعرت حركة «امل» أن كل مواصلاتها البرية محكومة بالمفاجآت، شددت قبضة السيطرة على مطار بيروت مستخدمة اداتها في مقايضة الخدمات غير ان الاشتراكيين الذبن يتحكمون بالمدرجين الشرقي والجنوبي للمطار عززوا وجودهم العسكري قبالة هذين المدرجين ونشروا حواجز اضافية لتوسع مناطق عملها يوما بعد يوم.

وتشير المعلومات المستقاة من مصادر لا يرقى الشك اليها أن الحرب الأشتراكي يسعى ألى السيطرة الكاملة على المطار عن طريق اقامة بعض المنشآت في طرفه الغربي الجنوبي حيث املاك آل ارسلان الدروز وكانت عناصر من حركة «امل، حاولت اقامة مساكن لها في هذه الاملاك قبل مدة الا أن الحزب الاشتراكي حال

ويجري الحديث هنا ان وليد جنبلاط قد استمزج رأيه بوصفه وزيرا للاشغال حول ما اذا كان يمكن اعطاء رخصة للطار حالات الكتائبي فقال ان بوسع الكتائب تشغيل مطارهم بدون رخصتة مني، ورفض بشكل قاطع فكرة مبادرة الدولة الى شراء المطار. ان ذلك يوضح على نحو حاسم أن جنبلاط يود استدراج الكتائب الى استخدام مطارهم الخاص لعله يجد عند ذلتك لنفسه مبترز السعى الى استثمار مطنار بيروت الدولي بمقرده كما يخطط او بالاشتراك مع صركة وامل، أذا أضبطر ألى ذلك.

فهل يصبح مطار بيروت الندولي الذي هنو الحد الفاصل جغرافيا بين الضاحية الجنوبية والجبل الاشتراكي. هل يصبح خط التماس الجديد بين الحليقين؟!..□

# ضباب كثيف» يسقط طائرة العسكريين اللبنانيين

# خيط رفيع مازال متواصلاً

قد يكون حادث سقوط الطائرة المروحية التي كانت تقل رئيس اركان الجيش اللبناني وعددا من الضباط، فوق جبل «ايطو» في منطقة الشمال اللبناني، قضاء وقدرا، او بسبب سوء الرؤية الجوية، لكن مَنْ يستطيع ان يُقنع اللبنانيين، بالقضاء والقدر، بعد حرب استمرت عشر سنوات، لم يمت فيها احد بغير فعل الاجتياح الصهيوني والتقاتل بين الاحزاب الاشقاء والجيوش الاخوة؟

قد يكون الحادث الذي أودى في اواخر الشهر المضي بحياة رئيس الاركان العامة في الجيش اللبناني اللواء الركن نديم الحكيم، وقائد الحرس الجمهوري السابق العقيد نهرا الشالوحي والعسكرين السبعة الآخرين قد يكون قضاء وقدرا، لكن من يستطيع ان يقنع اللبنانيين بأن اي حادث بتعرض له اي جندي لبناني، هو قضاء وقدرا، خصوصا في هذه المرحلة لبناني، هو قضاء وقدرا، خصوصا في هذه المرحلة التي تسلطت فيها الاضواء على الجيش اللبناني؟

مهما تكن اسباب هذا الحادث، فأن معلومات تشير الى انه ليس حادثا عرضيا، فهو يندرج في سلسلة الخطوات التي اتخذت في السابق، اي بعد مؤتسر «لوزان» وتشكيل حكومة «الوحدة الوطنية»، والقاضية بشردمة الجيش اللبناني وتمزيقه الى حيوش عدة.

رئيس الشعبة الثانية . السابق «المضابرات اللبنانية» جول بستاني يسلط في كتابه «رجال و اقدار» الضوء على الجيش، في اوائل السعبينات، ويتحدث عن محاولات المخابرات السورية التدخل في الشؤون العسكرية الخاصة به، وتاليا في الشؤون اللبنانية. ويرى جول بستاني ان لدى النظام السوري طموحا للهيمنة على الجيش اللبناني، وهو ما حاول مع عدد من زملائه في المخابرات اللبناني، وهو مواجهته وتفاديه.

أحد كبار العسكريين اللبنائيين المقيمين في باريس، يقول: سنة ١٩٧١، اي بعد انتخاب سليمان فرنجية رئيسا للجمهورية، سقطت طائرة قائد الجيش اللبنائي العماد جان نجيم فوق جبل «ايطو» اي في المكان نفسه الذي وقع فيه الحادث الاخير، وقيل يومئذ، ان سقوط طائرة العماد نجيم واستشهاده كانا قضاء وقدرا!! ويضيف العسكري المقيم في باريس قوله: غير ان التحقيقات السرية اثبتت ان شيئا آخر غير القضاء والقدر كان وراء سقوط طائرة العماد نجيم، وتردد يومها ان نجيم رفض توريط الجيش في النامر ضد الفلسطينيين، وبالتالي زجه في حرب ضد اللبنانيين، فاسقط طائرته الذين كانوا يريدون هذه

الحرب، بل الذين اشعلوها.

«السوريون يضربون الجيش اللبناني» قد يكون ايضا استشهاد العماد نجيم قضاء وقدرا، ولكن مَنْ يستطيع ان يقنع اللبنانيين انه ليس هناك مؤامرة على الجيش اللبناني؟

فبعد مؤتمر «لوزان» بدا التورط السوري في الجيش اللبناني أبعد من ذاك الذي تحدث عنه جول بستاني في مذكراته. فبدل ان يترك النظام السوري الحكومة اللبنانية تحل الشؤون الداخلية، ويخاصة، شؤون المؤسسة العسكرية، طرح النظام السوري، صيغة للجيش اللبناني، ممثلة بآراء نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام، ووزير الدفاع اللواء مصطفى طلاس، وسعياها «الصيغة الوطنية والقومية»، لكنها في الحقيقة كانت سلسلة من الاطماع السورية في الجيش اللبناني وفي لبنان.

 ١ - تأسيس مديرية لمخابرات امن الدولة على ان تعطى هذه المديرية لضابط شيعي من منطقة البقاع.
 (هكذا طلب خدام). ومهمة هذه المديرية جمع المعلومات وتبادلها مع المخابرات السورية.

 ٢ ـ ارسال ضباط سورين الى المدرسة العسكرية التابعة للجيش اللبناني، يتولون اعداد البرامج «الوطنية والقومية» للضباط وتالمنة الضباط والجنود اللبنانين.

٣ ـ ارسـال الضباط اللبنانيين الى الكليات العسكرية في سورية، بدل ارسالهم الى الاردن وفرنسا والولايات المتحدة.

هذه الصيغة التي تقدم بها خدام الى رئيس الجمهورية امين الجميل، كشف عنها اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري في حديثه الى جريدة «النهار» اللبنانية في الشهر الماضي عندما قال: «نحن مستعدون ان نضع خبرتنا في تصرف اخوتنا اللبنانيين لبناء القوات المسلحة على اسس وطنية وقمسة»!!

ولتبيان حقيقة نوايا النظام السوري تجاه الجيش اللبناني، من المفيد تـذكر القصف السوري لوزارة الدفاع في البرزة، وللجيش سنة ١٩٧٩، وقبل ذلك، من المفيد تذكر استقالة اللواء الركن احمد الحاج السفير اللبناني الحافي في لندن من قيادة «القوات السورية» التي سميت بالردع بعد أن لمس بيديه، ورأى بعينيه، كل صنوف التجاوزات في لبنان.

#### .. والصهاينة ايضا يضربون الجيش

وطبيعي أن أطماع النظام السوري في الجيش اللبناني، لا تقف عند حدود، طالمًا أن الرئيس السوري يهدف الى تحقيق التوازن «الستراتيجي» مع الكيان الصهيوني الذي لا يخفى اطماعه ايضنا في الجيش اللبناني. فبعد الاجتياح الصهيوني للبنان، تحول التدخل في الشؤون العسكرية للجيش اللبناني من السرية الى العلنية. وتحدث وزيـر الدفاع السابق ارييل شارون في عدد من المؤتمرات الصحافية عن استعداد الكيان الصهيوني لتسليح الجيش اللبناني وتدريب ضباطه وجنوده على ايدى الخبراء الصهاينة. وعندما لم يتورط الجيش اللبناني في «العروض» الصهيونية العلنية، واجه تحديات عدة، من قبل جيش الاحتلال في الجنوب، والبرزة، والجبل، وكان ابرز هذه التحديثات مقتل جنديين لبنانيين عند بوابة وزارة الدفاع عام ١٩٨٢، واستقالة قائد الجيش اللبناني اللواء فيكتور خوري المعروف بنزعته الشهابية

ولدى ضباط الجيش اللبناني المعتدلين ذوي المنزعة الاستقلالية احاديث كثيرة عن صدامات يومية مع القوات الصهيونية في المناطق التي تجتلها، ومع القوات السورية في الشمال والبقاع. ويقول هؤلاء الضباط أن المؤامرة المتعددة الاطراف على الجيش اللبناني لتفكيكه نهائيا، مستمرة، وهي لن تتوقف عند حادث سقوط الطائرة المروحية واستشهاد اللواء



الحكيم والعقيد الشالوحي والعسكريين الأخرين في المنطقة التي يسيطر عليها السوريون، فثمة مفاجآت اخرى تعدها الايدي الخفية للاطاحة بالجيش

ولا يستغرب اللبنانيون استمرار الحملة من قبل زعماء «المعارضة الحكومية» المقربين من سورية، على الجيش اللبنائي، لان النظام السوري لا يزال يبريد تعرية الجيش، ونزع الاوراق اللبنانية من بين يدية عبر أشعال الصراع للذهبي ونقله الى داخل المؤسسة العُسكرية، ليستطيع النظام السوري تمرير اطماعه بلبنان وبالجيش اللبناني. فالنظام السوري الـذي جعل من رئيس الجمهورية اللبنائي، بعد حرب الجيل والضاحية الجنوبية، «مصافظا ملحقنا بتركبيته السورية الداخلية، ـعلى حد تعبير العميد ريمون اده - يريد ايضا أن يكون الجيش اللبناني كتيبة ق الجيش السوري.

والنظام السوري الذي لم يرق لتوجهاته في لبنان تحويل الجيش من ١٨ الفا الى ٣٥ الفا، هو الذي فجر التناقضات المذهبية عبر الوزيرين وليد جنبلاط ونبيه بري، ثم نقل هذه التناقضات الى داخل الجيش اللبنائي، ولا يزال يضغط في هذا الاتجاد حتى يضع يده نهائيا على الجيش وعلى وزارة الدفاع في البرزة.

واليوم تربَّسم الصورة الماسوية للجيش اللبناني. القوات الصهيونية انشات جيشا آخر، بقيادة العقيد انطوان لحد في الجنوب اللبناني، فيما يضبع النظام السوري يده على عدد من الوية الجيش اللبناني في الشمال والبقاع، ويحرك الصراعات المذهبية في بيروت والجبل تمهيدا للتقدم اكثر فاكثر في اتجاه وزارة الدفاع في البرزة.

#### .. المأساة والرهان

.. ومع ذلك فان في لبنان، رهانا كبيرا على قائد الجيش في أن ينجح في تجاوز الافضاخ المحيطة به، فيستطيع، جمع شتات جيشه.. لكن آخرين يقولون ان ذلك مستحيل، ففي ايدي كل من النظام السوري والكيان الصهيوني اوراق كثيرة يستطيعان اللعب بها ضد وحدة الجيش اللبناني. ومن هذه الاوراق ما حدث في او اخر الشبهر الماضي: اسقاط الطائرة المروحية واستشهاد اللواء الحكيم والعقيب الشبائبوجي والعسكريين الآخرين، ثم ضرب الجيش ببعضه البعض كما حدث ايضا في الاسبوع الماضي في بيروت بين اللواعين السادس والخامس.. الى ما هنالك من مفاجات دراماتيكية.

والمضحك المبكى في هذه المأساة حديث الاجهزة الاعلامية السورية عن الجيش اللباني، ووصفه بالجيش والقمعيء الذي قصف الضاحية الجنوبية والجبل، وهي حقيقة قائمة، لكن المضحك والمبكي في الآن نفسيه، أن يأتي هذا الوصيف من قبل النظام السوري وهو الذي فعل ما فعله جيشه وسرايا دفاعه بمدينة محمامه!

الأن ليس اوان المحاسبة، كما يقول اللبنانيون بل هو أوان أنقاذ البلد والجيش، وذلك لا يتم الا أذا كف بعض الزعماء اللبنانيين عن ان يكونوا أدوات بأيدي النظام السوري والكيان الصهيوني.. والا «فالعوض بسلامة الجيش اللبناني.. ولبنان!»□

\_ فو از کلش

الصراع المستمر في عاصمة الشمال اللبناني

بين التوحيد و الحزب العربي هجر طرابلس نصف سكانها!

بيروت ـ خاص:

حكومة الرئيس رشيد كرامي المسماة بحكومة «الوحدة الوطنية» تفتح ملفا لتغلق ملفا آخر. وهي فيما تفعل ذلك، تنفتح امامها ملفات أمنية في بيروت الغربية وفي الجبال والجناوب وطرابلس. ويبدو ان هذه الحكومة قررت القفز فوق جميع الملفات والتوجه نحو طرابلس حيث الاقتتال هناك على اشده بين «الحسرب العربي السيمقراطي، الموالي لسورية وحركة «التوحيد الاسلامي» التي يقودها الشبيخ سعيد شعبان، لتنفيذ «الخطة الامنية» الخاصة بعاصمة الشمال، تقول المعلومات الاولى في شانها انها لن تكون مختلفة عن خطط الحكومة في العاصمة اللبنانية.

وتقتضى الخطة المعدة لطرابلس ان يتسلم اللواء الثاني في الجيش اللبناني الموجود في الشمال ويضمن حفظ الامن في المدينة مع انسحاب جميع المسلحين من شوارعها والإنكفاء ألى داخل المكاتب والغاء المظاهر المسلحة وسحب السلاح الثقيل وفتح الطرقات، على ان يكون الوجود العسكري اللبناني فيها تحت مظلة سورية اي ان يستعان بالقوات السورية الموجودة حول المدينية وفي بعض النقاط داخلها اذا اقتضت الظروف. وقد اعرب عن هذا الموقف رئيس الحكومة رشید کرامی،

هذا من حيث المبدأ، اذا سارت الامور كما يشتهي الرئيس كرامي واعضاء هيئة التنسيق ومعهم اهالي المديئة الذين ملوا القتل والتدمج والممارسات الشاذة على حساب امنهم وسلامتهم وحياتهم اليومية

لكن يبدو أن للطرفين المعنيين «حركة الشوحيد» و«الحزب العربي الديمقراطي» حسابات اخرى تدخل في صلب مخططات استمرار نزف الجرح اللبنائي، من أجل استخدامها في تنفيذ أهداف وغايات محلية وخبارجينة أصبحت معبروفية ولم يعبد المواطن الطرابلسي بشكل خاص والمواطن اللبناني بشكل عام بعيداًعن حقيقة هذه الإغراض.

وعلى رغم موافقة شتى الاطراف الطرابلسية، ومن بينها والصرب العبربي البديمقبراطيء ومصركته

التوحيد، على الخطة الإمنيلة وانزال الجيش عنب خطوط التماس، فأن هناك محاذير كثيرة وحالــة من القلق تساور الطرابلسيين، خاصية وان تجاربهم السابقة مع هذين الطرفين المتقاتلين لا تبشر كثيسرا بامكان نجاح الخطة.

فحركة التوحيد تعتبر ان مسلحي «الحزب العربي الديمقراطي» ينتمون الى جهات غير طرابلسية، «بل ربما كان ولاؤهم لغير هذا البلد وغير هذه الامة، على حد تعبير الشيخ سعيد شعبان الذي يعتبر ايضا ان ما تتعرض له حركة «التوحيد» هو محاولة لوضع اليد السورية على المدينة من خلال «الصرّب العربي الديمقراطي»، رغم ان حركة التوجيد نفسها كانت قد قامت من قبل بما يشبه عمليات الابادة ضد القوى الوطنية الطرابلسية من اجل السيطرة على المدينة.

و «الحـرْب العربي الـديمقراطي» الـذي ينضوي مسلحوه تحت اسم «الفرسان الجمر» ومعظمهم من السوريين العلويين يعتبر ان حركة «التوحيد» تمثل عقبة لا بد من التخلص منها من اجل بسط سلطته على المدينة التي يعتبرها امتدادا طبيعيا لامن سورية ولا بد أن تكون تحت وصايته. أضافة إلى أن من مأخذ الحزب على حركة «التوحيد» انها ترفض الخضوع للسياسة السورية كاملا، وهي بالتالي هركة محسوبة على رئيس اللجنبة التنفيذية لمنظمنة التصريس الفلسطينية ياسر عرفات، أذ أنها قاتلت ألى جانبه أبان الحصيار السوري الشهير للقوات الفلسطينية في عاصمة الشمال.

ومما يعزز القلق لدى الطرابلسيين انه على الرغم من الاتفاق الذي تم التوصل اليه في الاسبوع الماضي بين الاطراف الطرابلسية المختلفة والممثلة في هيئة التنسيق وتحديدا بين حركة التوحيد والحزب العربي الديمقراطي بحضور رئيس الحكومة رشيد كرامي، فأن الاشتباكات لم تنقطع داخل المدينة وخاصة في مناطق التبانة والقبة وبعل محسن وسوق القمح وسوق الخضار، وكلما توصلت هيئة التنسيق الى وقف للنار، كان الهدوء يستتب لساعات معدودة، ثم تعود الاوضاع الى التفجر ثانية ويسقط المزيد من القتل والجرجي وتتسع مساحة الدمار من جديد.

وبنتيجة هذا النزف الذي تتعرض له المدينة بشكل متقطع منذ ما يزيد على العامين، فان حوالي نصف سكانها اضطر لمغادرتها الى اماكن مجاورة، كما ان بنيتها الاقتصادية اصيبت بشلل شبه كامل نتيجة الدمار والاضرار الفادحة التي لحقت بمعظم مصانعها ومعاملها، اضافة الى الشلل الذي اصباب ميناء المدينة اما نتيجة الاشتباكات واما بسبب وقوعه في قبضة القباضايات الذين يسيرون مقدرات المدينة، ناهيك عن حالة النفور العامة من المارسات الشاذة التي دابت عليها الفئات الدينية المتطرفة وما تسبيه من اساءة لحرية ومعتقد الإنسان. هذا اضافة الى انعدام الإمان داخل المدينة نتيجة الفلتان الامني.

هكذا تعيش مدينة طرابلس باختصار اليوم.. جرح ينزف، ارادة معطلة، دمار شامل، حياة <mark>مشلولة،</mark> قهر يستشري في جسم المدينة حتى يكاد يقتلها، وصبراع على مكاسب ومغنائم فتوية ومنهبية، ومصالح تتعدى المدينة وأهلها.. ورغم ذلك فالمدينة لم تقطع الامل نهائيا.. وتنتظس الفجر بعد طول



فشل مراهنة حافظ أسد على هزيمة العراق اربكته... وتهديدات للأنظمة المحافظة بتطرف القذافي لم يعد يفيده لأن القذافي اصبح في «صف المحافظين»!

ما كد النظام السوري ينجح في اعطاء الانطباع بأنه تجاوز ازمته، يما هي ازمة مرئاسة وخلافة»، عن طريق ما بدا انه عودة قوية من قبل حافظ اسد للامساك بكل الخيوط على حساب مراكز القوى التي برزت وتصارعت في فترة مرضه... حتى بدأت الوقائع تشير الى بروز معاناة النظام ككل من ازمته البنيوية المستعصية التي يزيدها حدة وخطورة انها تتفاقم الآن في فترة استحقاقات داخلية واقليمية ودولية خطيرة.

واذا كان انشغال الكثير من المعنيين بتتبع الازمة الاولى والمراهنة على احتمالاتها، قد حجب الازمة الثانية لبعض الوقت، فان ذلك لم يزدها الا احتقانا، فقد كانت عواملها تقتات طوال هذه الفترة من رصيد النظام و اوراقه التفاوضية التي طالما كان يعتقد انها تشكل مصدر قوته واستمراره...

● فعلى الصعيد الداخل: شغل التركيز على ازمة «الرئاسة والخلافة» وصراع مراكز النفوذ معظم الوقي، الموالية منها والمعارضة. الامر الذي اوحى بعض الهدوء على جبهة الصراع الرئيسي، بين النظام كحكم استبدادي طائفي يستند إلى طبقة برجوازية طفيلية فاسدة، وبين الشعب بجماهيره الواسعة التي تعاني من القهر والاستبداد والنهب والفساد والإرمات المعيشية الخانقة، اضافة لمعاناتها السياسية والوطنية والقومية من نتائج سياسات النظام ومواقفه على هذه الاصعدة.

واذا كان التعبير عن المعاناة في هذا الصراع، قد هدا قليلا في فترة الترقب المشار اليها، فإن بواعث تلك المعاناة كانت تزداد احتداما واحتقانا:

١ سان معالجة النظام لازمة «الرئاسة والخلافة» على
 انها مسالة «وراثية» خاصة بالمجموعة الحاكمة، قد

جسّمت بشكل لم يسبق له مثيل مدى سعة الهوة الفاصلة بين الحكم والشعب ومدى ادراك الطرفين لهذه الحقيقة. فلا الحكم والمتصارعون في قمته ابدوا اي اهتمام بمدوقف الشعب من صدراعاتهم، ولا الشعب، باستثناء بعض المراهنات المحدودة، ابدى اي اهتمام بذلك الصراع، الا من زاوية ما يشكله من ضعف للنظام ككل.

٧ - ان الطابع العائل والعشائري والطائفي لمعالجة الإزمة. كان انعكاسا واضحا لطبيعة النظام وهويته العائلية والعشائرية والطائفية. فبالرغم من تركيز اصحاب النظام انفسهم على بعض الاسماء الواجهات من غير طائفة رئيس النظام ، امثال طلاس وخدام والشهابي، كان كل المعنيين والمتبعين في الداخل والخارج يدركون في حساباتهم الحقيقية هوية اركان الصراع بين مراكز النفوذ، وسعي كل من هؤلاء الاركان لضمان اوسع تاييد له داخل الطائفة والقوى الاكثر طائفية فيها بشكل خاص...

٣ ـ أن المراهنات العربية والخارجية على احتمالات هذا الصراع، وشعور بعض اصحاب هذه المراهنات بقدرتهم على استثمار الأزمة لصالحهم. في التأثير على مسيرة النظام ككل وتوجهاته الاساسية، قد ادى الى حجب بعض اهم مصادر الدخل المالي للنظام طوال الفقرة الماضية، اضافية الى ان القوى الاقتصادية الداخلية لاسيما شرائح الخدمات والعقارات من البرجوازية الطفيلية، قد اوقفت عمليات الاستثمار بانتظار انتهاء أزمة «القصر»... وهذا كله اضعف قدرة النظام على مواجهة اعبائه المالية وزاد في تفاقم الازمة الاقتصادية في البلاد.. وليس من قبيل المصادفة ان الليرة السورية تواجه حاليا فترة انخفاض في قيمتها الليرة المسورية تواجه حاليا فترة انخفاض في قيمتها التداولية لم تشهد مثلها منذ عدة سنوات.

واذا كان رفعت اسد، من بين المتصارعين على الخلافة، هو الوحيد الذي طرح بصورة علنية نوعا من البرناميج السياسي ـ الاقتصادي. هو ببرناميج يستجيب للصالح القوى الاقتصادية الخارجية والداخلية المشار اليها في الفقرة السابقة. فأن هذه القوى قد ازدادت قناعة بالقدرة على تحقيق ذلك البرنامج بغض النظر عن شخص الرئيس اللذي سيتولى تنفيذه فطريق استعادة التدفق السابق للمساعدات المالية الخارجية وطريق استعادة حيوية استثمارات قطاعات «الانفتاح» في الداخل، باتا يمران في محطة تنفيذ البرنامج السياسي الاقتصادي الذي لوح به النظام على لسان شقيق رئيسه. وكل اصحاب المصلحة في ذلك يترقبون مؤتمر حزب السلطة القادم باعتباره قد يكون المناسبة التي يعلن فيها عن مثل ذلك النهج! وهذه هي ورقة الاستحقاق الاولى التي يصعب على النظام تأجيلها، فإما المزيد من المعاناة في أزمة السيولة الحالية، واما الكشف النهائي عن الطبيعة السياسية والاقتصادية الساداتية للمرحلة القادمة من عمر هذا النظام، وفي الحالين سيحسر الكثير من مصادر قوته واستمراره.

### على الصعيد العربي

1 - كان النظام السوري طوال الفترة الماضية يستثمر مخاوف انظمة عربية معينة، من الخطر الإيراني ويسمس، لديها على درء هذا الخطر أو مد الجسورمع اصحابه... كما كان يراهن على ان هزيمة للعراق، سوف تمكنه من «حكم المنطقة» باعتباره شريكا مع النظام الإيراني والشركاء الآخرين في صنع تلك «الهزيمة»... ولطالما طرح اركان النظام السوري، وبعض اصحابه من الإعلاميين العرب والإجانب، ان هذا الرهان يجعل حكام دمشق قوة اقليمية ذات وزن



دولي لا بند من اخذها في كل التحسيابات على هذا

لكن صمود العبراق شعبا وجيشا وقيادة، وانتصاره في صد الهجومات الابرانية المتلاحقة، الى جانب تجاوزه لنتائج الحصار الاقتصادي الذي شارك فيه النظام السوري، وقلبه لمعادلة حرب الاستنزاف ، من استنزاف للعراق أي استنزاف لايران. كل ذلك نقل احتمالات الهزيمة الى الجانب الآخر، ووضع حكام طهران وحلفاءهم وجها لوجه امام ازمة العجز عن الحسم بل حتى العجرُ عن مواصلة خطط الهجوم، وأكثر من ذلك اشعل فتيل الصراع على الحكم داخل

صفوف «الملات» انفسهم.

هذا الواقع الجديد حرر الانظمة العربية المعنية من مخاوفها الايرانية، واضعف الى حد كبير قدرة النظام السوري على استثمار تلك المخاوف والسمسرة بها. في الوقت نفسه الذي اسقط فيه الإحلام الاسطورية لحكام دمشق باقتسام النفوذ في المنطقة مع حكام طهران على اشلاء عراق الامة العربية.

وبات النظام السوري، بعد هذا التغيير، سجث بصورة ملحة عن صيغة تنقذه من نصيبه في الهزيمة الإيرانية بعد أن فقد أحلامه بحصية في الانتصار... وهنذا استحقاق خطير آخير يصعب عبل النظام السوري ان يهرب منه

٢ - على الصعيد اللبناني: ظن حكام دمشق ان «الانتصار» الذي اعطى لهم بعد معركة الجبال والضاحية واتفاق ١٧ أيار، سيكون الفرصة الذهبية التي تجعلهم يثبتون دورهم كلاقليمي، باعتبارهم الطرف الوحيد القادر على «ضبضبة» الازمة اللبنانية، يما يمنحهم نفوذا ساحقا في ذلك القطر، ويضعهم في موقع الشريك القوي مع الكيان الصهيوني واميركا في اية مساعى او ترتيبات تسووية قلامة..





وعلى طريق تحقيق هذا «الحلم» كان حماس النظام السوري في التصدي لمنظمة التحريـر الفلسطينية وقواها في البقاع وطرابلس، وفي تشجيع عملية «التطويق» المسلحة على تقاسم الوضع السياسي اللبناني، وتصفية كل المشاريع والصيغ السياسية الحربية والوطنية والديمقراطية التي كانت قائمة على الساحة اللبنانية

لكن الخطأ الكبير في حسابات النظام السوري كان في أعتقاده بأن هذا الذي دفعه ليس الا وسطة لايصاله الى الهدف، في حين ان حسابات اصحاب المخطط كبائت العكس تماميا، فمنا وعبدوا النظيام السوري به من دور لم يكن الا وسيلة اغرائية لانجاز الهدف الذي نجح في انجازه وهو تصفية المقاومة و «تطويف» الحياة السياسية اللبنانية بصورة تخدم الابعاد الاستراتيجية للمخطط الصهيوني، مخطط «تطويف» المنطقة العربية كلها وتقسيمها على اسس طائفية ومذهبية وعنصرية.

واليوم بالنات، في الفترة التي ظن فيها النظام السوري انه بدا يقطف ثمار جهده في لبنان، بدا حسباب البيندر يختلف عن حسباب المقبل، ويندأ مشروع حكومة ،الوحدة الوطنية، والخطط الامنية لبيروت والجبل والشمال، يضعان النظام السوري وجها لوجه امام حقائق واستحقاقات لم تكن في حسبابه... وليس أدل على ذلك من ردود فعيل وليد جنبلاط الصريحة على اعلام النظام السوري حين راح يسحب نفسه من وعود ذلك النظام تجاه «اسرائيل» والترتيبات الامنية معها... ففي الوقت الذي بدا فيه أعلام النظام السوري يحاول اتهام حنبلاط بانه يراهن على «اسرائيل» كما جاء في صحيفة «تشرين» حين قالت بتاريخ ٢٥ أب الماضي «ان ثمة رموزا اسرائيلية في لبنان تتوهم انها تستطيع ان تـوظف اسرائيل لخدمة مصالحها..... في هذا الوقت رد جنبلاط بطرح موضوع الترتيبات الامنية بصورة لا تلتقي مع وعود النظام السوري للحكم اللبناني ولمن وراءه... فقد اعلن جنبلاط ان الترتيبات الامنية التي

يقبل بها هي مجرد سيطرة الجيش اللبناني على الجنوب والتفاهم مع المقاومة الفلسطينية على عدم استخدام الحدود اللبنائية في عملياتها وذهب اكثرمن ذلك حين ردد في خطابه خلال ماتم اللواء نديم الحكيم ولا صلح مع اسرائيل، لا مفاوضات مع اسرائيل، لا اعتراف مع اسرائيل، قالها عبد الناصر ونقولها بعد عيد الناصر .... وفي هذا الخطاب رسالة واضحة لحكام دمشق.

٣ ـ وما يواجهه النظام السوري حانيا على الساحة اللبنانية ، بما هو استنفاد لدوره هناك قد يكون مقدمة لنقل المخطط كله باتجاه «لبنئة» سورية، لا يقل احباطا لاحلام ذلك النظام عما يواجهه على الساحة الفلسطينية. فبعد أن فأن حكام دمشق انهم أجهزوا على كل منا يقف بينهم وبنين مصنادرة النورقية الفلسطينية، عشية مساومات جديدة في المنطقة يحتاجون فيها لهذه الورقة بصورة ملحة... بات واضحا الآن ان هذه الورقة قد خرجت من ايديهم حتى ان بعض من كانوا يـراهنون عليهم لاضعاف ياسر عرفات وقيادته، (وبالذات الجبهتاين الشعبية والديمقراطية)، قد يداوا يفقدون سيطرتهم عليهم... وما اعلان منظمات التحالف الديمقراطي الفلسطيني عن اصرارها على التمسك باتفاقية عدن ـ الجـزائر والسير قدما في طريق عقد المجلس الوطني في حينه.

(كما جاء في تصريحات كل من بسام ابو شريف عن «الشعبية» وجميل هلال عن «الديمقراطية»]، بالرغم من كل ما بذله النظام السوري من جهد معاكس، الا ترجمة واقعية للفشل الذي مني به ذلك الجهد. ودليلا واقعيا على عصيان الورقة الفلسطينية على المصادرة. ٤ \_ في مواجهة كل هذه الاخفاقات والمصاعب، يبدو ان النظام السوري قد عاد الى دفاتره القديمة، ووجد انه كان دائما في مثل هذه الفاروف \_ اي عندما تضيق عليه أطواق العزلة العربية -بلجا الى زميله القداق مهددا الانظمة والقوى العربية الاخرى «بمحور متطرف»، فتسارع تلك الانظمة الى استرضائه.

وقد كان هذا الهدف في صلب زيارة حافظ اسد الأخيرة المفاجئة لليبيا. .. لكن الامور كانت هذه المرة مختلفة عن السابق. فالقذافي الذي يريد حافظ اسد ان يلوح به للأنظمة العربية المحافظة، قد سبقه اشواطا كثيرة على طريق التصالح مع تلك الانظمة حتى وصل الى مشروع الاتحاد الليبي - المغربي بعد اشهر قليلة من انعقاد المؤتمر اليهودي في المغرب وحضور وفود من «اسرائيل» لذلك المؤتمر.

ولا يبدو حتى الأن ان رئيس النظام السوري كان اكثر نجاحا في الجزائر من «نجاحه» في ليبيا، بالرغم من انه حاول استرضاء القادة الجزائريين على حساب شريكه القذافي في مشروع الوحدة الذي ما يزال قائما حتى الآن، عن طريق اللقاء الرسمي مع امين عام جبهة البوليساريو، وهو يعلم انه لقاء يغيظ القذاق حاليا باعتباره موجها ضد مشروع وحدته مع المغرب.

تجاه هذه الاستحقاقات كلها، تعود ازمـة النظام السوري الى الواجهة من جديد، لا باعتبارها ،ازمـة قصر»، بل باعتبارها «أزمة مصار» بالنسبة للنظام كله، أو على الأقل لقدراته على المناورة الداخلية والعربية والدولية التي كانت دائما مصدر قوته ويقائه. 🗆

۔ عدثان بدر

# مع تمدّد الكيان الصهيوني العمق العمق العمق العمق العمق اللبناني العمق اللبناني المناني المنان

# ارينز يعتبر الوضع مثاليا في الجنوب اللبناني... والعمل يتفق مع الليكود على «كيفية معالجة الوضع»!

في أول حديث تلفيزيوني أدلى به رئيس المحومة الصهيونية المكلف شمعون بيرييز لله يوم الاربعاء ٢٢ آب/ اغسطس الملقي، أكد بأن «المهمة الاولى لحكومته ستكون العمل على سحب القوات الاسرائيلية من لبنان».

وفي الجلسة التي عقدتها لجنة الامن والخارجية التابعة للكنيست الصهيوني في ذات اليوم. شدد فيكتور شمطوف من البارزين في حزب العمل على المسالة ذاتها . حيث دعا الى ضرورة «انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان في غضون ثلاثة اشهر تنفيذا للاتفاق الذي تم التوصل اليه بين حزب العمل وتكتل الليكود».

### شروط للانسحاب ام للبقاء في لبنان

ولكن التناقض في الموقف من موضوع الانسحاب من جنوب لبنان برز في اليوم نفسه داخل حزب العمل، حيث رد اسحق رايين وهو الشخص الثاني في الحزب والمناقس الرئيسي لشمعون بيريز على الزعامة على ما ورد على لسان شمطوف بقوله: «أن الاتفاق الذي تم التحومل اليه بين حرب العمل وتكتل الليكود لم يتطرق الى اي جدول زمني لانسحاب «جيش الدفاع الإسرائيلي» من جنوب لبنان». في حين اكدت اوساط الليكود بأن الاتفاق بين الطرفين تم على القبول بمبدأ الانسحاب من جنوب لبنان» دون الدخول في الانسحاب من جنوب لبنان من دون الدخول في تقاصيل زمنية لتحديد كيفية تنفيذ عملية الانسحاب هذه

واتى حديث يوسف ساريد «المعتدل» داخل قيادة حزب العمل ليلقي اضواء واضحة على مفهوم الحزب الذي من المفروض ان يتسلم دفة الحكم داخل الكيان الصهيوني خلال المرحلة المقبلة لمسالة الانسحاب من المبان. فبعد ان اعتبر ساريد في حديثه امام لجنة الامن والخارجية في الكنيست الصهيوني ان «المضمانات التي لا يمكن الحصول عليها في لبنان خلال ثلاثة اشهر لن يتسنى الحصول عليها في ثلاثين شهرا»، اقترح ان يتم الانسحاب وفق الشروط التالية:

«انتشار واسع للقوات الدولية في المناطق التي تسيطر عليها القوات «الاسرائيلية» حاليا ـ الاعتماد على من يمكن الاعتماد عليه من افراد القوات المحلية في

جنوب لبنان (جيش جنوب لبنان بقيادة انطوان لحد والحرس الوطني بقيادة ابو عريضة...)، والاحتفاظ بمقدار من المرونة لقوات «جيش الدفاع الاسرائيلي» للتدخل لحماية امن اسرائيل حسب الحاجة».

واضافة الى هذه الشروط الثلاثة التي اعاد التاكيد عليها يوسف ساريد من البارزين في حزب العمل، هذاك شروط اخرى كانت قد برزت خلال المرحلة الماضية على لسان عدد من قادة هذا الحزب وتصب في اطار تعزيز الوجود الصهيوني في جنوب لبنان بدلا من الغائه. السياسية الصهيونية على الاحتفاظ ببعض القواعد السياسية الصهيونية في جنوب لبنان والبقاع الغربي وراشيا، وبصورة خاصة في جبل الباروك حيث يقيم العدو اجهزة رادار متطورة، وفي منطقة سد القرعون وروافده وبعض المراكز والمواقع الاستراتيجية ليرافدي وروافده وبعض المراكز والمواقع الاستراتيجية وروافده في الجنوب اللبناني.

### لا خلاف بين «العمل» و «ليكود» على الجنوب

وهذا يعني بطبيعة الحسال ان الحديث عن الخلافات الجوهرية حول الوضع في لبنان بين حزب العمل وتكتل الليكود ليس صحيحا بصورة مطلقة، وبالتائي فإن هذه الخلافات تتعلق ببعض التفاصيل ولكنها لا تمس مبدا هيمنة العدو على جنوب لبنان بصورة مباشرة او غير مباشرة. ولهذا السبب اشارت بعض المصادر التي كانت تتابع تفاصيل المفاوضات بعض المصادر التي كانت تتابع تفاصيل المفاوضات الوحدة الوطنية الى ان الطرفين توصلا الى اتفاق اولي حول الوضع في لبنان والعلاقة مع مصر في الوقت الذي اختلفا فيه حول موضوع الاستيطان في الضفة الغربية والمفاوضات مع الاردن.

والاتفاق بين العمل والليكود حول الوضع في جنوب لبنان لا يعني انتفاء الخلاف بينهما من الازمة اللبنانية ككل، ولكن يعني بأن ثمة توافقا بينهما على الخطوط الاستراتيجية العريضة للتعامل مع هذه الازمة وفق مصالح العدو الصهيوني القائمة على مبداي تطبيع العلاقات مع الدول العربية وضمان امن الكيان الصهيوني.

واذا كان حزب العمل يدعو لانسحاب القوات الصهيونية من لبنان، فان الليكود لا يدعو الى العكس. وحزب العمل ذاته عندما يحدد فترة زمنية لبدء الانسحاب، يربط ذلك بتوفر شروط يعرف سلفا بانها من غير المكن ان تتوفر في هذه الظروف الراهنة، مما يؤدي الى بقاء القوات الصهيونية الى اجل غير مسمى في الوقت الذي لا تزال فيه الازمة اللبنانية تسير خارج طريق الحل.

ما يؤكد الاغراض العدوانية للكيان الصهيوني في جنوب لبنان، انه في الوقت الذي «يتسلى» فيه انصار العمل والليكود «يابراز» الخالفات بين الطرفين السياسيين حبول الوضع في لبنان، تنفذ القوات الصهيونية المحتلة في الجنوب اجراءات من شانها التاكيد بوضوح تام على انها تخطط لبقاء طويل في هذا الجزء المحتل من لبنان.

وهذه الإجراءات باتت من الوضوح والعلنية الى حد أن صحيفة «التايمز» البريطانية الشارت في عددها الأخير ألى «أن السلطات «الاسرائيلية» تتصرف على الارض وكانها عازمة على فرض تقسيم قسري في لبنان». وقالت الصحيفة في حين دخلت القوات الصهيونية ألى لبنان تحت شعار تصفية منظمة التحرير الفلسطينية ، تحولت حاليا ألى مقاتلة اللبنانيين من سكان الجنوب الذين بدأوا يشعرون بثقل وطأة الاحتلال عليها.

والإجراءات الصهيونية الميدانية التي تنفذ على ارض الجنوب باتت تصب جميعها في اطار ترسيخ «الشكوك» حول عزم العدو على ضم جزء من الاراضي اللبنانية الى الكيان الصهيوني، والسيطرة اما مباشرة بواسطة القوات الصهيونية او بصورة غير مباشرة عبر قوات انطوان لحد على الاجزاء الاخرى من الاراضى اللبنانية المحتلة.

وقد لجا العدو في البداية، وبحجة وضع ترتيبات امنية بعد تصاعد عمليات المقاومة الوطنية اللبنانية، الى فرض اجراءات تؤدي عمليا الى عزل الجنوب عن باقي لبنان. فبعد ان اغلقت القوات الصهيونية معبر جسر الاولى، عمدت الى اغلاق سائر المعابر الى



الجنوب، وحصرت عملية العبور بطريقين. طريق باتر - جزين، وطريق نيحا - جزين. واعلنت القوات الصهيونية أن العبور من وألى الجنوب اللبناني سوف يتم وفق اربعة بنود اسوة بالنموذج المتبع في العبور على نهر الاردن بين الاردن والضفة الغربية.

#### تمدد الحدود الصهبونية

وذكرت «الوكالة الوطنية لـلاعلام» اللبنانية ان تدابير العدو للعبور تجعل من جزين نقطة الانطلاق بالنسبة الى العبور الى باتر ونيحا وبالعكس. حيث يسمح للمشاة والمسافرين بسيارات صغيرة وسيارات الاوتوبيس بالانتقال بين باثر وجزين بعد الحصول على تصاريح خاصة، ويسمح للشاحنات بسلوك طريق عين مجدلين ونيحا.

أما بالنسبة الى ما تردد عن ضم جزء من الاراضي اللبنانية الى الكيان الصهيوني، فإن اجراءات العدو تسير في اتجاه تعزيز هذا الضم رغم نفي المعادر

الصهيونية الرسمية لذلك.

فقد الغي العدو خط الصدود وبوابة العبور في كفركلا ونقلها الى تل نصاس، وهذا يعني ان صدود الكيان الصهيوني قد تعددت داخل الاراضي اللبنانية وعلى طول الحدود وصولا الى الاراضي السورية المحتلة مسافة تتراوح بين ٧ و ١٠ كيلومترات في العمق. وتفيد المعلومات الواردة من جنوب لبنان ان القوات الصهيونية باشرت يوضيع الاسلاك والاعمدة الحديدية لتخطيط «الحدود» الحديدة، وذلك ابتداء من كفركلا وبصواراة مستعصرتي مسكاف عام، و كريات شمونة، وباتجاه شمال شرق الوزاني وصولا الى بلدة الغجر السورية المحتلة منذ العام ١٩٦٧. وقامت القوات الصهيونية بشق طريق بموازاة الحدود الجديدة بعرض عشرة امتار، وقد حظر على اللبنانيين المرور عليها بسياراتهم وشاحناتهم. وافادت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان العدو الصهيوني باشر بتغيير معالم وطبيعة الاراضي اللبنانية المضمومة، وخصوصا في مرجعيون وجنوب شرق النبطية وسهل مرجعيون ـ الخيام،

حيث تواصل الجرافات والآليات والشاحنات التابعة للعدو عملها ليل نهار، في الوقت الذي يشاهد فيه اها في المنطقة المضمومة المهندسون والفنيون وورش عمل وزارة الاشغال الصهيونية وهم يتابعون عمليات تغيير معالم المنطقة بحراسة القوات الصهيونية وطائرات الهليوكوبتر.

ومن جهة اخرى تتابع ورش العمل الصهيونية شق الطرقات لربط هذه المنطقة المضمومة نهائيا بالكيان الصهيوني، وقد انجرت حتى الآن الطرق الرئيسية التالية: الاولى، تمتد من كريات شمونة حتى مترا، الثانية، من كريات شمونة حتى مترا، الثانية، من كريات شمونة حتى تل نحاس بطول مترا، الثانية، من كريات شمونة حتى تل نحاس بطول شمونة حتى الخيام مرورا بكفركلا وطولها ٧ كيلومتر وعرضها ١٧ مترا. والرابعة ، طريق تصل تل نحاس كفركلا - الخردي - الوادي الاخضى - الجرمق - العيشية - الريحان - جزين - الباروك وعرضها حوالي كلومتر وعرض ٥ مترا، والخامسة، طريق بطول يتراوح بين ٥ و ٧ كيلومتر وعرض ٣ مترا تصل بين طريق تل نحاس - كيلومتر وعرض الخيام - كريات شمونة.

واضافة الى هذه الطرق فقد انجر العدو بناء مطار حربي في سهل الخيام يتصل مدرجه يالطريق التي تصل الخيام بمستعمرة كريات شعونية. واصبح المطار، وفقا للمعلومات التي يتناقلها السكان، جاهزا لاستقبال شتى انواع الطائرات الحربية ، حيث تم توسيع وتكبير مدرجه وبات طوله حاليا يصل الى ١٢ كيلومترا.

ما بالنسبة للمناطق التي لن تتواجد قيها القوات الصهيونية في المستقبل، فقد بدأ العدو بتسليمها الى جيش لحد لكي تبقى تحت سيطرته غير المباشرة وهذه المناطق تمتد من حدود نهر الليطاني عند جسر القاسمية على طول الخط الساحلي حتى الزهراني صعودا الى قعقية الجسر - انصار \_ يحمر - ارنون - قلعة الشقيف - الخردي - الوادي الاخضر - العيشية - الريحان - جزين - نيحا - الباروك وستكون هذه المنطقة خاضعة للحماية الصهيونية وباشراف غير

مباشر من القوات الصهيونية التي تكون جاهزة للتدخل عند اي اشارة غير ان مسؤولية الامن فيها سوف يتولاها ،جيش لحد،.

#### جر المياه

وماذا عن سرقة المياه؟!

ليست هنك معلومات تفصيلية عن عمليات سرقة المياه التي يقوم بها العدو الصهيوني، ولكن من الثابت حاليا أن القوات الصهيونية سيُجت منطقة نبع الوزاني وبدات تمنع اللبنانيين من الاقتراب من المنطقة

كما ان العدو الصهيوني قد ركّب مضخات ضخمة في منطقة جسر الخرد في لحسب مياه الليطاني بو اسطة اناييب النقط السعودية التي تمر بمحاداة الجسر لتصب في معمل التكريس في الزهراني. وقد اقامت القوات الصهيونية مركز مراقبة على الجسر قرب قصر الرئيس الراحل رياض الصلح، ومهمته تتركز في منع الإهافي من الاقتراب من المنطقة.

هذا وتغيد انباء وردت من جنوب لبنان ان فرقة هندسية صهيونية قامت قبل بضعة ايام بزيارة ميدانية لينابيع منطقة «غاصونة» الغزيرة والواقعة بين قريتي عيترون وبليدا في قضاء بنت جبيل، من اجل اجراء الدراسات قبل بدء عمليات الحفر وجس المياه الى داخل الكيان الصهيوني.

ماذا يعني كل ذلك؟! بالطبع أن ذلك لا يعني بأن العدو الصهيوني يخطط للانسحاب من لبنان، كما لا يعني ايضا أنه يتخذ اجراءات تنسجم و «روح اتفاق ١٧ أيار، وفقا للتصريح الذي ادلى به يوري لوبراني منسق العلاقات بين لبنان والكيان الصهيوني، وانما يعني بصريح العبارة استمرار احتسلال القوات على السان موشي آرينز وزير دفاع العدو الذي قال في الكنيست الصهيوني: «ليس ثمة بديل مثاني للاوضاع الراهنة في جنوب لبنان، وبالذات تـواجد القوات الاسرائيلية في هذه المنطقة». وإضاف مؤكدا «لا يمكن السدال الستار على الحرب والتواجد في جنوب لبنان، ولا يمكن القول ان ما يجري وراء حدود اسرائيل الشمالية لا يخصبنا على الاطلاق».

وربما ان آرينز لم يرد ان يكون اكثر وضوحا، ليؤكد انه حتى لو رغب حزب العمل باتباع خطة جديدة في جنوب لبنان، فان ما يجري على الارضسوف يخلق وقائع جديدة يصبح من المستحيل معها التفكير بالتخلي عن حلم الكيان الصهيوني الدائم في ضم جنوب لبنان والسيطرة على الثروة الخائية فيه. ولكن هل يرغب حزب العمل فعلا باتباع خطة عمل جديدة في جنوب لبنان؟! في هذه الحال لماذا توصيل العمل والليكود اذن الى «اتفاق حول الوضع في لبنان»!

ويصبح من الجائز السؤال إذن حول الفائدة المرجوة من الشكوى التي يتقدم بها لبنان الى مجلس الامن حول تصرفات العدو في جنوب لبنان . كما يصبح واضحا كيف ان العدو وضع اللبنانين امام خيار واحد ووحيد، وهو الخيار الذي اتبعه منذ البداية وهو حركة المقاومة الوطنية اللبنانية...



بيريز وشامع اتفقا رغم وجود الخلاف الظاهري

ــ ناجح على أسعد

# في مرحلة التبشي والمواجعة

الرباط حناص بالطليعة العربية

حين يكون تعدد الرؤى والاختيارات في سياق ايديولوجيا اليسار قد ضربت شوطنا هامنا وبعيدا، وفي الوقت الذي تهيأ لهذه الايديولوجيا الذيوع الذي تحتاج اليه في اوساط المتعلمين، وهي التي بانت تتوفر تاريخيا على سند كبير لها في القطاعات الوسطى من المجتمع، في هذا الوقت يكون التيار الديني المتمذهب، وقد بدات ركائزهُ ثابتة على ارضية الشرعية، ثم وهو يلاحظ عجز ان لم نقل تداعي الايديول.وجيا القائمة، والفرق التبابعة والموالية لهنا ازاء ارتضاع اسهم اليسنان وتضخم خطابه، حينئذ فان النيار المعنى يشرع عمليا ف التمهيد لتحقيق نقلة شوعية لصفوفه وتمذهبه تَجِعل منه لا مجرد تابع، او بوقا لدعاوى او قضايا ليس هـو المتحكم في انتاجهـا وجنى ثمارهـا، ولكن فاعلية خاصة، صوتا ايديولوجيا متميزا، وممارسية تدينية، بل واجتماعية، ايضا، تسمح له بان يختص بصوقع مناسب بين جميع القوى الاجتماعية والسياسية الاخرى.

ومرة اخرى فاننا لا نستطيع تتبع هذا التولد تتبعا دقيقا باخضاعه لمراحل زمنية محسومة، ذلك ائه، اولاً، لم يكن في انتشاره المتمذهب، ولا في الطفرة التي حققها خاضعا لتسلسل طبيعي او آلي، كما ان القطيع بمراحل محددة لا يفيد، الا من الناحية التأريخية الخالصة فيما يبقى ما هو اهم من ذلك، اي التراكم الداخل للخطاب المتدين متوفرا على تاريخيته الضاصة التي تتشبابك، تتقدم وتتناكر، تنزحف وتتراجع بحسب الظروف والملابسات السياسية والاجتماعية للبنية التي نهض فيها. لكن هذا لا يمنعنا من القول، ولو اجرائيا ومن باب تقريب الامور الى الاذهان انه ومنذ منتصف السبعينات، وعلى الاخص السنوات الاخيرة في العقيد الاخبير جعلت التيار الديني المتمذهب يعرف اوسنع انتشار له، وابرز عناصى الظهور. فمن جهة ستعرف المرحلة المذكورة تنفيذ اغتيال بشبع يطال الشهيد الشاني لليمسار



السألة

الدىنية

في المغرب

عمر بن جلون: الشهيد الثاني لليسار في المغرب... اسباب عديدة ساعدت على ظهور التطرف الديني

المغربي (عمر بن جلون) عضو المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، ومدير جريدة «المحرر» المنوعة، حاليا، من الصدور، و بصرف النظر عن ملابسات هذه الجريمة فان منفذيها افراد من هذا التيار، وظهر الانتماء عاريا اثناء محاكمتهم، كما ان دفوعاتهم ودفوعات محاميهم كانت ذات طابع ديني محض، ومناهض لمبادىء الديمقراطية والاشتراكية العلمية كما كان يبشر بها عمر بن جلون.

ان قراءة محاضر جلسات هذه المحاكمة يغنى كثيرا في هذا الصدد، ولا بد أن يحيل، من جهة ثانية، ألى ما يمكن تسميته بدخول التيار الديني مرحلة التشريع لشرّعته العقدية، وفلسفته للحياة والمجتمع، اي مرحلة الصراع الايديولوجي العلني بالجهر بخطاب علني ومضاد لما هو سائد، إما عن طريق منشورات او ملصقات، أو بأصدار صحف صغيرة الحجم، ظهير

غياب الشرط الديمقراطي والعدالة الاجتماعية مترافقا مع ظرفية النسار وتراجعه شكل الارضية الخصية لنشوء التطرف الديني

・ もち カマラン しかる間を関サアアフレーを招き 衛力サーフ しょんかか ヤー

اغلبها شمال البلاد (تطوان - طنجة)، او بتبادل وتسريب اشرطة مسجلة مهربة من الخارج. انه لما ينبغى لفت النظر اليه ان اكشاك الجرائد في مختلف المدن المغربية بقيت، ولسنوات طويلة، تعرض عشرات المعناوين لكتيبات تدور حول قضايا دينية من طبيعة الهدي والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكانت ولا تزال تباع بأثمان زهيدة مثلها في ذلك مثل كتب صغيرة اخرى ذات صفراء وطباعة جبية شعبية تحفل بكثير من افانين السحر والشعوذة والدجل، واي من المغاربة لا يعرف كراسات ،قرعـة الإنبياء، و.ضرب الحظ الـزنـاتي لـرسم الحجب والتكاياء، وسوى ذلك مما تدفق على المغرب من يعض مطابع واسواق القاهرة الشعبية، وكلها تتعايش، من عجب، جنبا الى جنب، في جوار سلمي، مع المطبوعات الماركسية، والماوية، والعلمية والفلسفية، ولا ينبغي ان يغرب عن بالنا انها خطة، عفوية او مقصودة، لوجه من السياسة «الليبرالية» للبلاد، التي لسنا في حاجة الى الكشف عن شوائبها أو آلياتها الداخلية.

#### الدعم الخارجي لتيارات الداخل

ان سياق نشر الايديولوجية المتمذهبة، بالادوات والذيوع الذي توفر لها لا بد أن يحفر للتساؤل عن الامكانات التي توفرت لاصحابها، ونحن لا نثير هذا التساؤل الالكي نثير معه الدور الذي يمكن لبعض الجهات الخارجية ان تكون قد لعبته في هذا الصدد، بكيفية او باخرى، و بوسائل وطرق متعددة لا يعنينا منها الا مساهمتها المباشرة وغير المباشرة في دعم الوجود المادي والمذهبي لهذا التيار، ورص صفوفه، وتحميسه لاستلام مهمته بين مهام القوى الاخسري، ولسوف نرى، لاحقا، وفي فترة الاحتدام والمواجهة المباشرة بين السلطة المركزية والمتدينين المتمذهبين كيف أن أصابع الاتهام ستوجه مباشرة الى قوى بعينها، اي الى الحركة الخمينية، ولكن اذا علمنا، وهو معلوم، أن هذه الحركة حديثة العهد كسلطة أفلا يحق لنا، عندئن، أن نتساعل عن هوية وطبيعة الاخرى التي دخلت في سباق المساهمة، وهو تساؤل

نرى ان المستقبل والرغبة في الكشف عن الحقائق بين المعنيين سياسيا هو الكفيل بتقديم الجواب الشافي عنه.

انما هناك حقيقة ملاية، اليبوم، وقبل اليبوم شاخصة في توفر عدد من المطبوعات، سواء المعلن منها أو الحُقي مما يتنقل تحت المعاطف، كما يقال، أو الجلابيب، وكثير منها يوزع ويباع في اكشاك العواصم الاوروبية في صورة كتيبات مطبوعة طياعة جيدة وانبقة وعلى ورق صقيل، ومنها سلسلة تحمل اسم «الشبييـة الإسلاميـة المغربيـة، يشـرف عـلى اصدارها لحد اقطاب التيار الديني في المغرب الذي حكم عليه بالاعدام في قضية ٧١٠، التي بثَت فيها محكمة الدار البيضاء، ومن هذه السلسلة، مثلاً، هناك كتاب لنفس الشخص يحمل عنوان «الثورة الإسلامية ـقدر المغرب الراهن»، ومما يلفت النظر في هذا الكتاب او فهرسته على الاقل، الى جانب كتب اخرى، ان الدعوة الدينية فيه لا تقتصر على مجال الهدى او «التبشير» مما يمس الجوانب الروحية، ولكنها تعالج قضبايا المعناملات والتشبريعنات التي تمس حيباة المجتمع، وتنزاوج بين الخطاب الايديولوجي والتحريض السياسي المباشر، وهو معا يمثل نقلـة نوعية حقيقية لمن يُسمُونه باطلاق، في المغرب، بـ«الاخوان المسلمين» مهما كانت فـروعهم، وان كان هؤلاء «الاخوان» انفسهم قد حرصوا على تشديب صفوفهم ونعت غير المنضوين قلبا وقالبا في حركتهم ب«المشاسلمين». انها النقلة التي تشبرع للحبركة وللمجتمع، وهذه مرحلة خطيرة وحاسمة.

والملاحظة الثانية، بعد هذا، هي أن هذه الدعوة المحلية تريد أن تندرج في أفق وخطة دعوى كبرى، وتقصح عن هذا الاندراج بمثل هذه العبارات: «أن قضية التغيير الإسلامي الثوري داخيل امتنا اخطر قضية نواجهها، وأن اعداء شعربنا قد تمكنوا منها واصبحوا يكيدون لها ويتربصون بها، وليس لها واله، ألا ابناؤها المجاهدون المخلصون، وألا عقيدتها الحقة، ولا يفل الحديد الا الحديد، ولا يدرأ الباطل ويُغذ الا بقولة الحق صريحة مجلجلة». أنها عبارات كافية في الافصياح عن دعوة شمولية، تربط بين طرافها اوثق الصيلات، من المحيط الى الخليج، اطرافها اوثق الصيلات، من المحيط الى الخليج، وتسعى للانتشار لتكون البديل عن كل ما هو قائم وتني الأن في الوطن العربي والبلدان الاسلامية.

ومرة اخرى، لا بد من العودة الى ضبغط التفاوت الطبقى ومعطيبات المسألية الاجتماعيية، كمسياهم مركزي، في تشبيع الدعوة، ونقلها الى صعبد التشريع للمجتمع، ورغبتها، من ثم، في ان تتحول الى بديل. ان هنالك ما يشبه الاجماع في المغرب، خالل السنوات الاخيرة، على تردي الاوضاع الاقتصادية، والتدهور الكبير للمستوى المعيشي للفئات الغالبة من السكان، ورغم أن المسؤولين الرسميين لا يعترفون بهذا الواقع، الا أن أرقبام الديبون، والعجز التجباري، والقروض الاجنبية، وضغوط صندوق النقد الدولي، فضلا عن الزيادات الهستيرية لاسعار المواد، ومنها كثير من المواد الاساسية مع بقاء الاجور مجمدة على حالها منذ سنة ١٩٧٥ تقريبا، كل هذا لا ينفع ف تغطية واقع معيشي متدهور، لكنه مترافق مع زيادة الفوارق الطبقية والتصاعد الفاحش في غنى طبقة محدودة من السكان. وكل هذه المعطيات تجد متابعة وصدى كبيرا

في التقارير والتحليات الاقتصادية التي تنشرها صحافة اليسار، أو ترصد هولها في تقاريرها الحزبية الداخلية.

#### أسباب أخرى وراء نمو هذه التيارات

إنه لا يمكن، والحالة هذه، التهوين من ضغط المسألة الاجتماعية لالتماس تأثيرها في نفوس ملايين من المواطنين الذين باتوا عرضية للحرميان والعوز والبطالية تساكلهم فيميا تغتني امسامهم حفنية من «الرأسماليين» و «الكومبرادور»، وتتضاعل حظوظ العبدالة الاجتماعية. ودعك من حظوظ الممارسة الديمقراطية، لا عجب هنا، اذا راينا كثيرا من اقراد الشبياب يلتحقون بصفوف التيار الحبنى المتمذهب وقد أعياهم انتظار تحقيق العدالة الاجتماعية، كما اعيتهم وعلوا من الادبيات السياسية ليسار اما راح يتهافت في تناقضاته الداخلية، وقراءاته المتضارية لمفهوم الاشتراكية العلمية، وطرق التغيير الاجتماعي او يعرف فتور فورته النضَّالية، تحت صَغط الكسرُّ المستمر لاجتحته، وضغط العناصر المعتدلة داخله، فأمسى مشالا الى الاكتفاء بشعار التعميق السوعي الجماهيري والتكيف مع الاوضاع، والتزام سياسة ظرفية ـ سياسويه أكثر من توفره على رؤية استراثيجية للحاضر والمستقيل، كما كان عليه الشان، بصورة نسبية، في الماضي القريب.

ولا يعقى الباحث، بأي حال، سواء بالنسية للمعطيات الاقتصادية والاجتماعية الآنقة الذكر. أو ازاء التوصيف الاخير لوضع اليسار، وبالطبع امام المسبيات الكلية التي شاركت، مباشرة او دون قصد، في تصاعد التيار الديني وتمذهبه، من ان ينتبه الى ان هذه الوقائع سجلت والاحداث والتطورات طرات وتبلورت ضمن البانوراما الشمولية لنزاع الصحراء الغربية ومسلسل هذا النزاع الذي انطلق، يصفة فعلية، منذ انطلاق المسيرة الخضراء في ٦ تشرين الثاني/ توقمبر ١٩٧٥، اي ان هذا النزاع كان له ، ولا شك، اثر فاعل في صوغ وانجاب العديد من الظواهر السياسية والثقافية والاجتماعية، ومازال قادرا على أن يقعل طالمًا استمر ولا شرى كيف بمكن أن بعرف «النهاية السعيدة» المنشودة. كان لهذا السرّاع اثره الكبير خلافاً لمن يذهبون الى انه وضع المغرب. بكافة بنياته وتـركيباتـه، في وضعية محجـوزة، بسبب ما يفرضه مبدا الالتفاف حول السيادة وصبانة التراب الوطنى، ونتيجة لـ «السلم الاجتماعي» العلني او الضمني الذي قام بين السلطات والمؤسسات النقاسة والاجتماعية، وبعبارة فإن هذه الوضعية المحجوزة كانت كفيلية وقادرة على أن تطفو ألى السطيح بتناقضاتها، ومؤهلة لاحداث تبدلات في الخريطة السياسية والانتمائية، الم تشهد هذه الفترة، اي العقد الاخير زمن النزاع تعددية سياسية كبرى، وخاصة طفرة لأحرّاب ذات طبيعة ليبرالية ، تقنوية، وموالية كلها وهي قائمة بالفعل وستتسع رغم وصف اليسار لها بنانها احتزاب التفريخ أو ،الكوكوت مينوت، (والمقصود الطبخة السريعة)؟!.

ودون أن ندخل في التفاصيل فإن أسبابا عديدة من يبنها الضغط والحجز المذكورين أدت ألى الانفجار الاجتماعي في المغرب، وشريد أن نقفز، عمدا، على حوادث الدار البيضاء لحزيران/ يونيو ١٩٨٠ لنصل

راسا الى الحوادث الاخيرة التي شهدتها البلاد في شهر كانون الثاني / يناير من السنة الجارية، التي صادفت انعقاد قمة البلدان الاسلامية بمدينة الدار السضاء، وقد شملت هذه الحوادث، حسب تقاريس السلطات الرسمية، عددا من مدن الشمال (الناظور - تطوان -القصى الكبير) ثم مراكش جنوبا، وفي هذه المدن، جميعا، سجلت «مظاهرات وحوادث عنف وتخريب»، وأعقبتها حملة اعتقالات واسعة ومحاكمات كسرى، وصدرت اثرها احكام بالسجن تجاوزت حسب ما نشرته بعض الصحف الالف سنة سجنا على مجموع المعتقلين .. هذا واقع، والواقع الثاني في هذه الحوادث هو ذلك الذي يجد فيه المحلل نفسته امام روايتين: الاولى رسمية وتعزو ما حصل الى تدبير التيار الديني المتطرف»، و «التيار الماركسي المتطرف»، والثانية ترى ق تلك الحوادث تعبيراً عن سخط جماعي، عن تذمر من الوضع المعيشي واحتجاجا مسبقا عن ما كان سيعلن من قرارات للزيادة في اسعار المواد الأولية. وليس شاغلنا، بأي حال، فحص كلنا الروايتين، اذ ان كل واحدة منهما تمتلك حجتها من واقع موضوعي، فالثانية مثلاً، رغم طبيعتها العفوية، أي تلك الطبيعة الساكنة المستقرة في نفوس المحرومين ماديا. الثانية تثبت نتيجة ما جاء يؤكدها، ضمنيا، اي التراجع عن قرار الزيادة في الاسعار. اما الاولى فتملك حجيتها الكاملة، لأنها تصدر عن السلطة المركزية، ولأن ثمة جملة من الإجراءات اتخذت مساشرة عقب هذه الحوادث تنسجم مع منطق الاتهامات التي وضعت لأول مرة، وبمنطوق علني، والتيار الديني المتطرف في قفص الاتهام. لقد كان الخطاب الذي القاه الملك الحسن الثاني عشية تلك الاحداث صريحا في عباراته ومقاصده، وقد اتهم فيه الخمينية ببزرع الفتنة والتآمر على البلاد، والرغية في تقويض صرح المسلمين في لقاء قمتهم بالدار البيضاء. وتنكدت هذه الإتهامات في المحاكمات التي شملت مئات المعتقلين، ومنا صدر صَدهم بعد ذلك، ولكن ما صدر، بصفة خاصة، من أحكنام بالأعبدام والمؤيند ضند جمناعية والشيبيية الإستلامية المغربية»، وهبو ما وصفتاه في بداية موضوعنا، هذا، من انه اول واخطر مواجهة تتم حتى الآن، في المغرب بين الصركة الدينية والسلطات الرسمية ـ هذه السلطات التي انتبهت وقد قصم ظهر البعير تحت انظارها الى انها لا بند ان تسترجع المبادرة، وتقوم للأمر، من جانبها، وبمنطقها، بما يلزم من الجد والصرامة. نحن لا تعرف ما هو نوع التحليل الذي قامت به، ولا الخلاصات التي يفترض انها استمدتها من شريط عنف احداث كانون الثاني/ ينابر ٨٤ كما ليس معروفا اي تحليل جدى قامت به الاحزاب السياسية والمؤسسات الثقافية المغربية، خلا ما ذهب البيه البعض، وبعض البعض، ايضنا، من وصنف المظاهرات من انها تدبير «شردمة»، ثم من انها، استدراكا، تعبير عن الواقع الاقتصادي والمعيشي المزري للمواطئين، لكننا، امنام هذا الغيناب، تملك حضور قرارات السلطات بتعيين عدد من المسؤولين عن الشؤون السدينية يعملون الى جانب السولاة ويتنسيق معهم، ويقرض حراسة على المساجد، واغلاقها ليلا، كي لا تكون مراكز تجمع سرية للمتمذهبين، وبترسيم خطب يوم الجمعة، وتعيين شخصية جديدة في وزارة الاوقاف، وكذلك بمنع عدد 📠

📥 من المجلات امسا لصفتها «النفسدميـــ»، والكتب لد داباحيتها، ، وسوى ذلك من القرارات الهادفة الي أن تسترجع السلطات زمام المبادرة البرينية والايديولوجية. ولكن قبل هذا وذاك لا ينبغي ان تفوتنا تلك الدعوة الجهيرة التي اطلقها الملك الحسن الثاني، والتي استنهض فيها الهمم لاحياء والاسلام السنى، في مواجهة التيارات الدينية المطية والمستوردة، ويقصد بذلك «الخمينية» بوجه خاص، وبالنسبة الينا نحن، وربما بالنسبة لكل محلل، قان هذا الموقف ريما كان هـو ما يمثـل جوهبر التحليل والخلاصة المركزية، والتي ترى في الاشكالية الراهنة مجرد انتفاض على السنية الثابتة في المغرب ومجموع شمال افريقيا منذ الفتح الاسلامي، وان الحل يكمن إذن، في انتهاج طريق الاحياء.

هل حلَّ الاشكال فعلا، وتم تفكيك طرق او اطراف الاشكالية؟؟ وهل يمكن الزعم بأن النار قد خمدت، وهدير المكبرين والمستنكرين قد خفت؟ ثم ما هي، مرة اخرى، حدود الحيثيات السياسية والاجتماعية في بقاء او انحسار ظاهرة التيار الديني المتطرف في

هذه الاسئلة وسواها نبقيها مفتوحة امام القراء، لأنها بدورها مفتوحة امام زمن يتشكل وآخر قادم، وظروف الزمنين، معا وكذا والقوى الاسديولـوجية والاجتماعية السائدة أو المقهورة أو المتولدة في المجتمع المغربي المعاصر ستكون ذات دور بالغ الاهمية في استكمال بعض ما يظل مبتورا أو بياضا في سطور هذا الموضوع. ولكم تأمل أن لا يعتبس هذا تخليا عن مسؤولية فكرية، وهي المسؤولية التي لا تقوم الا على معطيات مادية ووقائع حية، وعدة من الاطروحات التي يولدها الذهن باحتكاك مع الواقع، وبقهم جوهر الصراع داخله، خص هذا المغرب، أو باقى بلدان المغرب العربي، او كافة اقطار الوطن

وجملة فإننا نحس، ونحن في الكلمات الإخيرة، من هذه الدراسة اننا انما قمنا بمقاربة اولى لموضوع خطير وإشكالي وجاد، موضوع ينبغي ان يفهم بالجدية المطلوبة، لا أن يترك حبله على غارب الإيام، فان ذلك إنما سيكون تعاميا عن واقبع حقيقي وحي امامنا يقول بالحرف الواحد: اننا اليبوم في الوطن العربى نعيش ظاهرة دينية متمذهبة، تتعدد الإسماء فيها، واقع ينبغي ان يقرأ على ضوء تاريخنا وظروفنا الاجتماعية واوضناعنا الاقتصنادينة والطبقية، والاحباطات العديدة التي عاشتها الاجيال العربية منذ بداية ما سمى بعصر النهضية الى اليبوم، ثم تستضرج منه الضلاصات الكافية والضرورية، بالوسائط الديمقراطية، ومن اجبل التمكن من رسم صورة المجتمع العربي الديمقراطي مستقبلا. وان العرب منذ بداية تفكيرهم في النهضة وهم يتداولون مصطلح «الاحياء» ، لا بيل ومنذ الاميام الغيرالي، ومازالوا الى الآن لم يصلوا الى اي احياء حقيقي، في الدين، أو في غيره، ولا شك ان الشرط الدينقراطي اول الاولوبات لبناء الصرح الاحيائي، كما أن انتفاءه كان له اكبر الاثر في توليد التطرف البديني في مجتمعات شمال افريقيا التي عرفت دائما اسلاما سميحاء بسيطا، خالصا من كل الشبوائب، واذن فالاشكالية اكبر من أن تكون دينية وحسب!□

لبيبا تمهر للقاء مغربی ـ جزائری فی طرابلس

كتب محرر شؤون المغرب العربى:

🕆 الذين يعرفون الصيف المغربي يعلمون انه يمر في اكثره بين التعطل والاصطياف والاستحصام في الشمواطيء الاطلسية والمتوسطية، وقليلا ما يلتفت فيه الناس الى اصور السياسة والسياسيين، بل أن هؤلاء، شأن عدد كبير من الموظفين، ورجال التعليم والطلبة يعيشون حالة التغيب المؤقت عن مهامهم وتنفيــذ خططهم. لكـن صيف السنة الحالية سيتوقف عنده المغارية، في السنوات القادمة كثيراء لانه بدل طعم علاقتهم بايام الحسر والاسترضاء، او بالايام التي تختفي فيها الفعاليات الإجتماعية والسياسية.

والحقيقة أن المغاربة جميعا لم يعرفوا أن يولوا وجبوههم اذ تزاحمت اماهم المناسبات والاحداث والمفاجآت دفعة واحدة، ولعلهم كانوا في حاجة الى بعض المناسبات السارة خاصة وأن الامطار المتأخرة التي تهاطلت هذا العام لم تتمكن من انقاذ الموسم الفلاحي، ولا ميزانية الدولة قطرت بيعض الزيادة في الإجور للتغلب على الارتضاع المتراب لمستوى المعيشة. لكن جاء العوض من لوس انجلوس، من كوليزيوم الالغاب الاولمبية، فكنانت الميداليتنان الذهبيتان اللتان حصلت عليهما كل من نوال المتوكل وسعيد عيوطة بردا وسلاما على الظامئين الى «شمة هوا، والمتعطشين ولو لفرح عابر، لكن بندا أن هذا الفرح طال ويطول فقد عاشت المدن ومختلف مناطق البلاد تحت بريق الميداليتين افراحا لا يطالها الوصف، وذاب كثير من الحزن الكامد في النفوس، ولم تكد احاسيس الغيطة ومشاعر الزهو تستقر ق الوجدان حتى كانت أجهزة الإعلام تبث خبرا جديدا، لكنه مفاجئا تماما للجميع الاللذين كانوا منهمكين ولشهر سابق في اعداده وصياغة بنوده، ونعني بذلك اتفاقية وجدة التي تحدد بمقتضاها اعلان اتحاد الدولتين المغربية والليبية، والتي اصبحت تحمل

اليوم، ومصفة ، سمية ونهائية اسم «معاهدة الاتحاد العربي - الافريقي، للسبب الذي سنشرحه في ما بعد

لم يعرف المغرب من قبل، خلال تاريخه السياسي الطويل، على الاقل منذ الفتح الاسلامي، ومع الاسى التي حكمته وصولا الى حكم الدولة العلوية الحالي (١٤ قربًا) اي وحدة مع اي بلد متاخم او بعيد، وعلى العكس من ذلك فقد كان في فترات سابقة يمتد بحدوده الى نهر السنيغال والى ليبيا نفسها. وفي الوقت الراهن فان أبعد شيء كان للوسط السياسي، الرسمي وغير الرسمي، يفكر فيه هو أبرام وحدة أو اتحاد سياسي مع اي طرف كان، واذا اعتمدنا رواية الملك الحسن الثاني التي اوردها في خطباب النكسرى ٣١ نشورة الملك



عاهدة الاخاء والوفاق. هل تتكامل مع الاتحاد الجديد؟



جماهير المغرب امام صيف من طعم احَر

والشعب (٢٠ آب/ اغسطس الاخير) فسنجد انه هو نفسه اذ اقترح على مبعوث العقيد القذافي في ١٤ تموز (يوليو المنصرم) يفاجا كما يضاجىء الحضور. ومن هذا الخطاب نفهم ان ملك المغرب هو صاحب المبادرة التي قال انها فاجأت الليبيين ولكنهم اغتبطوا لها اشد الاغتباط، وهللوا، وسارعوا بالاستجابة، ومنذئذ والعمل والاتصالات والاعدادات جادة لوضع المعاهدة في قالبها النهائي كما طرحت للتوقيع في لقاء وجدة بتاريخ ١٢ / / / ٤٨. وقد اكد الامين العام لحزب



الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية السيد عبد الرحيم بو عبيد في الكلمة التي افتتح بها اجتماع اللجئة المركزية لحزبه التي انعقدت بتاريخ ٨٤/٨/١٩ لدراسة معاهدة الاتحاد، اكد عدم وجود اي مجرى ارتجالي، وإن الأمور تمت بكيفية حصيفة ومدروسة من الجانبين لعدم الوقوع في اية نكسة نظير ما تعرضت له التجارب الوحدوية السابقة. وق خطاب الملك المشار اليه، تـوجه الحسن الثـاني، الى الشعب اللغربي شارحا اهداف الاتحاد الذي قال عنه انه مفتوح لكل الجيران، وأن جميع العرب والإفارقة، دون استثناء، يمكن ان ينظموا اليه، لكن ليس قبل ان يستتب على قدميه، ويدخل مرحلة التطبيق الفعلي بعد اقرار مؤسساته وهياكله، وحث ملك المغرب شعبه على التصويت بسنعم، على الاستفتاء المقرر اجراؤه حول ميدا المعاهدة بتاريخ ٨٤/٨/٣١، وسيجري تظيره، وفي نفس التاريخ بالقطر الليبي، وبعده مباشرة تدخل المعاهدة حيز الوجود الفعلي ويشرع في تطبيق

والواقع ان الانطباع العام الذي ولده الملاحظون عند رد الفعل الشعبي والسياسي لم يعد يترك مجالا الشك في ان الحماس الايجابي تجاه هذه المعاهدة واضح كل الوضوح سواء لدى المشارع المغربي او عند كافة الهيئات السياسية والتقابية الوطنية، ذلك برامج كاملة لحملة سياسية واعلامية واسعة وتجمعات شعبية في كافة انصاء البلاد داعية اللاتصويت بانعم، وشارحة اهداف الاتحاد وبنوده، كما ان هذه الاحزاب اصدرت بيانات وبلاغات تعلن فيها مساندتها الكاملة للاتفاق الذي تم بين الملك الحسن الثاني والعقيد معمر القذافي، من منطلق انه خطوة ضرورية لبناء صرح المغرب العربي، ووسيلة لتجميع الصف العربي في اتجاه الهدف الوحدوي الشامل. ومن غير شك، ايضا، قان الاحزاب المغربية الشامل. ومن غير شك، ايضا، قان الاحزاب المغربية الشامل. ومن غير شك، ايضا، قان الاحزاب المغربية

تستثمر هذه المناسبة وتكيفها لبعث صوتها ولونها كجرّء من الدعاية في الحملة الانتخابية للانتخابات البرلمانية المقررة بتاريخ ٤٤/٩/١٤: هذا النشاط والحماس السياسي لا تخفى دوافعه الخصوصية في معركة انتخابية يتوقع ان تكون حامية، وان كان الايمان والحماس لمعاهدة وجدة واضحا وحيويا سواء تحددت اسبابه او التبست.

اما الطرف الثاني في ما يسمى الآن بمعاهدة الاتحاد العربي ـ الافريقي اي الطرف الليبي فانه، و في غمرة الاستعداد بالذكرى الخامس عشرة لوصول العقبد القذافي الى السلطة وجه الدعوة الى الرئيسين التونسي والجرائري لحضور الاحتفالات التي ستجري في طرابلس في فاتح ايلول (سبتمبر) بمناسبة هذه الذكرى، وقد اثارت اكثر من جهة احتمال أن يكون الملك الحسن الثاني من بين الحاضرين، وفي هذه الحالة فان ردود الفعل الجزائرية والتونسية على «اتفاقية وجدة» يمكن ان تأخذ منحى جديدا. فمن المعلوم ان الجزائر التي تربطها بتونس وموريتانيا معاهدة الاخباء والوفياق ترى أن الأطبار الصبحيح والملائم لبناء المغرب العربي بظل هذه المعاهدة وحدها، وبالمناسبة اكد المكتب السياسي لجبهة التحرير الجزائرية دعمه مجددا لجبهة البوليساريو، وبعد لقاء مبعوث الرئيس بن جديد السيد شريف مساعدية الى تونس اعلنت هذه الاخيرة على لسان وزير خارجيتها السيد قايد بجي السبسي بان ارتباطها بالجزائر في اطار المعاهدة المذكورة لا تنفك له عرى ولا بديل عنه، لكن العاصمة التونسية استدركت مرحبة بكل جهود التعاون والتآزر الوحدوي التي يمكن ان تتم على الصعيد الشمال افريقي. ومن ناحية اخرى فقد ذكرت مصادر مأذونة بأن المسؤولين الجزائريين باتوا لا يمانعون في النظر الى امكانية تكامل معاهدتهم مع معاهدة الاتحاد العربي ـ الافريقي، وهو ما نص عليه ملك المغرب في خطابه المنوم به، كما حاول العقيد القذاق، في زيارته الى العاصمتين الجزائرية والتونسية الاقناع بذات الراي.

اذن، فاذا ما سارت الامور سيرا طبيعيا، وامكن حضور الرئيس الشعدة في جديد الى طرابلس في التاريخ الموعود، فعان هذا يمكن ان يؤدي الى فتح مباشر حول تكامل المعاهدتين والبحث في دمجهما، وطبعا فان هذا يقتضي نوبان الجليد بين طرابلس والجزائر، والذوبان الجزئي لجبال الجليد بين هذه الاخيرة والمغرب، مما يعد صعبا حقا اليقين به، وبالتالي يلزم بكثير من الحذر والتحفظ.

ورب متسائل: وماذا عن قضية الشعب الصحراوي في حالة افتراض وجود مثل هذا التكامل، وتيسر اسباب اللقاء؟ ونبادر الى الجواب: ما الذي لا يجعلنا نفكر في ان النزاع حول هذا المشكل يمكن ان يذوب، اذا اراد المخصمان مخرج صدق وشرف، في يكون المكانية وحدة على صعيد المغرب العربي يكون الصحراويون طرفا قيها بشكل من الاشكال، كما يراد لكل العرب والافارقة أن يصفوا خلافاتهم تحت مظلة هذا الاتحاد، وفق الرأي المغربي. على كل حال لا شيء، يدعو الى العجلة، والاسابيع القريبة قريبة جدا لتكشف عن كثير من المغاليف، ولتطمئننا او تخببنا في مصير هذا الاتحاد اجمالاً.

# نتائج زيارة اسد للبينا والجزائر

ذكرت مصادر سورية مطلعة أن زيبارة الرئيس السوري حافظ الاسد الى كل من ليبيا والجنزائر استهدفت تحقيق ثنلاثة اغراض

ـ وقف تُسارع الاندفاع الليبي في اتجاه المُفسرب، ووضع العصي في دواليب الأتفاق الاتحادي الاخير بين اللك الحسن الثاني والعقيد القذاق

- تقديم تتازلات ليبية لصالح الجزائس، وتخفيف حدة القطيعة والخلاف بين قيادتي

- انتراع تنازلات من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لصالح النظام السوري على حسباب ياسر عرفات البذي يعتمد كثيرا على مؤازرة الجزائر له



وقالت المصادر السورية ان زيارة الرئيس السوري لم تحقق ايا من اغبراضها بسبب تصلب الرئيس الجرائري في موقفه ال جانب عرفات وقد اعلن ذلك بصراحة في خطاب القاه امام الطلاب الجنزاغريين بعد زيبارة الرئيس السوري

كما أن زيارته الى ليبيا لم تسفر عن نتائج ابجابية، لان العقيد القذاق بواجه مشكلة حدودية مع الجزائر، ويخشى في حال تفاقمها من مواجهتها وحيدا. لذلك يرى العقيد أن الموقف الاتحادي مع المغرب في هذه الحالة هو افضل ما يمكن أن يفعله في هذه المرحلة. [

سوق الغرب هل تسقط قريدا؟

اخيار لينانية من المختارة بجبل الشوف تقول أن قوات الحارّب التقدمي الاشتراكي تجري استعدادات كبرى للقيام بعمليات عسكرية ضخمة في الاسابيع القلامة.. وتقول هذه الاخبار بان رئيس الحزب وليد جنبلاط ربما يكون قد قرر وامام التصاعد الجديد والطارىء للاحداث في لينان الانتقال الى مرحلة حاسمة في توسيع سلطته ونفوذه وذلك بالاستيلاء نهائيا على منطقة سوق الغرب. 🗆

# الطائرات الإيرانية!

ما كانت تحط الطائرة الإيرانية المدنية (اير ياص) التي اختطفت يوم الاربعاء (٢٩ آب) في العراق، ويعقد الخاطفان، وهما شاب وفتاة، مؤتمرا صحافيا يطلبان فيه حق اللجوء السياسي الى مِقداد هربا من تعسف النظام الايراني، حتى هبطت طائرة عسكرية ايرانيية من طراز (أف ٤) في أحد المطارات العراقية في اليوم الثاني (الخميس ٣٠ اب) ويطلب قائد الطائرة ومساعده حق اللجوء السياسي ايضا الى العراق، للسبب تفسه

وقبل التذكير بالطائرات الايرائية السابقة التي اختطفت في مبراحل متفاوشة، لا بعد من الشوقف عند مغنزي لجوء ضياط ابترانيين بطائراتهم الحربية الى يلد يحاربه خميني مئذ اكثر من اربع سنوات بعد أن سنموا شعارات الخميني التي تعتمد الديماغوجية والغيبية والسمسيرة بأرواح النباس ، خصوصيا، وان هذين الضابطين الايرانيين ليسا الاولين اللذين يلجِّأَنَ أَنَّ بِغُدَادٍ، فَقُد سيقهما العَّدِيبِد مِن الضباط والجنود من الجيش البري الي العاصعة العراقية وغيرها من العواصم الاوروبية

الناطق العسكري العراقي اعلن ان قائد طائرة (اف ٤) ومساعده حلا ضيفين على بغداد، تماما كما كان أند حل ركاب طائرة (الاير باص) ال ٢٠٦ ضيوفا على العراق، والذين تقلوا الى

محافظتي كربلاء والنجف الاشرف. استنادا الى الخبراء العسكريين وحالبة

الحرب بين العراق وابران، تعتبر طائرة (أف ٤) الامياركية الصنع غنيمة حاربية، لا يمكن للسلطات الايرانية ان تجري اية مفاوضات في شانها، ولا يحق لاية جهة دولية أن تتوسط مع العراق للغاية نفسها.

تبقى اشعارة اخيارة، وهي انبه اذا كانت الطائرات الايرانية المدنية التي يخطفها شباب ايرانيون الى عواصم عربية وأوروبية تؤكد مدى أتساع النقمة الشعبية على نظام الخميني وملاليه، فأن لجوء طائرة عسكرية الى بغداد تكشف مدى اتساع الهوة بين النظام والجيش الإسراني، وتلمح ألى الخيارات المطروحة في ايران للأطلحة بنظام الخميني وآيات اش 🗅

# صحيفة المائية: السوريون وراء حادث الهليكويتر اللينانية

اتهمت صحيفة دي فيلت، الألمانية النظام السوري بسانسه وراء حسادث اسقناط طساشرة الهليكوبيّر اللبنانية في اواخر الشهر الماضي، فوق جبل «أيطبو» في الشمال اللبناني. وقالت عيفة الالمائية أن أصابع الاتهام تشير الى النظام السوري بتدبير هذا الحادث الذي اودى بحياة رئيس الاركان العامة للجيش اللبناني اللبواء البركن تبديم الحكيم والعقيب نهبرا الشالوحي قائد الصرس الجمهوري السابق وسيعة عسكريين آخرين. واشبارت الصحيفة الى أن اللواء الحكيم كان يشكل عقبة أمام النظام السوري في تنفيذ مخططاته في الجيش اللبناني. ولاحظت الصحيقة ان رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الوزير وليد جنبلاط لا يزال يرقض مشروع الحكومة اللبنانية لاقفال الملف الامني في لبنان، مؤكدة ان هذا المشروع يحظى بتاييد

واكدت الصحيفة الالمانية ان سورية ترغب في ضم لبنان البها، لذا قان سقوط طائرة اللواء الحكيم والعسكريين اللبنانيين الآضرين، لا يمكن تفسيره بانه حادث عادي، خصوصا، وان الطائرة سقطت في المنطقة التي تسيطر عليها القوات السورية.□

# وفاة بيار الحميل تخلط الاوراق السياسية في لبنان

فيما لعشان يحضل صبورة التغييرات في التحالفات السياسية، ويترقب في الأن نفسه المتغيرات الاقليمية التي تصب شيئا فشيئا في مصلحته، ومصلحة وحدثه، جاءت وفاة رئيس حزب الكتائب اللبنائية الوزير والنائب بيار الجميل والد رئيس الجمهورية لتزيد ايضا في خلط الاوراق السياسية اكثر على الساحة

توفي بيار الجميّل يوم الاربعاء الماضي في ٢٩ آب بعد ثلاث ساعات من انتهاء جلسة مجلس الوزراء التي كانت آشر جلسة يسارس فيهنا صلاحياته الرسعية. وبعيدا عن التكهنات والتوقعات، من المؤكد ان نائب رئيس الحـزب الكتائبي الدكتور ايل كرامه سيحل محل الجميّل في رئاسة الحزب، خصوصا، وأن هذا الموضوع قد حسم في الجلستين السابقتين للمكتب



السياسي للكثائب. وبذلك يكون الدكتور كرامه اول رئيس للحرب ينتمي الى الطائفة الكاثوليكية، وثاني رئيس، كون رئيس الجزب الراحل بيار الجميل مارونيا ظل رئيسا للحزب طوال فترة خمس واربعين سنتة

المغزى من الاجماع على الدكتور كرامة رئيسا لحزب الكتائب، هو ابقاء الطريق مفتوحا امام مكانية التغيير التي يمكن ان تحصل خلال فترة قصيرة لا تتعدي السنوات الثلاث.

اما المازق الاساسي فسيكون في الوضع

# الاسد لحبش: اقالة عرفات سيبقى مطلبنا

#### خاص بـ «الطليعة العربية»



جدد الرئيس السوري حافظ الاسد مطالبته باقالة رئيس منظمة 🕯 التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات من رئاسة المنظمة، للامساك بالورقة الفلسطينية في مرحلة المفاوضات التسووية المقبلة.

وقد علمت «الطليعة العربية» ان الاجتماع المغلق الاخير الذي عقد بين الرئيس السوري والامين العام للجبهة الشعبية المدكتور جورج حبش، استغرق ثلاث سنَّاعات، تركز خلاله البحث على الموضوع الفلسطيني، وبشكل خاص، طلب الرئيس السوري اقالة عرفات من رئاسة المنظمة.

ونُقل الى «الطلبعة العربية» ان الدكتور حبش اكد للرئيس السوري ان التحالف الديمقراطي لم يتخل عن شعار اسقاط ياسي عرفــات، لكن الشعار ينبغي ان يكون ويبقى مطروحا داخل مؤسسات منظمة التصرير وليس خارجها. كما شرح الدكتور حبش وجهة نظر «التحالف الديمقراطي» في حل مأزق المنشقين، والذي يتلخص في احد خيارين:

الأول: اعتماد قرار لجنة الـ ١٨، او ما سمى يومذاك بلجنة الوفاق الوطني

التي كان يرأسها المحامي ابراهيم بكر.

الثاني: اعتبار «المنشّقين» فصيلاً مستقلا يعامل كأي فصيل فلسطيني أخر. ويدخل اللجنة التنفيذية وباقي المؤسسات الفلسطينية على هذا

اما الرئيس السوري فقد اسهب في حديثه عن آخر تطورات الـوضع في الشرق الاوسط، والعلاقات بين سورية ومنظمة التحرير، مؤكدا أن موقفه من عرفات لم ولن يتغير، وإن سورية لن تستقبله أو تتعامل معه أطلاقًا.

واشيار الاسد في معترض حديثه الى أن عام ٨٥ سيكون عاميا صعبا، وسيشهد معركة ،كسر العظم، بالنسبة لسورية. واضاف: ان عودة ريغان الى الرئاسة الاميركية سوف تعني وضع الشرق الاوسط في الدائرة الساخنة الامر الذي يفرض علينا جميعا التهيؤ لهذه المرحلة او المعركة القادمة.

وذكر الاسد انه سوف يستقبل الرئيس اليمنى الجنوبي على ناصر محمد عقب عودته من ليبيا والجزائر لبحث الموضوع الفلسطيني.

وفي شان موعد انعقاد المجلس الوطني علمت «الطليعة العربية» أنه ربما عقد اجتماع في اوائل هذا الشهر في الجزائر بين وفدي اللجنة المركزية لـ فتح، والتحالف الديمقراطي بهدف تقييم الاوضاع الفلسطينية واتخاذ موقف نهائي بشان انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر. 🗆

الحكومي، اذ سيواجبه الرئيس رشيد كرامي صعوبة كبيرة في اختيار وزير ماروني بديل من بيبار الجعيل، بخناصة، أن البرئيس الاسبق سليمان فرنجية، انصب اعتراضه ومعارضت لحكومة كرامي ، على حصر الوزيرين المارونيين في الجبهة اللبنائية . وربما تفسح وفاة الجميل الاب في المجال امام التعديل والتوسيع الحكومي، للحاق بالتغيرات السياسية الجارية ن الشرق الاوسط

الاوساط السياسية اللبنانية رجحت ان كرامي سيكون امام خيارين لا ثالث لهما - ان ياتي بسليمان فرنجية وزيرا ، او ان يقبل بأن يسمى فرنجية الوزير الماروني البديل عن

- تنوسيع الحكومة لكبيح جمأع تطرف الوزيرين وليد جنبلاط ونبيله برى اللذين لا يزالان يراهنان على الخيار السوري في لبنان.

الاكيد ايضا، إن وفاة بيار الجميل ستحدث شللا كبيرا في الوضع الحكومي قد يستمر طوال شهر ايلول، إذا لم يحدث المزيد من المفاجــآت الاقليمية في المنطقة. [

# أكراد ابران فی بیان لمجاهدی خلق

اعلنت منظمة مجاهدي خلق في بيان لها ان النظام الايراني هدد عددا من سكان القرى الكردية في شمال ايران بضرورة ترك مشازلهم فورا الى مناطق نائية، وقد شمل التهديد ١٩٥٠ *مواطفاً من ٦٦ قبرية. والجندير ذكبره أن هذا* التهديد قد جاء بعد تصاعد موجسة المقاومية الكردية لنظام خميني في هذه المناطق بهدف تحقيق الحكم النذاتي، وبعيد فقيدان النظام القدرة والسيطرة على هذه المناطق



على الصعيد نفسه، وجه مسعود رجوي رئيس مجلس المقاومة الايسرانية بسرقيات الى منظمة الامم المتحدة وسائر المنظمات الدوليسة التي تدافع عن حقوق الإنسان للتدخل القوري اجل الحيلولة دون تنفيذ هذا القرار غير

من جهة اخرى اعلنت منظمة مجاهدي خلق ايضنا عن قيام فصنائلها المسلحة بتنفيد ٦٠ عملية عسكرية منتصف الشهر الماضي في سائر المدن الايرانية ضد مؤسسات واعوان النظام الايراني. 🗆

# تقرير جديد للكونغرس الامدركي عن الحرب

اعترف تقرير اعدته لجنة الشؤون الخارجية ل مجلس الشيسوخ الاميسركي حسول الحسرب العراقية ـ الايرانية، واذيعت فقرات منه أوائل لاسبوع الماضي بان الميزان العسكري في الحرب العراقية \_ الايرانية تحوُّل في الاشهر الاخيـرة لصالح العراق، وأشار التقرير الى أنه أذا قررت ايران شن هجومها الذي دار حوله نقاش طويل،

فان من المحتمل أن يقود ذلك الى هزيمة أيران كما وهذا قد يرجح بروز مخاطر شن هجوم عراقي مضاد. وبسبب هذا التحول قان ايران تواجبه معضلة، فخسائرها والعجز عن تسجيل نصر قد يؤدي الى عدم استقرار الحكومية، والقادة العسكريون كما يقول التقرير، متشائصون بخصوص احتمالات نجاح الهجوم. ويؤكد التقرير بان العراق يملك الامكانية المسكرية الكافية لالحاق اضرار بالغة بجيزيرة خبرج ولمعرفة اهمية التقرير من المفيد القول بائه اعد خصيصا لمجلس الشياوخ في الكنونفارس الإميركي من قبل خمسة اعضاء في لجنة الشؤون الخارجية كانوا أد قاموا بزيارة ميدانية الى الخليج العربي في الشهر الماضي لهذا الغرض. 🗆

# مسلسل التغيير السوري.. مستمرا

مسلسل التغيير داخس القيادة السورية سيتمر على قدم وساق. فبعد حركة التشكيلات ﴿ الجيش المسوري وفي مسرايسا الندفساع، وق المناصب الحكومية والجزبية، علمت ،الطليعة العربية، أن عددا من القيادات العسكرية قد احيل على التقاعد او المحاكمة، كما حدث منع شهاب طفوس واستكفدن ستلامة وعصبام العثاث المسؤول العسكري لمنظمة والصاعقة، الموالية لسورية. وقالت مصلار مطلعبة أن سوريــة لم تشهد منذ سنوات طويلة مثل هذا الحجم والكم في التغييرات على جميع المستويات، كما ان سورية سرشحة لتغييرات اخرى جذرية ق البنية الاساسية للحكم في اعقاب انعقاد المؤتمر المقيل لجزب السلطية خلال الشهير الجياري بالإضافة الى ،مؤتمر قومي، سوف يتم عقده خلال شهر تشرين اول اللقبل. 🗆

# مرة أخرى: الخروب مرشح بعد طرابلس وبيروت!

الوضع الامني في منطقة اقليم الخروب في منطقة الشوف، وتؤكد هنده المراجع أن استعدادات عسكرية مكثفة اتخدتها والقوات اللبضائية، الموجودة في المنطقة في مقابل استعدادات مماثلة اتخذها الحزب التقدمي الاشتراكي

والقوات اللبنانية، تلقت اخيرا كميات كبيرة من الاعتدة العسكرية من الكيان المنهيوني من بينها دبابات ثقيلة، وقد تم تغريغ هذه الإسلحة في الحوض الخامس في مرفأ بيـروت وفي مرف

# أصيب بنوبة قلبية

علمت والطليعية العربيية، أن العقيد أبيق اصيب مؤخرا بنوبة قلبية، وتفيد المصادر

انه سيؤدي الى نفاذ مخازن الاعتدة الإسرانية

تتخوف مراجع لبنانية رسمية من انقصار

وكان مصادر في بيروت الشرقية قد اكدت ان

# «أبو خالد العملة»

خالد العملة احد رموز الانشقاق في حركة فتح قد المطلِّعة أنَّ العملة الذي يبلغ من العمر ٦٠ عاما قد نقل الى المستشفى وحالته الصحية حرجة. 🗆

1. 25 N. 1. 3. 1. كاهانا: ليس ظاهرة شاذة..

عندما هاجر الحاخام مائير كاهانا من الولايات المتحدة الإمياركية، تنفيذا لتوصيات «لجنة الدفاع الصهيونية» التي شارك في تاسيسها، كان اول عمل قام به بعد وصوله الى الكيان الصهويني هو تأسيس حركة ،كاخ، العنصرية التي وضعت هدفا ثابتا لها هو: تهويد جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة وطرد المواطنين العرب من ارضهم وبيوتهم وممتلكاتهم. ومنذ أن تسلم «الليكود» السلطة عام ١٩٧٧، وبدأت تتسارع عمليات الاستيطان في الضفة الغربية وغزة، كان الحاخام كاهانا المشارك الدائم \_ هو وانصاره ـ في جميع عمليات الاستيطان هذه.

وكان لحركة «كاخ» والحاخام كاهانا دور بارز في جميع عمليات الإعتداء التي نفذها المستوطنون الصهاينة ضد المواطنين العرب، وذلك سواء في الخَلَيل او في نابلس او في سائر المدن والقرى الفلسطينية. ويكفي الاشارة الى ان مستعمرة مكريات أربع، التي اقامتها حركة كاخ بزعامة كاهانًا قرب مدينة الخليل، كانت دائما خلال المرحلة الماضية مصدر العديد من الاعتداءات والاستفزازات ضد المواطنين العرب الذين لا يملكون سوى ايمانهم بوطنهم واصرارهم على البقاء فيه والدفاع عنه حتى النفس الإخير.

لذلك لم يكن غريبا أن تظهر أصابع الحاخام العنصري في جميع العمليات الارهابية التي قام بها المستوطنون الصهاينة، واستهدفت فيما استهدفت المسجد الاقصى وكنيسة القيامة وسائر اماكن العبادة الاسلامية والمسحبة في فلسطين المحتلة. ولعل اعتقال كاهانا بعد اكتشاف شبكة الارهاب الصهيونية «تي.ان تي» هو دليل واضح على الدور الذي يضطلع به هذا الحاخام العنصري، وذلك بالرغم من اطلاق سراحه بعد ذلك بقرار خاص من رئيس حكومة العدو اسحاق شامير قبيل الانتخابات النيابية الاخيرة في الكيان الصهيوني.

ولكن اذا كان كاهانا هو الشكل «الفج» للمارسات العنصرية للصهاينة في فلسطين المحتلة، فلا يجب الاعتقاد بان القوى السياسية الصهيونية الاخرى هي اكثر اعتدالا ورافة. فبرنامج حركة «كاخ» لا يكاد بختلف في خطوطه العامة عن برامج حركات واحـزاب اخرى مثـل تحيا واغـودات اسرائيـل وموراشا، ولا عن برامج الحزب القومي الديني وشاس. وبالطبع فالخلاف بين برنامج ،كاخ، وبرنامج ،الليكود، يتعلق فقط بالاسلوب والنهج والطريقة ولا يتعلق بالهدف الواحد والثابت وهو تهويد فلسطين المحتلة بالكامل وبناء «اسرائيل الكبرى». وبرغم النعومة الظاهرة والدبلوماسية الكيسة التي تظهر في برنامج حزب العمل، فهو لا يشذ اطلاقا عن القاعدة الإساسية القائمة على ضرورة تثبيت الاحتلال الصهيوني لفلسطين باي شكل من الاشكال وباي أسلوب من الاساليب.

وهذا يعنى بان كاهانا ليس ظاهرة شاذة داخل دولة العدو، وانما هو ظاهرة اصيلة في هذه الدولة التي قامت على مبادىء الحركة الصهيونية العنصرية في أصلها وفصلها وكامل فـروعها. ولمن بنسي أو يتنــاسي، بكفي الإشارة الى أن جميع قادة الكيان الصهيوني، منذ أن قام هذا الكيان الى وقتنا الراهن، كانوا اعضاء نشيطين في الحركات الارهابية الصهيونية التي قامت في ظل الانتداب البريطاني على فلسطين ومارست جميع اشكال القتال والارهاب من أجل تهجير المواطنين العرب وأقامة هذا الكيان الغاصب.

كاهانا وانصاره قرروا «اقتحام» بلدة ام الفحم كخطوة على طريق «طرد العرب من جميع,أرض اسرائيل،، وقوات الامن الصهيونية تقف موقف المتفرج مما يجري بحجة ان كاهانا يتمتع بحصانة نيابية. ولكن الشيء الاكيد ان جميع قادة العدو هم «كاهانا» بهذا القدر او ذاك، وذلك بغض النظر عن المواقف المعلنة والتصريحات الصحافية..□

فاير المرعبي

الائتلاف بين «العمل» و «الليكود» ما زال رهين دو امة المفاوضات

# اتفاق بیریز مع وایزمن طوق مناورات شامیر

هذا عمل لصوص الليل».. كانت هذه هي العبارة التي صدرت عن اسحاق شامير زعيم «الليكود» لحظة سماعه نبا اتفاق شمعون بيريز زعيم «العمل» والمكلف بتشكيل الحكومة المصهونية الجديدة مع عيزرا وايزمان زعيم حركة ياحد (ثلاث مقاعد) على التحالف خلال المرحلة المقبلة. خصوصا وان هذا الاتفاق قد تعزز بانضمام ييفال هورتيز وزير المالية السابق الخارج على «الليكود» والذي نجح في الانتخابات الاخيرة من خلال القائمة المستقلة التي شكلها باسم اوميتز.

ولا شك ان بيريز استطاع عبر هذا الاتفاق ان يزيد بصورة كبيرة من فرصه في تشكيل الحكومة، حيث بات يتمتع باكثرية ٤٨ نائبا في الوقت الذي لا يوجد لدى «الليكود» سوى ٤١ نائبا فقط. وهكذا بات الفارق بين الطرفين السياسيين البرئيسيين داخل الكيان الصهيوني ٧ نواب لصالح «العمل»، الامر الذي وضع حدا نهائبا امام آمال «الليكود» وطموحات اسحاق شامير بصورة خاصة في الاستفادة من حالة التوازن النسبية في عدد المقاعد داخل الكنيست من اجل البقاء في السلطة.

ولكن انضمام وايزمان وهوريتز الى جانب بيريز لن يساهم لوحده في انهاء الازمة الحكومية في الكيان الصهيوني، وإن كان يشكل ورقة رابحة في يد «العمل» من اجل الضغط على «الليكود» لتخفيف شروطه من اجل التوصل إلى اتفاق على حكومة ائتلافية تضم

جميع الإطراف الصهيونية.

وبرغم الاتفاق الجديد الذي عزز مواقع بيريز الا ان الخيارات امامه ما زالت هي ذات الخيارات المطروحة سابقا اما تشكيل حكومة اغلبية بالاستناد الى الدعم الذي سنوف يحصل علينه من قبل بعض الاحتزاب الصغيرة، وأما التوصيل الى إتفاف على الائتلاف الحكومي مع «الليكود» اذا اراد التخلص من «شبروط» و«مطالب» الاحتراب الصنغيرة واذا كنان يرغب الاستناد الى حكومة قوية تحظى بدعم واسع داخل الكنيست وتستطيع ان تتخذ عددا من القرارات المصيرية التي تتعلق بمستقبل الكيان الصهيوني في المنطقة. وفي حال فشل بيريز في هذين الخيارين خلال المدة المتبقية من الـ ٤٦ يوما (بدءا من ٥ آب الماضي) لا يعبود اماميه سوى الاعتبذار عن تشكيل الحكومة واعطاء القرصة لشامير العاجرَ سلقا عن هذه المهمة. وبالطبع فان بيريز يزداد اصرارا على تشكيل الحكومة في أي شكل اتت لان مستقبله السياسي مرهون في ذلك.

وفي الواقع فان المعلومات حول امكانية تشكيل حكومة ائتالافية تضم «العمل» والليكود» تبدو متناقضة، ففي حين ذكرت مصادر سياسية مطلعة في تل ابيب لوكالات الإنباء العالمية أن المفاوضات بين شامير وبيريز دخلت في اطار البحث حول تسوزيع الحقائب الوزارية، توقعت اوساط حزب «العمل» «فشل المفاوضات بين التكتل والتجمع» نظرا للشروط التعجيزية التي ما يزال «الليكود» يضعها في طريق التوصل الى اتفاق ائتلاق.

وسواء تم التوصيل الى اتفاق مع «الليكود» (وهذا ما يتمناه بيرين) أم فشلت المفاوضات مع شامير، فأن اوساط حزب «العمل» بدأت تميل الى التفاؤل بامكانية بيريز على تشكيل الحكومة الصهيونية الجديدة في شتى الظروف والاحوال. فبيريز بات يضمن حتى الأن اكثرية ٦١ نائبا من اصل ١٢٠ نائبا هم عدد اعضاء الكنيست: ٨٨ (العمل، المابام، ياحد، وهوريتـز)، ٣ حركة حقوق الانسان، ٣ حبركة شينوي، ٤ هراش (راكاح وحلفاؤه)، ٢ القائمة التقدمية للسلام، ونائب واحد عن حركة تامي هو هارون ابو حصيرة. ومن المكن أن يدخل في مفاوضات جادة من أجل ادخال الحزب الوطنى الديني (٤ نواب) وحركة شناس من السفاردين (اربعة نواب)، هذا بالرغم من ان قادة هذين الطرفين الدينيين كانوا قد اعلنوا اصرارهم على ضرورة تشكيل حكومة ائتلافية تضم جميع الاطراف الصهيونية بما فيها «الليكود» وحلقائه. ولكن معظم المؤشرات تؤكد بان هذين الطرفين الذين سبق لهما ان تحالفا مع العمل في اوقات سابقة وقبل تسلم «الليكود» للسلطة لا مانع لديهما من ان يتحالفا مجددا مع «العمل» في حكومة جديدة، وبالتالي تجاوز الشرط الذي يضعانه لجهة تشكيل حكومة «وحدة وطنية» في حالة وصبول المفاوضيات حول مثل هذه الحكومة الى طريق مسدود. فزعماء الحزب الوطني الديني وشباس يقضلون الاستفادة من مغانم السلطة على البقاء في المعارضة، خصوصا وانهم قادرون من داخل السلطة على تمرير العديد من آرائهم ومواقفهم.

ومن الواضح ان بيريز سوف يشكل الحكومة. حتى لو كانت حكومة اغلبية لا تزيد عن 11 نائبا. وبعد ذلك سوف يعمل باتجاه التهيئة لانتخابات جديدة في وقت ليس بالبعيد، وبعد التأكد من ان نتائج الانتخابات سوف تساهم في تحسين وضعه الحكومي وفي تقليص المخاطر الناجمة التي سوف تدعمه لنيل الثقة في الكنيست.

ولكن على بيريز لكي يضمن زيادة نسبة التأييد له داخل الكيان الصهيوني، ان يحقق بعض الانجازات التي تهم المستوطنين الصهاينة والتي لها علاقة بالازمات الراهنة التي يعاني منها العدو. بالطبع من غير الممكن حاليا، وبالاستناد الى تحليلات كافة خبراء الاقتصاد الصهابنة تحقيق الشيء الكثير من اجل تحسين وضع الاقتصاد بعد أن وصل ألى مستوى من التردي بأت بحتاج معه الى برنامج طويل الأمد من أجل العمل على عودته الى وضعه السابق، وبالتالي فليس امام بيريز سوى تحقيق بعض الانجازات على صعيد السياسة الخارجية، وتحديدا على صعيد الصراع العربي - الصهيوني. وفي هذا الاطار تطرح العديد من الاحتمالات السياسية والعسكرية، سواء في لبنان أو في الضفة الغربية أو على جبهتي الأردن وسورية.. وقبل أن يتم الإعلان عن تشكيل الحكومة الجديدة في الكيان الصبهيوني وتركيبها وطبيعتها، من الصعب تماما تقديم احتمال على آخبر في ميدان السياسة الخارجية للعدو الصهيوني، ولكن من الثابت أن أي احتمال لن يكون في مطلق الاحوال خارج اطار الدور التــاريخي للكيان الصبهيــوني في المنطقة العبربية منذ أن تم اغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨ وحتى يومنا هذا.

بذيرز ووايرزمن تحالف لمسلمة من؟

ـ ناجح على اسعد

# امام تعدد المواقف من الحرب العراقية ـ الإيرانية



# الوفية كتفور الثورة الايرانية على طنيقيما:

# انها نظام شوفینی قمعی .. یقدم الندمات للا مبریالیة!

### مشهور سلامة

نواصل في هذه الحلقة القاء الضوء على تغيير الموقف السوفياتي من الرهان على «الشورة» الايرانية الى اكتشاف طغيانها وفاشيتها بشكل، يغاير تماما موقف بعض الانظمة والاحزاب العربية التي تواطأت مع نظام حميني

فيما يلى الحلقة الثانية:

التزم الاتصاد المسوقياتي على الصعيد . الاعلامي موقفا حذرا من تفاقم الازمة التي كان يواجهها حكم الشاه، ولكنه ما أن سقط الشاه حتى رحب بالثورة الايرانية التي تولت زمام الامور في ايـران، واتحَدْ منهـا موقفـا ايجابيـا عـلى الصعيـد الاعلامي، ثم المادي، الذي تمثل في تقديم تسهيلات ممتازة بالنسبة لمسائل الترائزيت والتجارة بينما كانت ايران، في ذلك الوقت، تتعرض الى شبه عزلة دولية وحصار اقتصادي بسبب قضبة احتجاز الرهائن الاميركيين في طهران. كما انبه تغاضي عن تزويدها بالسلاح السوفياتي عبر دولة صديقة له. وحين انطلقت تلعلع بشعار «تصدير الثورة» وتعلن حبربا ضند الغراق على المستوينات الايدينولجينة والإعلامية، ثم طورتها مصارسات تضريبية داخل الغراق واعتداءات على المراكز الحدودية الغراقية العسكرية والمدنية، فأن الاتحاد السوفياتي لم يندن تلك التصرفات، كما لم يحملها مسؤولية الحرب، وانما حمل ذلك لامريكا. لماذا؟ وكيف يفهم ذلك، في الوقت الذي كان حكام ايران الجبدد يعتبرونيه ءالشيطان الاصفر، ويضعونه في نفس الخانة مع حقوي الاستكبار العاليء.؟

كان واضحا للجميع ان البناء الفوقي للشورة الايرانية، رموزا ومضامين هو بناء اقطاعي ديني،

رجعي مزخرف بفصوص ليبرالية برجوازية، على الاقل من منظور سوفياتي، مما اثار استغرابا لدى بعض المراقبين السياسيين فيذلك الموقف السوفياتي. المؤيد، وجعله يبدو وكانه مراهنة على تلك الثورة استنادا الى جملة من المعطيات، اوضحها.

■ اهتزاز صورة الوجود الاميركي في ايران بعد قيام الشورة. وهذه مسالة ناتي في الترتيب الاول من المنظور الاستراتيجي السوفياتي. وقد نشرت وكالة نوفوستي تقريرا يشير الى هذه المسالة، بوضوح، اذ جاء فيه: القد وجهت الثورة الايرانية ضربة قوية لمواقع الاميريالية في المنطقة، واضطرت اميركا لتفكيك قواعدها في ايران ولازالة جيش كامل من المسكريين هناك، وللتخلي عن الارباح الطائلة التي كانت تمتصها من ايران في ظل نظام الشاه».

ومع أنَّ المسألة لم تكن بهذا التحديد في حيثه، بالإضافة ألى الكثير من الحقائق التي تكشفت لاحقا



غروميكو. تغيير الموقف الايراني اولا

والتي تنتقص من حجم ذلك التقدير على الاقل، ومع ذلك علينا ان نعترف بان السوفيات لم يكونوا وحدهم ضبحايا تلك الخدعة، فقد رأى البعض \_ورغب بعض آخر عن ان يرى \_ المسالة بذلك الحجم.

العامل الديمغراق \_ المديني: يقول المروفسور.

■ العامل الديمغرافي - الديني: يقول البروفيسور غريغوري بندريفسكي في حوار حول الحرب الايرانية العاراقيسة، اجارت معام الحوان ونشارته في ١٩٨٢/١٢/٢٥ . بنحن نحترم العراق ونحترم ايران، وان مسالة مهمة يجب النظر اليها بانتباه، وهي ان ١٩٥٠ مليونا من المسلمان يعيشاون في الاتحاد السوفياتي، وان ذلك دافع للسلام بين الطرفن».

■ العامل الجغرافي والتجاور في الحدود مسافة « ۱۵۰۰ كم، الى جانب الاهمية الاستراتيجية لموقع البران بالنسبة لأسيا والاتحاد السوفياتي نفسه، وعلاقة الصداقة التي تربطه بايران. وقد تحدث السوفيات عن هذه المحداقة في هذه المرحلة بشكل ملفت للنظر. فقد اشار اليها يريجنيف في حديثه الذي سبقت الاشارة اليه قائلا:

«لقد شاهد العالم الصراع المسلح بين ايران والعراق الجارتين الصديقتين للاتحاد السوفياتي»، كما تحدث عن تلك الصداقة غريغوري بندريفسكي في اشارة الى معاهدة صداقة كانت قد ابرمت بين البلدين عام ١٩٢١

وغني عن القول، ان السوفيات الذين لم يتحدثوا عن هذه المعاهدة من قبل، قد تمسكوا بها بالرغم من اعلان السقير الايراني، محمد المقري، لدى موسكو، في مؤتمر صحافي عقده في ١٩/٢/٩/ بأن «ايران لا تعلق اهمية على اتفاق ١٩٢١ مع روسيا، وخاصة فيما يتعلق بالمادتين ٥ ـ ٦ اللتين المغتهما الجمهورية الإسلامية،

والمادة السادسة المشار اليها تمنح القوات السوفياتية حق دخول الاراضي الايرانية في حالة قيام قوة ما بالتدخل العسكري في ايران او استخدامها لمهاجمة الاتحاد السوفياتي نقسه، وتنص المادة على ما يلي:

"في حال قيام قوة ما بالتدخيل العسكري في بيلاد فارس او استخدام اراضيها كقاعدة انطلاق للعمليات ضد روسيا، وفي حال تعرض الحدود الروسية مع ايران او مع حلفائها لخطر خارجي لا تتمكن ايران من تطويقه، رغم اطلاق روسيا انذارا اوليا، يحق للقوات الروسية التقدم داخل الاراضي الايرانية واستخدامها بهدف القيام بعمليات عسكرية ضرورية ذات صفة دفاعية. وتتعهد روسيا بسحب هذه القوات من الاراضي الفارسية بعد زوال الخطر مناشرة».

■ احتمال سير الشورة الايرانية في طريق «التقدم والديمقراطية» اي تطورها باتجاه تقدمي على صعيد احداث تغيير جذري في الواقع الايراني الاجتماعي ـ الاقتصدادي وانجاز مرحلة التصرر الوطني الديمقراطي، ثم الانضمام الى خندق المواجهة ضد الامبريالية العالمية.

ومع أن السوفيات لم يتحدثوا عن هذا العامل مباشرة ولكنه يمكن استشفافه من خلال منهجهم في التقكير وتعاملهم مع الواقع. وقد استندوا في ذلك الى جوهر ديمقراطي «مفترض» في المذهب الديني الذي كان يقود الثورة باعتباره قد مثل دور «المعارضة» في كان يقود الثورة باعتباره قد مثل دور «المعارضة» في كا

الحياة الإسلامية، اي اليسار، من الناحية التاريخية. ولذلك فقد توقعوا ان يؤدي الغليان والانفلات الجماهيري الضخم، الذي احدثته الثورة الايرانية، تحت هذا السقف وبوجود الحزب الشيوعي الايراني والفصائل العلمانية الاخرى، توقعوا ان يتمخض ذلك عن واقع ثوري، بالرغم من ضجيج الفكر الديني بين الجماهير، ليحل محله الفكر المادي، بعد ان يختفي الأول في المدى البعيد بفعل عملية المتطور والتفاعل بين تلك العناصر، قياسا على ما حصل في الاتحاد السوفياتي من انتصار الفكر المادي بالرغم من وجود الفكر الديني، والإسلامي بوجه خاص.

وقد اثبت تطور الاوضاع في ايران، حتى الآن، ان تلك المراهنة لم تبرأ من روح المجازفة، وان كان الاتحاد السوفياتي نفسه لم يدفع فواتير الخسارة كلها، مما دفع السوفيات الى اعادة النظر في موقفهم.

### تراجع جريء في الوقت المناسب

وحين ايقن السوفيات ان رهانهم كان على جـواد عاثر وانه لم يعد في ايران حركة معادية للاستعمار، بل هناك جسور لعودة الحضور الامبريائي على اكثر من صعيد، وان النظام الايسراني يعسادي الاتحساد السوفياتي نفسه بضراوة اعلاميا وايديولوجيا واقتصاديا وسياسيا، من خسلال المسألسة الافغانيسة وتجميد اتفاقية ضبخ الغاز الإيراني التي كانت قد ابرمت في عهد الشياه، وحين ايقن السيوفيات أن في ايران نظاما شوفينيا يقمع الوطنيين الاسرانيين من ابناء القوميات غير الفارسية بلا رحمة ولا هـوادة. وينكل بقيادات وكوادر الحزب الشيوعي الايراني بطريقة فاشية رهيبة، ويصر على مواصلة شوفينيته ضد العراق وحبرب لم يعد احد في العالم مقتنعا بجدواها غيره هو وحلفاؤه من العرب الى جانب الكيان الصهيوني وتجار الاسلحة والامبرياليين -حينئذ، اعاد الاتحاد السوفياتي النظر في موقفه من النظام الايراني بشجاعة ظاهرة ويعيدا عن اية مكابرة او تعلق باوهام او استسلام لاحقاد، كما فعل بعض الوطنيين العرب، بل تعامل مع المسألة بموجب الحقائق الموضوعية التي لمسها في كل من ايران والعراق. واحْدَت أجهزة الأعلام السوفياتية تعكس الموقف الجديد: تنديدا بالنظام الايراني وممارساته وتعرية لسياساته الداخلية والخارجية، وتشكيكا بمصداقية ادعاءاته «الوطنية» و«الثورية»·

وعلى سبيل المشال، ما جاء في مجلة نيـو تايمـز السوفياتية في عددها الصادر في سبتمبر ١٩٨٣:

«ثم أن تحقيق الوعود الكثيرة لتحسين ظروف ومستوى المعيشة والتي اسرفت حكومة ايران فيها على الر الاطاحة بالشاه قد وضعت كلها على الرف». وإضافت الصحيفة «أن رغبة ايران بالانتقام الحربي من العراق تساعد على تصاعد الحملة الشوفينية الشائعة في ايران وتتيح الفرصة لعمليات القمع غير المعرد ضد الوطنيين الإيرانيين ويشمل ذلك اعضاء حزب توده الشبوعي، وتعدف هذه العمليات الى تصفيتهم جسديا مما يلاقي الارتياح في واشنطن ويدفع بعض المسؤولين الإميركيين على القول ان الوقت قد حان لغض النظر عن بعض الجرائم المعقيرة التي ارتكبتها القيادة الإيرانية في المرحلة الصغيرة التي ارتكبتها القيادة الإيرانية في المرحلة

الاولى للثورة الإبرانية».

ربما لا يحتاج النص السابق الى تعليق، فهو النص - الموقف، لانه يعكس التقويم السوفياتي «الجديد» للثورة التي راهن عليها بشكل او بآخر:

فهو يراها انها لم تعد قابلة التوجيه ضربات موجعة لمواقع الامبريالية في المنطقة، بقدر ما يراها تقدم «عربونا» لتلك الامبريالية.

كما يراها نظاما شوفينيا لا يواصل رغبته في الانتقام الحربي ضد العراق فحسب، وانما ضد الشعوب الايرانية، وبخاصة الوطنين الايرانين.

ويتحسس النص بوضوح العلاقات الجديدة التي بدأت تبرز بين حكام ايران ورجال الادارة الاميركية، ويخاصة الذين ظلوا يلعبون بالورقة الايرانية طوال الوقت. وقد كشف ايقور بلاييف في الندوة التي اشرنا اليها سابقا، النقاب عن برقيات سرية متبادلة بين الخميني والبريطانين، كما لفت النظر الى انه بعد ان قام بمراجعة كافة احاديث وخطابات الخميني منذ ما قبل الثورة وحتى عودته الى طهران، لم يجد تصريحا واحدا يهاجم بريطانيا. وقد اكد بلاييف ان اميركا ما زالت تحتفظ بقوى معينة داخل النظام الايراني وترشحها للعب دور ما في المستقبل.

هكذا تحدد الموقف السوفياتي من النظام الإيراني بناء على عوامل مادية وحقائق موضوعية لها صلة مباشرة بالاستراتيجية السوفياتية على صعيد المواجهة مع الامبريائية الاميركية. ومع مصالحه الاستراتيجية، ولم تحدده الانطباعات المزاجية.

وليس من المتوقع أن يظل الموقف السوفياتي على هذه الصورة حين تتبدل تلك الحقائق، وحين يظهر النظام الايراني تصركا ايجابيا باتجاه المسائل الاساسية التي تهم الاتحاد السوفياتي. يؤيد ذلك ما أوردته مجلة المستقبل ٢٣/٦/٨٤ عن المحادثات التي لجراها محمد صدر، مبعوث النظام الإيرائي، مع اندريه غروميكو، وزير الخارجية السوفياتي. فحين طلب المبعدوث الايراني تخفيض المساعدات التسليحية السوفياتية للعراق، واجهه غروميكو بقائمة من المطالب السوفياتية، تمثلت في تغيير الموقف الايراني من المسالة الافغانية والدخول مع الرئيس الافغنائي كبارمنل في مفاوضنات حبول مستقينا افغانستان، وأعادة ضخ وتصدير الغاز الطبيعي الي الاتحاد السوفياتي، والافراج عن المعتقلين من اعضاء حزب توده، ووقف الحملات المعادية التي توجهها الاذاعات الإيرانية المطية الى الجمهوريات السوفياتية. ومقابل ذلك، يزود الاتحاد السوفياتي ايران بشاحنات عسكرية وناقلات جنود من صنع سوفياتي، ولكن بدون سلاح، كما أنه يرقع حظره على كوريا بخصوص منع تزويد ايران بالسلاح بشرط ان تدفع ايران ثمن ذلك السلاح نقدا وبالعملة الصعبة.

وهكذا تتغير المواقف والتكتيكات السوفياتية دون تقديم تراجعات استراتيجية. فقد تصركت المواقف السوفياتية من طرق الحرب بمرونة ظاهرة ولكن على ايقاع، وفي خدمة، الاهداف السوفياتية الاستراتيجية الامنية والاقتصادية والايدبولجوية، وعلى قاعدة الصراع المركز، من وجهة نظرها، بين الاتحاد السوفياتي وحلفائه والامبريالية الاميركية وطفائها.

في ضوء ما تقدم، سنجاول قراءة مواقف بعض الوطنيين العرب من الحرب ومن طرفيها، لنجيب على تساؤل: هل جاءت مواقفهم المؤيدة لايران بغض النظر عن درجة التاييد - والمعادية للعراق - بغض النظر عن درجة العداء - في محصلتها خدمة للاستراتيجية العربية التي يتبناها الوطنيون العرب لتحقيق اهداف الامة العربية، اقطارا او امة، في التحرر والتقدم؟

### موقف حركة التحرر العربي

اثارت الحرب الايرانية - العراقية لدى الفجارها جدلا صاحبا في اوساط حركة التحرر العربي، وقد دار ذلك الجدل حول ثلاث مسائل اساسية هي: اسباب الحرب ومسؤولية تفجيرها والنتائج التي سنرتبها على المنطقة بشكل عام، وعلى جبهة الصراع العربي الصهيوني بشكل خاص، ثم تقويم الثورة الايرانية ودورها في مسيرة التحرر الوطني الديمقراطي في الدوائر الثلاث: الايرانية والعربية والعالمية، والامال المعلقة عليها في المشاركة الفعلية في تحرير فلسطين. العراق كما يحلو للكثيرين تسميته، ودورها في العراق.

وقد قاد ذلك الجدل، الذي اتسم بالحددة والانفعالية - انفعال بالثورة الإيرانية من جهة، وانفعال بالمواقف المسبقة من الثورة العراقية من جهة اخرى - الى مواقف المسبقة من الحرب، كحدث فرض نفسه على المرحلة التاريخية الراهنة، ومن طرفيها. وقد حجبت تلك الحدة والانفعالية والنسرع، الى جانب الثائر بالموقف السوفياتي يومئذ، الإبعاد الذاتية للثورة الايرانية، خلقا وانجازا وقوى واهدافا، وعلاقاتها بسياق الاستراتيجية الامبريالية وتتيكاتها الراهنة.



L'AVANT GARDE ARABE AT-TALIA AL-ARABIA 2 2 115 mun 216 muni

لتراك	ة إشا	قسيم
-------	-------	------

		نسم بينيينيين	
Name			
		ىنوانى	
Adres	S	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
		******	

شك مصرفي	□	تراكي	ارفق اشنا	
	بميلغ	بريدية	□ حوالة	1
تراك السنوي	ة الأش	قيم	,	AR.

يرجى ارسال هذه القسيمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوي (بالقرتك القرنسي او ما يعادله) باسم «الطليعة العربية» على العنوان التالي:

#### AT-TALIA AL-ARABIA

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -Seine - France Télex: AL-FARES 613347F

### قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي (خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٠٠ ● اقطار الوطن العمريي ٢٠٠ ● الولايات الوروبا ٢٠٠ ● الدولايات المتحدة الاميركية واوستراليا والصين وسائر بلدان العالم ٢٠٠ فرنك.

لبهار

والغريب في الامر ان الاتجاه الأغمّ في اوساط حركة التحرر العربي لم يتركز الاعلى مسالة سقوط نظام الشاه بحد ذاتها. ومع الاتفاق الكامل مع هؤلاء بان نظام الشاه كان من اعتى قلاع التحالف الرجعي الامبريالي في العالم، الا ان ذلك لم يكن كافيا لاغفال كل العناصر التي ادت الى اسقاطه، واستلا ذلك الى الثورة الايرانية نفسها فقط. لقد تكشفت اوراق كثيرة مؤخرا من قبل مصادر ابرانية عليمة ومعاصرة (الخميني نفسه، علي طهرائي نائبه وغيرهما) ومصادر غير السرانية، فضحت الدورين الاميركي والبريطاني واسهامهما في اسقاط الشاه مقابل صفقات اصبحت معروفة ايضا.

والغريب ايضا، أن معظم قبوى حركة التجرر العربي لم تتوقف عند شعار ، تصدير الشورة الاسلامية، الذي انطلق منذ الساعات الاولى لوصول الخميني الى طهران، مع أن العروق السرجعية والطائفية كانت نافرة فيه، حتى للعميان، في قيادات تلك الثورة ومضامينها، كما كانت نعلن بوضوح علني كاف أن الاقطار العربية هي حقل تجاربها الاول بدءا بالعراق ومنطقة الخليج العربي. لقد كانت هذه الشوفينية وتلك المضامين الرجعية الطائفية كافية للتدخل في تحديد شكل وجوهر موقف حركة التحرر العربي منها سيما وانها تطرح نفسها بديلا لهذه الحربي الواقع العربي الراهن.

منذ البداية كانت الثورة الايرانية تعلن الغاءها ـ لا تعاونها ـ لحركة التحرر العربي، ومع ذلك كنان الموقف غريبا مثيرا، غرابة سعادة الضحية بسكين من بقبل لذبحها.

لقد تعامل الوطنيون العرب مع تحرك جماهيري ايرائي ضخم يقوده نفر من رجال الدين باعتباره ثورة مظفرة انجزت مرحلة التصرر الوطني الحديمقراطي واعدت صياغة الواقع الاجتماعي الاقتصادي الايرائي من منظور تقدمي، ولذلك فأن التحالف معها وتسليمها الراية الكفاحية لإنجاز المهام المشتركة في صياغة الواقع العربي ومواجهة التحالف الصهيوني الامبريائي (اليوم طهران وغدا القدس) قد اصبح ضرورة نضالية، وطنيا وقوميا

هذا الخطأ في التقويم، والتسرع في تحديد المواقف قاد الى اخطاء اخرى، والى خطايا وطنية وقومية فيما بعد، حين اندلعت الحرب وفي اثناء استمرارها بل وقد تستمر سلبياتها الى المستقبل على الامن العربي القومي وبرامج التنمية في الوطن العربي كله، وعلى جبهة الصراع العربي الصهيوني الامبريالي، واخيرا على مصداقية وفعاليات فصائل حركة التحرر العربي نفسها.

هُذاً الخطأ في التقويم ، لم يكن العامل الوحيد، وان كان اساسيا، في تشكيل المواقف، تلك المواقف التي جاءت متفاوتة في سقفها ومداها الزمني وفي صيغ التعبير عنها.

في الحلقة المقبلة: معالجة لتورط بعض الانظمة العربية، والحرب الشيوعي العراقي في التحالف مع ايران ضد العراق. وكان واضحا ان تلك المواقف في غالبيتها ادانة للعراق وتحميله مسؤولية بدء الحرب، واتهامه بمحاولة اجهاض الثورة «المظفرة» واعتراض حركة التاريخ الجديدة التي انطلقت ساريتها من نوفيل شاتو وقم. وفي الوقت نفسه تاييد للطرف الايراني ودفاع عنه بكل الوسائل المناحة بدءا بالإشاعة وانتهاء بالانضمام الى صفوفه وخنادقه والقتال ضد العراق.

### تقويم «الثورة الإيرانية»

وقد احدثت ءالثورة الإيرائية، لدى اسقاط نظام الشاه انبهارا غير عادي في اوسناط حركة التحرر العربي واوساط الجماهير العربية ايضا. واذا كانت الجماهير العربية قد اسقطت رغبتها في التخلص من «الشاهات» العرب اعجابا بالثورة الايرانية وتصفيقا لها، فإن قصائل حركة التحرر العربي قد اسقطت هي الاخترى فشلها في انجاز الإهداف التي تشاضل من اجلها على «المار د الجديد»، ومن هنا فقد خطف ذلك الانبهار قدرة الكثيرين على التفكير بهدوء وبرود عقل كافيين، وانهالت مقالات التمجيد بالقوى الخارقة التي صنعت «معجـرة» في زمن اللامعجـزات، بل ان بعض المنظرين راوا كلا من الثورة الفرنسية وثورة اكتوبر الروسية قـزمين بجـانب عملاق. ولم يتـردد البعض في اعتبار مدينة «قم» غرفة عمليات ادارة الصراع مع كل القوى الاستعمارية والرجعية وامتداداتها. وحين نعيد قراءة ما كان يكتب في تلك المرحلة، مرحلة الانبهار، فانتا لا تجد مقالا واحدا يؤشر الى احتمالات انحراف هذه الثورة، باستثناء مقال للدكتور فؤاد زكريا رئيس قسم الفلسفة في جامعة الكويت، تحفظ فيه على اصدار حكم نهائي، اذ انه مع ابداء الإعجاب بها حتى الانبهار كالأخرين، فقرر لفت النظر الى ان الوقت ما يزال مبكرا لتقويمها والحكم





□ مع استئناف النشاط السياسي في العاصمة الفرنسية بعد عطلة الصيف خبلال شهر آب/ اغسطس، يتوقع ان يفاجيء الرئيس فرنسوا ميتران الشعب الفرنسي باقتراح اجراء استفتاء حول خفض مدة رئاسة الجمهورية من سبع سنوات الى خمس سنوات. وريما مكنت هذه الخطوة المرئيس ميتران والحزب الاشتراكي من العودة الى الحكم,

□ في مصاولة للبرهان على ان البرئيس السبوفياتي قسطنطين تشيرنينكو يتمتع بصحة جيدة بعد الاشاعات التي سرت قبل ايلم حول اصابته بنوية قلبية معتدلة مصدر الكرملين بلاغات باسمه ونشرها في الصحف خلال وجود الزعيم السوفياتي في منتجعه الصيفي في اورياندا بالقرب من بالطا

وفيما قويت الاشاعات في موسكو حول تعرض الرئيس لنوبة قلبية، قالت البيانات السممية الصادرة عن مقر المكتب السياسي الصيفي في اورياندا انه خضع لفحوص طبية شاملة كالتي يجريها دوريا. وكان قيد توجه الى اورياندا في اواسط تموز/ يوليو. والمتوقع ان يستأنف نشاطه المبياسي في الكرملين هذا الاسبوع.

وقد تولى وزيس الدفاع ديمتري اوستينوف شؤون الكرملين اليومية خلال عطلة السرئيس، بالسرغم من ان الخليفة المحتمل ميذائيل غور باتشوف (٥٣ سنة) ومنافسه غربغوري رومانوف (٢٠ سنة)، بقيا في موسكو

طوال هذه الفترة.

□ بعد تفاقم الموضع السياسي في ليبيريا، وجّه
المجلس الليبيري للكنائس، الذي يضم في عضويته
جميع كنائس البلاد، رسالة الى الرئيس الجنرال
سامويل دو، دعاه فيها الى وقف حملة الاعتقالات
العشوائية ووضع حد للاضطرابات والاختفاءات
الغامضة التي يتعرض لها المواطنون. وكان استاذ
جامعي اعتقل بتهمة التخطيط لقلب الحكم، فيما القي
القبض على سواء من الليبيريين البارزين من غير
توجيه اي تهمة صريحة اليهم.

وقَرئت رسالة المجلس المذكورة في جميع كنائس ليبيريا. ومما جاء فيها: «لا احد منا يستطيع ان يقدر العواقب التي يمكن ان تنشأ عن جو القمع السائد اليوم. وكل ما يمكن قوله ان استمرار الحكم على هذا النحم لا بد من ان يخلق حوا من الا هاب».

النحو لا بد من ان يخلق جوا من الإرهاب.
ومما لا شك فيه أن الرسالة ستحدث أثرا لا يستهان به، نظرا الى سلطان الكنائس القوي على الشعب الليبيري. وكان الجغرال دو اغتصب الحكم بانقلاب عسكري عام ١٩٨٠ عندما كان رقيبا في الجيش، واطاح بالرئيس المدني وليم توليرت الذي قتل مع عدد من وررائه. وقبل اسابيع، رفع دو الحظر عن الاحزاب السياسية، وحل «مجلس الخلاص الشعبي» الحاكم، تمهيدا لاعادة الحكم المدني الى ليبيريا عبر انتخابات عامة. وقد اعلن دو منذ الأن عن ترشيح نفسه لهذه الانتخابات. ويُظن انه سيفعل كل ما في وسعه لضمان فوره. الا ان الجو السائد حاليا ينذر بحصول انقلاب ضده قبل اجراء الانتخابات.

جمعية «السلام الاخضر» علمت بالنبأ ولم تتكتم عليه

# غرق مون لوي ا



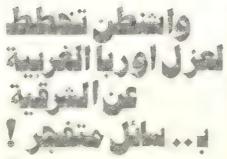
سبب غرق السفينة الفرنسية «مون لوي» خمارج مياه بلبدة اوستند البنجيكيية، بحمولتها من المواد الإشعاعية التي تبلغ ده؛ طنا، قلقا بالغا لمدى جمعيات المحافظة على البيئة، رغم تطمينات شركة «كومباني جنرال ماريتيم» التي تملك السفينة الى ان حمولة الاورانيوم المضغوطة بشكل غاز يمكن ان تبقى سنة كاملة تحت الماء من غير ان يتسرب منها شيء الى الخارج.

وكانت السفينة الفرنسية البالغ وزنها ٤٢٠٠ طن غرقت قبل ايام في المياه البلجيكية بعدما صدمتها سفينة «اولاو بريتانيا»، وهي سفينة سياحية من المانيا الغربية كانت تحمل ٩٣٥ راكبا. وظلت السفينتان عالقتين بضع ساعات الى ان توجهت قاطرات من ميناء اوستند لسحبهما. وفيما جُرُت

الباخرة السياحية الى الامان، تبين ان الصدمة شطرت «مون لوي» نصفين. ولم تلبث ان غرقت في عمق ١٤ مترا من المياه، وبقي قسمها الاعلى بارزا تحت الماء وهي على بعد ١٢ كيلومترا من الميناء.

وارتات الشركة الفرنسية التي تملك السفينة ان تتكتم حول الحمولة لئلا تثير مخاوف غير ضروريية وغير واقعية حسب قولها. لكن عددا من بحارتها افضى بالخبر الى جمعية «السلام الاخضر» الفرنسية للمحافظة على البيئة، وهي عممته على وسائل الاعلام. وعندئذ لم تجد الشركة بدا من اعلام سلطات اوستند البحرية بالامر، التي اصدرت بدورها تحذيرا الى جميع السفن هناك من الاقتراب الى مكان الحادث او محاولة رفع البراميل الصفراء التي تحمل عبارة

# اخر المبتكرات «الدفاعية» الاميركية!



بعد الاسلحة التقليدية والاسلحة النووية ـ
التي باتت تقليدية هي الاخرى ـ واسحلة
الفضاء، بفكر الاميركيون في مد انابيب تحوي
سوائل متفجرة عبر الخط الفاصل بين اوروبا الغربية
والشرقية. ويأتي هذا التفكير من ضمن تعزيز قدرة
اوروبا الغربية الدفاعية في حال تعرضها لاعتداء من
قبل الكتلة الشرقية.

وقد عُرضت الفكرة خلال اجتماع عقدته وزارة الدفاع الاميركية في واشنطن قبل ايام وحضره نواب

من دول حلف شمال الاطلسي وأول من أفضى الى الصحافة بخبر اللقاء كان النائب الهولندي جوريس فورهوفي الذي قال أن الخبراء العسكريين الاميركيين وصفوا أمام النواب الحاضرين ضعف الوضع الدفاعي الراهن في أوروبا، ثم طلبوا اليهم التفكير الجدي في الطريقة الدفاعية الجديدة التي ترتكز على أقامة سياح بين أوروبا الغربية وبلدان حلف وأرسو. ويبدو أن النائب الهولندي اقتنع بالاقتراح، وقال أنه سيطرحه على حكومته. ووصفه بأن أقل تعقيدا أودني كلفة من الوسائل الدفاعية الإخرى، كما أنه لا كلفة من الوسائل الدفاعية الإخرى، كما أنه لا يتعارض والسياسة الدفاعية البلاده. والمعروف أن يتعارض والسياسة الدفاعية لبلاده. والمعروف أن الذي رفض، حتى اليوم، نشر الصواريخ النووية الأميركية على أرضه.

وبعد ادلاء النائب الهولندي بتصريحه، نشرت وزارة الدفاع الاميركية بيانا اكدت فيه عقد الاجتماع، وعزت الخطة الدفاعية الجديدة الى الجنرال انطوني سميث، وهبو المدير الاعلى في البوزارة المسؤول عن الشؤون الاوروبية وشيؤون حلف شمال الاطلسي.

وجاء في البيان المذكور ان الجنرال سميث تكلّم عن المعارضة المشروعة للتحصينات الحدودية لما تنطوي عليه من اخطار على البيئة وعلى الجو السياسي في

المكسو - ١٧، وهي رمسر عسللي يشسير الي المسواد الإشتعاعية.

وكانت «مون لـوي» ابحرت من ميناء «الهافـر» الفرنسي في اتجاه ميناء «ريغا» السوفياتي. والشركة تستخدمها مع سفينة اخرى اسمها «بورودين» لنقل الاورانيوم من الاتحاد السوفياتي واليه لاستخدامه ق المفاعلات النووية في كلا البلدين. والاورانيوم الذي تحويه البراميل ضبغط على هيئة غاز الهكسا فلوريد السريع الاحتراق. لكن الشركة، التي تعاقدت مع مؤسسة هولندية وأخرى بلجيكية لرفع البراميل من قاع البحر في أسرع وقت، قالت أن تسرب الغاز ألى الماء مستعبد جدا، وانه لا يحمل اي خطر على البيئة او الانسان في حال حدوثه.

وقد أثار تكنم السلطات الفرنسية والبلجيكية حول الحمولة استنكار النواب وجمعيات حصاية البيئة في بريطانيا. وطلب النائب طوني بن من رئيسة الوزراء تقرير مفصلا حول الحادث. ووصف جون بريسكوت، مساعد وزير المواصلات، الصمت الرسمي من قبل قرنسا و بلجيكا بانه ،عمل اجرامي». وقال جيم سليتر، الامين العام للاتحاد القومي للملاحين، انــه سيدعو افي فرض حظر على شحن جميع المواد الاشعاعية ريثما توضع قوانين دولية اكثر تشددا حول شروط هذا الشحن. ورفض بيان وزارة الملاحة الفرنسية القائل بان اصطدام السفينتين حصل بفعل الضباب الكثيف، بحجة ان الضباب لا يمنع مسؤولي السفينة من انذار السفن المجاورة بالابتعاد عن

ومهما تكن نتائج التحقيق الذى باشرته الهيئات المعنية حول ظروف الغرق، فالمتوقع أن يؤدي سكوت السلطات الفرنسية عن الحادث فور وقوعه الى ازمة سياسية بين فرنسا وبريطانيا التي تخشى تلوث مناهها بفعل المواد الإشتعاعية. [

البلدان المعنية، لكنه اضاف ان اقتراحه لا ينطوي على الكثير من الأخطار المماثلة. غير أنه استدرك أن تنفيذ المشروع في اوروبا بالذات، حيث لا حرب قائمة بين شطريها الشرقي والغربي، من شانه ان يواجه بعض المعارضة السياسية، خصوصا في بلندان مثل المانيا الغربية التي تحاول ازالة التوتر بينها وبين المانيا الشرقية. لكن سميث قال أن الخلافات السياسية تبقى قائمة بين اوروبا الغربية والشرقية. وان مدّ الانابيب في المواقع الملائمة يستغرق وقتا. وهو يجب ان يتم في زمن السلم.

اما رد الفعل السوفياتي على هذا الاقتراح فكان شديدا. وفي مقال نشرته صحيفة «برافدا»، حاء ان الاقتراح الاميركي الاخير ما هو الا «مؤامرة جـديدة تهدف الى زعزعة السلام الاوروبي»، وانه يندرج في مخططات بون الرامية الى اعادة توحيد المانيا. وتجدر الاشارة الى أن حكومة المانيا الغربية رفضت الاقتراح

وكانت وكالــة «تاس» علقت عـلى دعوة الـرئيس الاميركي رونالد ريغان الاخيرة الى سلام دائم بين الشرق والغرب بانها خطابة فارغة في سلسلة نشاطه الانتخابي. وقالت انه لا يسعى الى الحوار مع موسكو

بمقدار سعيه الى المزيد من الاسلحة الفتاكة.□

# في مقال حديد دافع فيه عن «الإنفتاح»

احتفل الزعيم الصيني دينغ كسياو بينغ قبل ايام بعيد ميلاده الثمانين على طريقته 💹 الخاصة. وبالرغم من ان احدا لم يتكلم رسميا عن هذه المناسبة، الا ان جريدة «الشعب» اليومية الناطقة بلسان الحزب الشيوعي نشرت مقالا طويلا بقلم ابنة دينغ، واسمها ماو ماو، روت فيه سيرة ابيها. وذكرت كيف نُقي الى الجنوب في اواخر الستينات بعد احتجازه سنتين لميوله «الراسمالية».

واخبرت ابنة دينغ كيف ان اباها، وهو اقوى افراد عائلته جسديا، صرف وقته في المنفى يقطبع الحطب وينظف الارض ويعتني بزوجته وارملة ابيه وابنته، ويزرع الخضار والحبوب، ولم يدع يومه يمضى من غير قراءة ماركس ولينين ليلا والتفكير في مستقبل

وفي تلك المرحلة من حياته، اكتشف دينغ الطريق



دينغ ليس الفقر هو الذي يحدد النظام السياسي

التي اختطها لبلاده في مرحلة ما بعد ماوتسي تونغ. وهي طريق جديدة كليا. ومن اهم اصلاحات دينغ توزيع الاراضي على المزارعين من اجل حثهم على العمل والانتاج برغبة اكبر من تلك التي تميزت بها المرحلة الجماعية السابقة. كما ادخل اصلاحات جذرية على عضوية الحزب الشيوعي والسياسة الخارجية.

و في مقال آخر نُشر ليتوافق معد عيد ميلاد دينغ الثمانين، كتب الزعيم الصيني نفسه مقالا دافع فيه عن نهجه السياسي في وجه اعدائه ومنتقديه. وحاول، ف هذا المقال، التخلي عن العنف الكلامي الذي تميزت به كتاباته السابقة. ففي رد سابق على نقاده إبان «الثورة الثقافية»، شبههم بالاناس «الذين يجلسون على المرحاض من غير أن يستطيعوا البراز،.

وفي مقاله الاخير، اكد دينغ على أن الصين تحتاج الى الاشتراكية وليس الى الرأسمالية، اذ ان النظام الاشتراكي هو وحده القادر على توزيع ثرواتها توزيعا عادلًا. لكنه يضيف: وليس الفقر هو العنصر الـذي يجعل من النظام السياسي اشتراكيا او شيوعيا. والانجاز الرئيسي خلال المرحلة الاشتراكية من التطور البشيري هو تطويير القوى المنتجية وتحسين مستويات الناس المعيشية بالتدريج».

ويُذكر ان تشديد دينغ على الاساس المادي للتطور هو الذي اوقع الخلاف الاخير بينه وبين «عصابة الاربعة" قبيل وفاة مأو. وهم اتهموه آنذاك بسوضيع الانتاج في المقام الاول. والواقع أن دينغ شدُّد موقفه اليوم، بحيث بات يركز دفاعه عن الاشتراكية ونقده للرأسمالية على استطاعة الاشتراكية أن تسد حاجات المزيد من الناس.

ويقول أن دخل الصين القومي سيغدو، في نهايــة هذا القرن، ٣٠٠ مليار دولار سنوياً. الا أن النظام الراسمالي يوزع الثروة على نحو غير عادل، بحيث لا يفيد منها اكثر من واحد في المئة. والنظام الاشتراكي وحده يستطيع توزيع الثروة القومية على اكبر عدد ممكن من المو أعسين.

وفي المقال المذكور، بدال بينغ عن مبدأ الانفتاح الذي اعتمده حين سمح باستثمار رؤوس الاموال الاجتبية في الصين، وكذلك بالاستيراد والتبادل التجاري والاعتماد التقلي والإداري على الغرب. وهو يقول: «الغالم اليوم عالم منفتح وسبب تخلف الصبن التاريخي هو اغلاقها الباب على نفسها.. وكتب التاريخ الصينية تجمع على نقد المرحلة الاخيرة من الحكم الامبراطوري الصيني لانها فتحت الباب على الاستعمار الاجنبي.

وثمة في الصبين من يتساءل عما اذا كان استيراد رؤوس الاموال الاجنبية يمكن ان يتم من غير تبنّي قيم العالم الراسمالي في الوقت نفسه. لكن دينغ يبعد هذه المضاوف، ويقول أن الاشتراكية الصبنية هي من المتانة بحيث لا تقوى على زعزعتها جميع رؤوس الاموال الاجتبية.

وبعد نحو اربعة اسابيع، حين تحتفل الصين على اوسع نطاق بالذكرى الخامسة والثلاثين لتأسيس جمهـوريتها الشعبيـة، سيعلن دينـغ عن قنـاعتـه السياسية الاولى باعتزاز، وهي أن الاشتراكية خدمت في الماضي، وتخدم اليوم، وسوف تخدم في المستقبل.□



ليبراسيون

# مختار فلسطيني يكثف عن مجزرة يھودية عمر ها ستة وثلاثون عاما

كشف حسن محمود عودة، مختار بليدة الدوايمة الفلسطينية الواقعة جنوب الخليل، عن مجزرة اقترفها المسلحون اليهود هناك خلال احداث ١٩٤٨. ونشيرت صحيفة «حيشوت» الييومية، في عددها الصيادر ييوم الاحيد ٢٦ آب/ اغسطس، بعضا من شواهد تلك المجزرة على صفحتها الاولى. وهذه الشواهد هي بقايا عظام وثلاث جماجم، احداها لطفل.

وكان المختار العجوز هو الذي كشف السرقبل ايام عن المقبرة الجماعية. وبعد يوم واحد من تاكيد صحة كلامه، ظهرت الصور الفوتو غرافية في الصحيفة المنكورة. والمختار عودة كان يقيم في مخيم للاجئين الفلسطينيين بالقرب من مدينة الخليل. وهو لم يذكر السبب الذي جعله يحتفظ بسره حتى اليوم.

وجاء في رواية المختار ان الجنود دخلوا القرية في مدين الاول/ اكتوبر ١٩٤٨، وقتلوا ٧٥ شخصاً متقدما في السن لجاوا الى الجامع. واكمل الجنود طريقهم الى مغارة مجاورة اختبات فيها ٣٥ عائلة ، ورشوا افرادها بالنار واردوهم قتلى. وكان بين الاهالي شابة تظاهرت بالموت، وهي روت تفاصيل الحادث على اهائي قريتها الذين ظلوا احياء. ومع سقوط الظلام تولى الاحياء دفن موتاهم على عجل. وها هي البقايا

في تلك الاثناء كان المستعمرون البريطانيون انزلوا اعلامهم عن ارض فلسطين، فيما اعلن ديفيد بن غـوريون، رئيس الحكـومة «الاسـرائيلية» المـوقتة أنذاك، ولادة الدولة في ١٤ أيار/ مايو ١٩٤٨. وفي ليلة 14 ـ 10 من الشهر نفسه، شنت الدول العربية، التي كانت قد رفضت قرار تقسيم فلسطين الصادر عن الامم المتحدة الى دولة عبرية واخرى عربية، هجوما على كل الجبهات. وهكذا بدات الحرب واعلنت الصركات الارهابية اليهودية الاربع حلفا مقدسا في منا بينها. وهذه الحركات هي: هاغانا، بالماخ، اراغون، شتيرن. وما لبث هذا التحالف ان ادى الى نشوء «جيش الدفاع الاسرائيلي»، ودامت الحسرب بضعة شهور. وكانت بعض وحدات من اراغون تعمل في امرة رئيس الوزراء السابق مناحيم بيغن، واخرى من شتيرن في قيادة رئيس الوزراء الحالي اسحق شامير. شنت هجوما على بلدة دير ياسين عند مخرج القدس الغربي، حيث ارتكبت مجزرة سقط ضحيتها ٢٥٠ مواطنا عربيا.

في ذلك الجو من الرعب اقترفت جريمة الدوايمة. ويتساط احد ارهابيي جماعة شتيرن: «ما القائدة من

كشف هذا الامر اليوم؟، وهذا الارهابي اسمه يعقوب اهاروني، وقد عمل في الفرقة التاسعة والثمانين المصفحة التي انشاها الجنرال موشي دايان، وهو يزعم ان مجزرة الدوايمة حصلت كرد فعل، ولم تكن مصممة

وفي تصريها عن الصادث، استطاعت صحيفة «حدشوت» العثور على آمر الفرقة انتاسعة والثمانين التي اقتحمت الدوايمة آنذاك، واسمه حلييم شبطاي الملقب «ران». وهو قال ان القرية كانت خالية عندما للقب رجاله. واضاف شبطاي ان القائد الاعلى للفرقة التسعة والثمانين طلب اليه، بعد يومين او ثلاثة ، تقريرا عما حصل بعدما بلغته اشاعات حول المجزرة واصدر القائد امرا الى رجال جمعية «الف» بالتوجه الى الدوايمة لدفن موتاها، وكل ما يتذكره شبطاي بعد ذلك ان المسالة وضعت في عهدة هيسر هاريل، رئيس لخابرات العسكرية. وهو لا يرال يذكر ايضا جواب المخابرات العسكرية. وهو لا يرال يذكر ايضا جواب عن الامر: «الدوايمة؛ ليس هناك قرية تحمل هذا

لكن الواقع ان مجزرة فعلية حصلت في الدوايمة. وان التباريخ سجلها في صفحاتها والتقريس الذي نشرته صحيفة «حدشوت» مؤخرا يظهر صحة اقوال المختار وخطا رواية شبطاي وجمعية «الف». وهذه الرواية تذهب الى ان القرية كانت خالية، للدلالة على ان المجزرة كانت محض اشاعة. لكن الواقع ان اهالي الدوايمة الاحياء هم الذين دفنوا جثث فتلاهم. اما جماعة حاييم شبطاي فقد ارتاوا التزام الصمت بعدما وجدوا القرية خالية. لكن هذا الصمت تحول اليوم الى صراخ.□

# THE TIMES

التايمز

# ثون الاختلال

بقلم روبرت فيسك

وقف داني وتامر على الطريق جنوب جسر الليطاني وقد حمل كل منهما رشاشا نقيلا. وهما يبتسمان كثيرا عندما يتكلمان. كانما الابتسام ينسيهما الحرب ويرد عنهما الاذي. ويبلغ داني الثامنة عشرة ، لذلك كان صغيرا لدى الغزو ولاسرائيلي، للبنان عام ١٩٨٢ ولم يشترك فيه. وهو ولد في العاصمة الاميركية واشنطن وهاجر الى البنان لمدة تسعة شهور. اما تامر ففي التاسعة عشرة. لبنان لمدة تسعة شهور. اما تامر ففي التاسعة عشرة. وهو يسكن كيبوتز «ايلون» في الجليل الشمائي. ويتكلم الإنكليزية بلفظ اوسترائي اكتسبه من ملبورن حيث كان والده يدير ناديا للشبيبة اليهودية.

وقال داني: القد مكثنا طويلا في لبنان، وكان ينبغي ان ننسحب قبل وقت طويل . فلا احد يريدنا هنا. واذا سالت ايا من الجنود عن شعوره، (جابك انه بريد



العودة. فليس لدينا ما تكسبه في هذا المكان،.

ونظر دأني الى منزل متوأضع عبر الطريق واشار اليه قائلا: «انظر الى هذا الرجل هناك... ربما كان لا يضمر سوءا لنا. الا انه يراقب ما نفعله يوما بعد يوم ويخبر اخا او صديقا عن ذلك. وهكذا ينتقل الخبر من شخص الى آخر. انهم يرون شاحناتنا وسياراتنا العسكرية ويعرفون اين ننهب. والواقع انهم يعرفون كل شيء عنا. وبعد ذلك يهاجموننا»...

وكان تامر يصغي الى صديقه داني ويهز راسه بصمت. ولما حان دوره للكلام، قال ان المسالة طالت كثيرا وان الحرب لم تكن ضرورية. واضاف انه لا يفكر في اخطار المكامن ولا يصلي على الاطلاق، بل يأمل حصول الافضل.

واعترضه داني قائلا: «لقد تعرضت جماعتنا كمين الاسبوع الماضي، كان يترصد لها في حقل موز، وغرس الاعداء قنبلة الى جانب الطريق علَّ احدى سياراتنا تمر من هنك. وكان رجالنا في الحقل لدى انفجار القنبلة، فأطلق عليهم الفدائيون النار واصابوا اثنين منهم. وإنا ادرك جيدا ان اي موء نقترفه في حق هؤلاء القوم سندفع ثمنه في اليوم التالي».

في تلك الاثناء كان مئات المدنيين ينتظرون تحت حر الشمس على جسر باتر، البلدة الشوفية التي اقام فيها «الاسرائيليون» خطا يعزل الجنوب عن بقية لبنان. والمبنانيون المنتظرون وسط الحر والغبار يريدون الذهاب شمالا. الا ان «الاسرائيليين» يقولون انهم يريدون فرض مراقبة صارمة لمنع هجمات الجنوبيين الفدائية على جنودهم. الا ان مراقبتهم الشديدة لم تقض على المقاومة المحلية.

واقترب مواطن لبناتي من ضابط «اسرائيلي» على الطريق ليشرح له وضعه، غير ان الضابط صاح فيه كي يعود من حيث اتى ورفع يده في وجهه متوعدا. ثم استدار الضابط نحونا وقال: «اني لم اتصرف هكذا بارادتي . فانا احتياطي، انقذ الأوامر التي اخذتها من القيادة».

وفي بلدة كفرفالوس، حيث يصطف الجنوبيون الشيعة تحت حر الشمس للحصول على اذن بالذهاب الى عاصمتهم بيروت، سلم «الإسرائيليون» شؤون المراقبة الى الميليشيا المحلية التي انشاوها باسم



، حيش لبنان الجنوبي، وعهدوا بقيادتها الى العقيد المتقاعد انطوان لحد.

ويصدر «الاسرائيليون». في الكثير من تصرفاتهم، عن حدة في الطبع وشكوك عمياء. وقبل وقت ليس بطويل، اغتاظ احد جنودهم من عسكري ايرلندي يحرس نقطة مراقبة تابعة للامم المتحدة، فتوجه الى ضابط في المقررة الايرلندية وشكا الامر اليه وصفعه على وجهه احتجاجا على مكمن اقامه الجنوبيون هناك وعلى جسر الزهراني اصطدمت سيارتان، وهو على جسر الزهراني اصطدمت سيارتان، وهو على حدث سير عادي جدا يحصل في جميع البلدان يوميا

ولا يثير ردود فعل كرد الفعل «الاسرائيلي». فما أن سمع الجنود هنك دوي الاصطدام حتى هبوا من خنادقهم ووقف احدهم يطلق النار من شاشه

وعلى طريق صيدا شمال الليطاني، اقام «الاسرائيليون» نقطة مراقبة بالقرب من احد مراكزهم الحصينة. واوكل الى احدهم، واسمه زاهي. امر مراقبة السيارات في ابعد نقطة عن المركز. وقال لي زاهي، وهو طالب من حيفا يدخن بعصبية: «لا اريد ان اكون هنا، بل اتمنى العودة. ولكن سواء اعدنا ام بقينا، فالأمر سيان، وسوف تبقى مشكلتنا هي هي».

وقبل ساعتين من حديثنا، انفجرت قنبلتان خارج المركز. والجنود لا يرقعون اعينهم عن الطريق، واحدهم ابرام الذي قال: «أود العودة الى بيتي وعائلتي، وانا لا اريد شيئا من الناس هنا ولكن علينا ان نكون هنا لأن الارهاب عاد الى المنطقة، الامر الذي يعني ان مهمتنا لم تنته بعد».

وتجدر الاشارة الى ان الجنود «الاسرائيليين»، أوقفوا الكلام عن «الارهاب» و «الارهابين»، تاركين العبارة في عهدة صحافتهم والناطقين باسم حكومتهم ليستخدموها كيفما شاؤوا. وما «الارهابيون» الذين ذكرهم ابرام سوى سكان الجنوب اللبناني الدين يقاومون الاحتلال، وقد باتت حركة المقاومة التي يقودونها قوة فاعلة في سياسة «اسرائيل» الداخلية.

وقال ابرام انه صوت الى جانب الليكود. اما زاهي فقد اعطى صوته لحزب العمل، وهكذا فعل روني، واصله من مقاطعة توربتو الكندية، الذي وقف عند نقطة حراسة على طريق الليطاني وقال روني. «لقد

ادليت بصوتي للعمل ظنا انه سيخرجنا سريعا من هنا. وحين عرفت نتيجة الانتخابات بعد يومين من ظهورها ، خاب املي. وجميع اصدقائي هنا صوتوا لحزب العمل لانهم يريدون العودة».

وهكذا فعل شامر، صحيق داني، الذي قال: «ان المشكلات التي نسببها للسكان المحليين والصعوبات التي نخلقها لهم على جسر باتر، لا بد من ان ندفع ثمنها غالبا»

# Le Monde

لوموند

# هل يحمع النميري صوت اهل الجنوب؟

بقلم جان غيراس

مسترت احدى محاكم الخرطوم حكما على رجل المناف المحال سوداني بالجلد ثمانين مرة والسجن المتكلية التي يحاول الرئيس جعفر النميري فرضها على السودان، ولانه اظهر قلة احترام للرئيس نفسه. والحادث الذي استوجب الحكم حصل في الثالث من آب / اغسطس في جامع القوات المسلحة في الخرطوم حيث درج رئيس الدولة السوداني، منذ تحوله الى الدين التقليدي، على مخاطبة المصلين كل يوم جمعة عن منصة المسجد، شارحا لهم الدوافع التي جعلته يفرض الشريعة الإسلامية على السودان، وقال الشهود في المحكمة ان المتهم، واسمه صلاح وقال الشهود في المحكمة ان المتهم، واسمه صلاح الدين مصباح المهدى، وهو من ام درمان اصلا، حاول



الكلام بعد الرئيس وفي يده ورقة كتب عليها ما يريد قوله، وفيها دعوة الرئيس النميري الى الاستقالة وانتقاد حالة الطوارىء ومشروع فرض البزكاة عن طريق القانون ومطالبته باطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين.

وكان أن اعترض الحرس الرئاسي رجل الأعمال، فراح يصرخ ويقول أن منعه من الكلام «برهان على أن رئيس الدولة ليس مسلما حقيقيا»، وبالتالي لا يجوز أن يطيعه الشعب السوداني.

هذا الحادث المضحك - المبكي يكشف من جديد عن الجو المتوتر الذي هيمن على السودان منذ اعلان العمل وقق احكام الشريعة في ايلول/ سبتمبر الماضي، ولم يكتف النميري بهذا الامر، بل عقد العزم على ان يجعل من نفسه اماما على السودانيين، اي قائدا سياسيا ودينيا. ولهذا الغرض طلب الى مجلس الامة السوداني ان يقر، في اسرع وقت ممكن، سلسلة اجراءات من شانها تعديل دستور ١٩٧٣ لينسجم والتشريع الاسلامي في كل جوانبه.

غير أن النميري فوجيء في ١٢ تموز/ يبوليو، بالموقف الذي اتخذه ٩٨ نائبا من أصل ١٩٣ عضوا في مجلس الامة عُرفوا بتساهلهم حيال النظام، داعين فيه ألى أرجاء التصويت على تعديل الدستور ريثما يستكملون التدقيق في هذا الموضوع الحساس.

وكانت المجالس التمثيلية القاليم الجنوب الثلاثة ذات الاكثرية المسيحية والوثنية رفضت اقتراح شعديل السسعية والعشيران في مجلس الامة في الجنوب السبعة والعشيرون في مجلس الامة في الخرطوم اتصالاتهم بزملائهم الشماليين، مؤكدين لهم من جديد أن أي قرار متسرع في هذا الصدد من شأنه جر أوجم العواقب على البلاد. فما كان من الرئيس النميسري الا أن أقفل الدورة البرئانية، مرجئا المجلس حتى تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل، علما أنه عقد العزم على تنصيب نفسه أماما غيل البول/ سبتمبر الجاري، في المنكرى الاولى فرض الشريعة الإسلامية على البلاد.

وهذا يعثي ان النميسري سيغدو رئيسنا مدى الحياة. والمفروض ان يكون الامام «رجل ايمان». وأن يكون «متمرسا في تفسير الدين الإسلامي».

واعلان النميري نفسه اماما ورئيسا مدى الحياة وفق السدستور المعسدل يعني ان اهسل الجنوب السبودائي، وهم ستة مسلايين ، سيفقدون حقهم في الرئاسة ويصبحون مواطنين من السرجة الثانية. والاكثر من هذا ان القانون الحالي المعمول به في جنوب السودان سيلفي لتحل محله الشريعية الاسلامية. وهذا يعني طمس المميزات الحضارية والسينية والدينية والاقتصادية في المقاطعات الجنوبية من البلاد.

من هذا رفع اثنان من ابرز الجنوبيين في ١٢ حزيران/ يونيو وهما جوزيف لاغو نائب الرئيس السودائي وآبيل آليير وزير المواصلات العامة مذكرة الى رئيس الدولة طالباه فيها بتجميد مشروع تعديل الدستور او باجراء استفتاء عام حول هذا التعديل... وكانت الحرب الإهلية بين الجنوب والشمال السودانيين انهيت عام ١٩٧٣ وصدر اتفاق اديس ابابا لتكريس السلام. فهل يسمع الرئيس النميري اليوم صوت اهل الجنوب؛

١٥ عاما من سوابقه الوحدوية!

# القذافي وشعار الوحدة .. من ميثاق طرابلس الى اتفاق وجده

كيف ابرم اتفاق جربه مع تونس ومن وقعه ولماذا نُقض.. وكيف اقام الوحدة مع حافظ اسد على ... الهاتف ؟

ايمانا منه بمقولة "مصر بعد عبد الناصر شعب بدون زعيم وليبيا زعيم بلا شعب» اعلن الوحدة الاندماجية مع... السادات!!

عمران محمد بورويس



اتفاق وحدة هل يكون اخر «وحدات» القدافي؟

كان شعار الوحدة العربية من المحيط الى المخليج وما يزال هدفا ساميا وخُلُما غاليا الدى لله بفارغ الصبر الله بفارغ الصبر وتعيش من اجله وتسعى جاهدة، بما تملك، من اجل تحقيقه.

لذلك قام الملازم معمر القذاق بالمناداة بهذا الشعار عن طريق رفعه الى جانب شعاري الحرية والاشتراكية غداة استيلائه على السلطة في ليبيا في السبتمر ١٩٦٩ ليبدو امام الناس... داخل ليبيا وخارجها.. رافع لواء شعارات الثورة العربية المعاصرة التي تتغنى الجماهير العربية بها وتتطلع الى تحقيقها. ولقد انطلت تلك الحيلة على الكثيرين. لكن بمرور الإيام انكشف ما كان خافيا وظهرت الايدي الخفية المسكة بخيوط اللعبة من خلف الستار.

ولان في تحقيق شعار الوحدة العربية معالجة جذرية لجميع الامراض التي يعاني منها الجسم العربي اذا ما اقترن تحقيقها بالحرية والاشتراكية لذا فان القوى المعادية لها تعمل بكل السبل على اعاقة تحقيق ذلك الشعار وتتعمد تشويهه ومن بين اساليبها الخبيئة اسلوب «تلغيم الشعار» بمعنى الدفع بالمناداة بالوحدة العربية باسلوب ديماغوجي فوقي باختلاق نمائج مريضة للوحدة تموت في مهدها أو تكون المصالح الانية الانانية لبعض الانظمة والحكام هي الدافع اليها وهذا بالضبطما غمِل القذافي حاهدا من اجل ارسائه منذ ظهوره على مسرح جاهدا من اجل ارسائه منذ ظهوره على مسرح

ذلك هو شان العقيد القذافي مع الشعارين الآخرين من شعارات الجماهير العربية (الحرية والاشتراكية) وان كان تركيزنا في هذه الدراسة يقتصر على شعار

الوحدة بمناسبة تناولنا لاتفاق وُجدة كحدث وحدوي جديد. ولقد اتبع القذافي نفس الاسلوب الملغوم تجاه مقدسات الامة العربية وعلى راسها القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وما يتبعهما من مقدسات كشعائر الصلاة والتقويم الهجري والطواف بالكعبة فحرّف القرآن الكريم وانكر السنة النبوية وغير من شعائر الصلوات الخمس والغي التقويم الهجري واستبدله بآخر وطاف العام الماضي بالكعبة وفي يده والكتاب الاخضر، بدلا من القرآن الكريم مسرددا عباراته الواردة بكتابه الاخضر!!.

#### اتفاق وجده.. بين مقدماته ودوافعه

جاء ابرام الملك الحسن الثاني والعقيد معمر القذافي لاتفاق وجده بينهما يوم ١٣ الماضي مفاجاة للجميع ذلك أن الانباء كانت قد ترددت حول عقد قمة عربية مصغرة بمدينة وجده الواقعة على الحدود المغربية الجزائرية اطرافها الملك فهد والرئيس الشاذي بن جديد والعقيد القذافي اضافة الى الملك الحسن الثاني لحل مشكلة الصحراء الغربية.

والغريب أن أغلب بنود هذا الاتفاق لم تعلن بل أرجىء موعد الأعلان عنها ألى أول سبتمبر القادم حيث سيقوم القذافي بالقاء خطابه السنوي ومن خلاله يقاجىء الناس بتعديلاته الجديدة التي سيدخلها على نظام حكمه وطروحاته، وهو الخطاب الذي سيحضره الملك الحسن الثاني أو ولى عهده.

مقدمات الاتفاق: منذ الزيارة التي قام بها العقيد القذافي الى المغرب بدعوة من الملك الحسن الثاني في الفترة من ٦/٣٠ الى ١٩٨٣/٧/٣ والغزل متبادل بين الرباط وطرابلس من خلال اللجان الحكومية المستركة

والمبعوثين الخاصين لكليهما علاوة على الوساطة التي قام بها الحسن الشاني بناء على طلب العقيد القذافي لمصالحته مع البرئيس حسني مبارك، تلك الموساطة التي تمت اثناء زيارة البرئيس مبارك القصيرة للرباط في فبراير الماضي حيث اجتمع بممثل العقيد القذافي الشخصي احمد قذاف الدم الذي كان منتظرا بالرباط ودام اجتماعهما 2 دقيقة ثم لحق بهما الحسن الثاني وخرج الثلاثة من اجتماعهم منشرحين.

دوافع الاتفاق: تضييق الخناق على قسم من المعارضة الليبية المتواجدة بالمغرب والظهور بمظهر المسيطر على مجريات الاحداث وتطويع الانظمة وحكامها وفقا لرغباته واختراق القطر المغربي امنيا واعلاميا وسياسيا وعسكريا – بشتى الوسائل الظاهرة اي تقارب يحدث على ساحة المغرب العربي. جميعها دوافع تدفع القذاق الى تقديم الكثير من المغريات للحسن الثاني لتوقيع اتفاق وجدة. كما أن تردي الصحراء التي اثقلت كاهل الميزانية المغربية دفع الصحراء التي اثقلت كاهل الميزانية المغربية دفع الحسن الثاني الى لموافقة على عرض القذاقي بتوقيع الإتفاق املا في أن يُنهي العقيد القذاقي دعمه المالي والعسكري والسياسي للبوليساريو.

#### خلفيات العلاقة بين النظامين وموقف تونس والجزائر

لقد تذبذب بندول علاقة النظامين منذ وصول القذافي للسلطة بين القطيعة والعداء السافر وبين العناق.



قاول زيارة يقوم بها القذافي خارج ليبيا بعد اسماييع قليلة من وصوله للسلطة كانت للرباط لحضور مؤتمر القمة العربي الذي عقد نهاية عام ١٩٦٩ وكان لقاء الاثنين خلاله فاتسرا. بعدها بعدة اشهر يندفع القذافي في تاييده لمحلولة الجنرال اوفقير الانقلابية للاطاحة بملكه، ليزداد الوضع ترديا بينهما فيدعم القذافي ماليا جزءا من المعارضة المغربية فيدعم القذافي ماليا جزءا من المعارضة المغربية البوليساريو ماليا وتسليحيا وسياسيا فيفتح الحسن الثاني المغرب لاستقبال جزء من المعارضة الليبية ونشاطها. الى ان تبدأ لمتغيرات من فوق بقبول القذافي دعوة الحسن الثاني لزيارة المغرب ثم باتفاق وجدة إذاء ذلك. تحفظت تونس عن الإعلان عن موقفها إذاء ذلك. تحفظت تونس عن الإعلان عن موقفها

براد على موليد من الاتفاق. كعادتها دائما، اما الجزائر فابدت عدم ارتياحها للاتفاق واعتبرت ان معاهدة «الاخاء والوفاق» هي حجر الاساس في بناء صرح المغرب العربي الكبير ولم تقلح الزيارة الخاطفة التي قام بها القذافي مصحوبا باحمد رضا جديره الممثل الشخصي للحسن الثاني لكل من الجزائر وتونس في جذب اي منهما لتابيد الاتفاق او الانضمام اليه.

### المأخذ الموضوعية والشكلية

من المأخذ الموضوعية على الاتفاق أن بين النظامين المحاكمين اختلافات جوهرية اكثر من أن تحصى أو تعد فنظام الحكم الملكي الوراثي بالمغرب يقابله نظام «جماهيري» بليبيا يأخذ بالديمقراطية المباشرة! والنظام السياسي القائم على التعددية الحربية بالمغرب بقابله نظام سياسي بليبيا يعتبر الصربية

خيانة! ثم كيف يقابل الحسن الثاني تحريف القذاقي للقرآن وتكرانه للسنة النبوية والغائه للتقويم الهجري وتغييره الصلاة وعرشه العلوي قدام على اعتباره اميرا للمؤمنين!.

اما المأخد الشعلى فيتمشل في ان القدافي لا يملك صلاحية التوقيع على ما وقع عليه اي ان الاتفاق جاء باطلا ذلك ان الذي يملك صلاحية ذلك .. وفقا لاحكام النظرية العالمية الثالثة الواردة بكتاب القذاق الاخضى - هي فقط المؤتمرات الشعبية الاساسية (المتواجدة بكافة مدن وقرى ليبيا) وان وزير الخارجية اللببية واسمه الرسمى (امين عام اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي!) وهو حاليا على التريكي هو الشخص المفوض ذو الصلاحية في توقيع مثل ذلك الاتفاق بعد اقرار الامر من قبل المؤتمرات الشعبية الاساسية. فالقذافي ليس رئيسنا للدولة ولا رئيسا للوزراء ولا ملكا ولا اميراطورا ولا اميرا للمؤمئين ولا رئيسا للجمهورية او الجماهيرية يل هو مواطن عادي «!» ولهذا السبب قائه لا يحضر مؤتمرات القمة، كل ذلك حسب اعترافاته وتصريحاته وليس من عندنا نحن. فامين عام مؤتمر الشعب العام الحالي (اي رئيس الدولة مجازًا) هو د. مفتاح الإسطى عمر اما رئيس اللجنة الشعبية العامة الحالي (اي رئيس الـوزراء محازا) فهو محمد الـزروق رجب وكلاهما لا يحلَّان ولا يربطان في شيءا

ناهيك عن الماخذ الرئيسي للاتفاق وهو حصوله في معزل عن مشاركة الجماهير الشعبية وتنظيماتها الحقيقية في كلا القطرين.

#### مسرح احداث المغرب الكبير قبل الاتفاق

المراقب لإحداث تلك الساحة يخرج بمسلسل الصور التالية:

- علاقة العقيد القذافي بموريتانيا في تريدهستمر خاصة بعد أن القى النظام الموريتاني القبض على العناصر التي يحركها النظام الليبي بموريتانيا لمزعزعة امنه منذ شهر مارس الماضي علما بان رئيس النظام الموريتاني محمد خونه ولد هيدالة كان ضيف القذافي في احتفالات سبتمبر الماضية!

- علاقة النظام المغربي مع النظام الموريتاني متوترة في الفترة الاخيرة بسبب مشكلة البوليساريو. - علاقة النظام المغربي والنظام الجزائري منتكسة بعد الصدام المسلح على حدود القطرين.

- علاقة العقيد القذافي مع النظام الجزائري سيئة جدا بسبب الخلاف على الحدود ودعم القذافي لبن بيلا وجماعته وتفجير خط انبوب النفط الجزائري المار عبر الاراضي التونسية يوم ١٩٨٤/١/٩ من قبل اربعة رجال تسللوا من الاراضي الليبية ثم عادوا الميها حسب البيان الرسمي لوزارة الدفاع التونسية، واعتراضه على هيمنة الجزائر على ساحة المغرب العربي.

عُلاقة العقيد القذاق مع النظام التونسي فاترة وقلقة واقرب الى القطيعية بسبب احداث باب المريزية بطرابلس في مايو الماضي واعتقال النظام الليبي لثلاثة من حرس الحدود يبوم ٨٤/٥/٨ وما ترتب على ذلك من سحب تونس لسفيرها في طرابلس وعودة السفير الليبي الى طرابلس. وقد ثم الاتفاق

هاتفيا بين مزائي والقذافي على تطبيع العلاقات بينهما! يوم ١٩٨٤/٦/٣٠ بعد أن أطلق النظام الليبي سراح حرس الحدود التونسيين الثلاثة وأفرجت تونس عن جندي ليبي ضبط داخل الإراضي التونسية.

 العقيد القذافي يعترف، علانية، يانه «أتى افعالا شوّهت صورته لدى الراي العام العالى».

-العقيد القذافي يلقي خطابا يوم ١١/٦/١٨ يجمع فيه بين الماساة والطرافة

 اذ يعلن فيه انه ،جاد هذه المرة وصادق في طرح دعوته للوحدة!!.

 كما يتحدث فيه عن زيارته لبعض الحكام العرب في اقطارهم خلال جولته الإخيرة وكيف أن «زيارته لهم اطالت من أعمار انظمتهم!!» والحديث مسجل ومذاع ووصل إلى المعنيين به!.

 كما يتوعد الذين لن يستجيبوا لدعوته الجديدة من الحكام العرب بائه سيعلن عليهم «الثورة الشعبية».

معثلو القذافي يجوبون اغلب العواصم العربية حاملين رسائل التهديد بالدعوة الوحدوية الجديدة.

- رئيس النظام الموريتاني ولد هيدالة ينضم الى معاهدة «الإخاء والوفاق، التونسية الجزائرية، وهذه الاخيرة يحسن تناولها بشيء من التفصيل:

#### معاهدة «الإخاء والوفاق»

تم توقيع هذه المعاهدة بتونس يتاريخ وأسست على معاهدة اخبيه والشاذي بن جديد وأسست على معاهدة اخبي سبق ابرامها بين الدولتين هي معاهدة «الاخبوة وحسن الجوار والتعاون» الموقعة بتونس بتاريخ ٦/١/١٨٠ . وقد ورد في مادتها الرابعة النص على أن «يتعهد الطرفان بعدم السماح بتنظيم وبنشاط أي تجمع فوق تراب كل منهما من شانه أن يمس بامن الطرف الأخبر أو بوحدته الترابية أو يحاول تغيير نظامه عن طريق العنق».

ومن المعروف أن المقصود من أيراد هذا النص ... بالدرجة الاساسية ـ هو القذاق شخصيا، اذ انه هو الوحيد في منطقة دول المغرب العربي ـ وفي غيرها ـ الذي يهوى تجميع القوى المعادية لانظمتها لاستغلالها في تحقيق مآربه الشخصية. فهو الذي يدعم جنزءا من المعارضة التونسية ويقيم لها المعسكرات داخل ليبيا ويمولها ويسلحها ويطلقها متى شناء حسواء ضنمن اطار ما يسمى «بالفيلق الاسلامي» او غيره من الفيالق او عبر الأعلان عن تخريج ضابطات تـونسيات من الكلية العسكرية للبنات بطرابلس .. بدليـل احداث «قفصة» علما بان تلك المعسكرات لا تزال قائمة وهو ما يعرفه النظام التونسي جيدا. كما انه لم يعد سسرا استدعاء القذافي لاحمد بن بيلا وتقديمه له الـدعم الذي طلبه \_ بالتنسيق مع نظام خميني \_ سواء عن طريق ما يسمى بمكتب «الدعوة الاستلامية» أو عن طريق مكتب ومسائدة حركات التحررو التابع للجان الثورية بطرابلس.

اما المادة السادسة من هذه المعاهدة فتنص على ان تبقى هذه المعاهدة مفتوحة لانضمام دول المغرب العربي الكبير الاخرى التي تقبل باحكامها وذلك بموافقة الطرفين المتعاقدين، وقد استطاعت الجزائر وتونس اقناع رئيس النظام الموريتاني بالانضمام الى

المعاهدة وقد تم ذلك خالال شهر ديسمبر ١٩٨٣ في احتفالات مهرجانية حيث وقع بروتوكول انضمام موريتانيا بالجزائر العاصمة كلا من الشاذي بن جديد وهيدالة بحضور محمد مزالي رئيس وزراء تونس يوم ٨٣/١٢/٣ كما وقع كلا من بورقيبة وهيدالة بتونس العاصمة بروتوكولا ثانيا بانضمام موريتانيا بحضور محمد عبد النغني رئيس وزراء الجنزائس ينوم ١٢/١٤/ ٨٣/. وقد اشترطت تونس على القذافي شرطان للانضمام الى المعاهدة. اتفاقا على الحدود الجزائرية وتصفية معسكرات تدريب التونسيين والجزائريين في

بتوقيع اتفاق وجدة بين الحسن الثاني والقذافي وصيرورة معاهدة «الاخاء والوفاق» ثلاثية تتمحور ساحة المغرب العربي الى محورين رئيسيين يصر كل منهما على انه واضع اللبنة الاولى والاساسية لبناء صرح المغرب العربي الكبير»!!. يحدث كل ذلك في غياب وتغييب القوى الشعبية الحقيقية المتواجدة على تلك الساحة الكبيرة.

### سوابق العقيد الوحدوية

١ \_ ميثاق طرابلس بين عبد الناصر ونميري والقدافي : 1979/14/47

شهدت القاهرة والخرطوم وطرابلس عدة زيارات ثلاثية لموقعي البيان ولكن فترة شهر العسل لم تدم طويلاً. وقد قدم القذاق خدمة كبيرة للنميري عندما قام لحسابه باول عملية قرصنة جوية باجبار الطائرة البريطانية التي كانت تقل الرائد فاروق حمد الله والمقدم بابكر النور من لندن الى الخرطوم بالنزول في مطار بنينا ببنغازي ثم سلمهما الى النميري الذي اعدمهما رميا بالرصاص.

٣ ـ اعلان بنغازي وتشكيل اتحاد الجمهوريات العربية بين السادات والاسد والقذافي ١٧ / ١٩٧١:

شهدت مدينة بنغارى توقيع وثيقة الاتصاد الإساسية وتقرر عرض «احكامة الاساسية» للاستفتاء الشعبي العام في كل من مضر وسورية وليبيا وحدد لذلك يـوم ١٩٧١/٩/١ واختيرت القـاهرة عـاصمة للاتحاد والسادات رئيسا له (مصر) واحمد الخطيب (سورية) رئيسا لمجلس الوزراء الاتحادي ود. خيري الصفير (ليبيا) ثم بشير الرابطي (ليبيا) رئيسا لمجلس الاملة الاتحادي. وباشرت مؤسسات الاتحاد تلك نشاطها فترة من الزمن ثم جُمدّت عندما بلغت تناقضات الانظمة الثلاثة فيما بينها درجتها القصوى. ولا زال هذا «الوضع السستورى، قائما شكلا حتى الآن.

٣ ـ اعلان الوحدة الاندماجية بين السادات والقذافي ·1977/A/Y

دافع القذافي الحقيقي لهذه الوحدة هو ايمانه بمقولة لا يتوانى عن ترديدها من حين لآخر مفادها «ان مصر، بعد عبد الناصر، شعب بدون زعيم، وأن ليبيا رَعيم بدون شعب، فكان يطمح الى جمع الشتاتين!. اما دافع السادات فكان رغبته في الحصول على اكبر قدر ممكن من الاموال الليبية التي يتصرف فيها القذافي بلا حسيب ولا رقيب لـدرجة ان ودائـع مصـرف ليبيـا المركزي الاساسية نقلت يومها بالكامل - وهذا ليس سرا ـ الى القاهرة وأن عقود شراء العديد من الاسلحة



العلنية. ثم كانت احداث قفصة!

٥ \_ اعلان وحدة الاسد والقدافي الهاتفية :191.4/1

بمناسبة احتفالات اول سبتمبر خطب القذافي في جمع من الناس في ليبيا وكانت مفاجأة تلك السنة ان دعا سورية يقيادة حافظ الاسد الى الدخول في وحدة اندماجية فورية مع ليبيا القذافي فاتصل به حافظ الاسند من دمشق هاتفينا وابلغه استجنابته لتلك الدعوة الثورية.

 ٦ ـ اعلان القذافي «لمشروع الاخوة، مع غوكوني عويدي ٦/١/١٨١:

قصيد القذافي من وراء دعوته البوحدوية هذه احتواء تشاد غوكوني عويدي من خلال لعبة الكراسي الموسيقية التي ما زالت قائمة بين حسين حبري وغوكوني عويدي ومن ورائهما.

مما تجدر ملاحظته في هذا السياق لجوء القذافي للاستنجاد باختلاق حدث خارجي عربي محاولا تلمُّس طريقة للنجاة من طوق العزلة الملتف حوله.

-حدث هذا مع «اتفاق وُجِدة» الذي جاء ابرامه له، على النحو الذي سردناه، في اعقاب لحداث لندن خلال شهرى مارس وابريل الماضيين واحداث معسكر العزيزية بطرابلس في شبهر مايو الماضي وما تلاها من احداث تمثلت في شنق العديد من الشهداء علنا وبدون محاكمات وفي اعتقال آلاف الطلبة والطالبات والشباب والنساء والرجال

ـ وحدث هذا مع «وحدته الهاتفية مع الاسد» حيث جاعت في اعقاب موجة الاغتيالات العلنية التي شنها القذاق ضد مواطنيه ومعارضيه داخل ليبيا وخارجها منذ ربيع عام ١٩٨٠.

- وحدث هذا مع «اتفاق جرية» حيث شن القذافي حملة مسعورة على كل الوطنيين والشرفاء من شياب ليبيا ومثقفيها ومئاضليها واودع المئات منهم معتقلاته السوداء منتصف عام ١٩٧٣ بعد ما يعرف بخطاب ازواره الشهير.

فهل سيكون «اتفاق وجدة» هو آخر اتفاقات القذاق الوحدوية!.. وثهاية المطاف بالنسبة لنظام حكمه. الاجابة في رَحِم الايام القادمة.□

والذخائر والمعدات الحربية وغيرها كانت ترسل مباشرة الى القاهرة حيث كان السادات يعد لحرب اكتوبر ١٩٧٣ وما تلاها من احداث. وفي المقابل فقد فتح السادات للقذافي ابواب المؤسسات الصحافية على مصراعيها (وهو هدف كان يسعى اليه القدّاقِ) فأقيمت له اللقاءات الصحافية المفتوحة \_ المنقولة بالاذاعة والتلفزيون ـ في مؤسسات الاهرام واخبار اليوم وروز اليوسف اضافة الى الجمعيات النسائية والتي راح القذاق يحاضر لهن ـ بحضور السادات ـ عن دور المرأة في المجتمع ويشرح لهن ذلك على السبورة!. وكذلك المؤسسات الدينية حيث أعد له لقاء جمع فيه رجال الدينين المسلم والمسيحي ـ نقل بالاذاعة والتلفزيون ايضا \_ امطرهم القذافي خلالـه بوابل من افكاره وتنظيراته الدينية!!.

وقد أصدرت القيادة السياسية الموحدة عدة قرارات بتشكيل اللجان التسع المشتركة لدراسة ووضع الانظمة لقيام الوحدة وباشرت عملها ثم طواها النسيان.

وعندما تفاقمت الخلافات بين السلدات والقذافي نظم الاخير المسيرة المشهورة من «رأس جدير الى السلوم، لفرض الوحدة الإندماجية بالقوة ووصلت المسيرة الى مدينة مرسى مطروح واوقفتها السلطات المصرية بالقوة وادعى القذافي بانه لا علم له بالمسيرة الأمن الراديو!

٤ \_ اعلان جربة بين بورقيبة والقذاق ١٢ / ١ / ١٩٧٤:

من عجائب السياسة العربية ولوغاريتماتها ان اول من فوجىء باعلان جربة «التاريخي» وتكوين «الجمهورية العربية الاسلامية» هو الهادي نـويرة رئيس وزراء تونس آنذاك الذي كان في زيارة رسمية لايران حيث اكتشف بان الطبخة القذافية بالتواطىء مع وزير خارجيته محمد المصمودي فقطع زبارتيه لطهران وقفل مسرعا لتونس فأقنع رئيسه الحبيب بورقيبة بالعدول عن الوحدة وبسحب توقيعه عليها وبطرد المصمودي، وقد كان. وظلت تونس تطالب باعادة وثيقة جربة الذي يقال ان القذافي قد اعادها الى بورقيبة مؤخرا. ولم ينس القذافي للهادي نويرة صنيعه فارسل له من يغتاله (محمد النايلي) فتلقي السلطنات الامنية القبض علينه ويقدم للمصاكمة



والسلام يمنحك كاس لبن وثمرا قائلا أن «السيد» المحترم المعمر القذاق سيهدي جميع الدول العربية والاسلامية ألى السراط المستقيم؛ وسيكون قائدا عليهم هدى من أش.. (وبهذه المناسبة) (سيدي الرئيس) أريد (زيارتكم) وأن تدعوا معنا بالتوقيق والنجاح والسلام.

الامضاء

وزوجته التي اعتنقت الاسلام بمسجد باريس

ما ورد اعلاه هـو نص حرق لـرسالـة نشرت في صحيفة تسمى (الجماهيرية) تصدرها اللجان القذاقية بالعدد ١٩٣ بتاريخ ٢٧ يناير ١٩٨٤. وعلى مساحة صفحة كاملة ومانشيت عريض... وما يهمنا من أمرها ليس تتاول فحواها ولا دوافع أرسالها ولا من ارسلها فقد تكون. ضائقة مالية، او خطة ذكية، او مشروع نصب في طور التنفيذ، هي التي املتها على دارس الهندسة المغربي في بأريس بل نحن نلتمس لكاتبها عذرا فهو لم يفعل في تقديرنا اكثر من انه طبق المثل القائل «المال السايب يعلم السرقة»، فما بالك اذا كان حارس هذا المال «خائب أيضا!» لا يهمنا وليس موضوعنا ذلك.. ولكن ما يعنينا من امر هذه الرسالة التي تُعلن عن قيام صاحبها بحلم استمر عرضه ثلاثة ايام متتالية!! هو انها نموذج صبريح واضبح في التعبير عن ازمة النظام في ليبيا وعن حالة الاضلاس المربع التي يعيشها والعزلة الخانقة التي يعاني منها.. بحثا عن نصير او مؤيد بأي شكل ووسيلة وكيفما اتفق

فالقذافي المازوم بملايينه التي انفقها ولا زال على اوكار الإعلام الماجور (العربي والاجنبي) يعلم جيدا ان هذيانه وتهويماته اعجز من ان تقنع عقلا ناضجا او ان تقترب من دائرة اي فكر جاد هادف.. وهو يدرك ان جرائده الصفراء اصبحت مادة تندر مضحكة معكدة.

هذا هو الافلاس الذي دفع جريدة (الجماهيرية) لنشر فحوى الرسالة بل وحتى صورا «زنكفرافية» لحوريقاتها ومظروفها الخارجي «تاكيدا لاهميتها التاريخية!! تحت عنوان بريد القائد ورقمة بالمناسبة كما نشر في الجريدة (٨١٨٨٨) نقدمه. كاعلان مجاني مساهمة في التعريف بالقائد ورغبة في تحقيق الانتشار للمفكر «الذي لا يحيض» حسب مقولات الكتاب الاخضر.. هذا القائد الذي لا شك انه اغتبط كثيرا من تعبيرات وردت في الرسالة محببة الى نفسه مثل سعيدي ومولاي!» «فضامة البرئيس» «ولائي واخلاصي».. وغيرها من الجمل والكلمات التي يحبها واخلاصي».. وغيرها من الجمل والكلمات التي يحبها كثيرا القائد الجماهيري الشعبي الاشتراكي!!».

كثيرا العائد الجماهيري السعبي الاستراكي!!».
وفي النهاية لسنا بحاجة الى مزيد من التعليق وان
كنا نشكر «فرويد الجديد» صاحب الرسالة على ما
اضافه الى نظريات علم النفس في تفسير الإحلام التي
يمكن (القيام) بها وعرضها حسب الطلب، وناسف له
في ذات الوقت لانه لم يجد حتى «ورقة توت» لينزعها
عن «فخامة السيد المحترم المعمر القذافي».

### افلام الكارتون

. خميني يحب افلام الكارتون.. اكثر من ذلك انه يقضي ساعات طويلة يسراقب بشدة هذه الإفلام وخصوصا حينما تحتدم المعارك مع العراق، يساله باستغراب شديد حفيده حسين لماذا تحب افلام الكارتون يا جدي فبجيبه وعيناه الذابلتان منتصقتان على شاشة التلفزيون انا احبه لانه ممتع وحينما لا نستطيع رؤية الرجال والنساء على الاقبل نستطيع رؤية الرجال والنساء على الاقبل نستطيع رؤية الكارتون».

دمن نص حديث تلفزيوني لبني صدر رئيس جمهورية أيران السابق مع محطة A.B.C الاميركية مساء يوم ١-٣-٨٨.

الخميني .. آية اش.. روح اشائي آخر ما يضيف اليه حواريوه من القلب واسماء سمّوها وما انزل الله بها من سلطان .. ليس في حقيقته سوى العنة اشه التي حاقت بشعب مسلم عربق طيب وتناثر رذاذها المسموم على جيرانه واشقائه.. الخميني هذا بما توافرت عليه نفسيته من عُقد وجهل وانحراف عن روح الاسلام وجوهره يعيش منذ تسلقه السلطة في ايران على اكتاف وتضحيات الشرفاء والمجاهدين من ايران على اكتاف وتضحيات الشرفاء والمجاهدين من ايران على اكتاف وتضحيات الشرفاء فالمجاهدين من عليه وعزله عن الواقع وعزل الواقع عنه ذلك الحلم عليه وعزله عن الواقع وعزل الواقع عنه ذلك الحلم هو ان يمتد غازيا ارض العرب متبعا خطى رستم ومجددا لامجاد كسرى.. الخميني هذا يحلم بان يغزو العراق وان يقيم فيه مجمهورية كسروانية

زين له عقله المريض (الحالم) بان ذلك امرا يسيرا ولن يحتاج كبير عناء وتزاحمت في مخيلته اوهام باهنة وغابت عنه حقائق مشرقة فاقدم على عدوانه ولا زال مستمرا بحسابات خاطئة ورؤية ضبابية وخطوات عرجاء فكانت المنتجية هزائم تلو هزائم. ورغم الالم الشديد الذي يعتصرنا ونحن شرى حجم جيشه ماثلا في الآلاف من (الصبية الاحداث) الذين يقدف بهم الى اتون الحرب ورغم يقيننا بان شيئا آخر غير الهزيمة لن يكون فصل الختام في حلمه المريض قاننا نؤكد بان الخميني قد دخل فصلا آخر في حلمه فاننا نؤكد بان الخميني قد دخل فصلا آخر في حلمه وبدا مرحلة جديدة (حاسمة) في اوهامة تلك هي دحالة الياس المكابر، وهي حالة كما ينرى كثير من علماء النفس. مسؤولة عن اغلب حوادث الانتحار.

فاذا كان الياس هو احد النهايتين ـ كما يقولون ـ باعتبار ان النهاية الاخرى هي الموت... فلن حالـة الياس المصحوبة بالمحابرة الـزائفة والتي تدفع صاحبها الى دتجاهل حقائق الاشياء وتعمي بصره عن رؤية حقيقة الواقع وبالتاني معالجته والتعامل معه وحل معضلاته بشجاعة وواقعية وموضوعية.. تلك الحالة تدفع حتما صاحبها الى الانتخار جبنا وفرار..

ونحن على ثقة بأن للتاريخ منطقه وحتمياته وحقائقه والتي ليس من بينها على اية حال «احالام الكارتون وافلامه» والتي لن يلقى ابطالها ونجومها من امثال «الخميني والقذافيا» نهاية افضل من نهاية «ميكي ماوس» [

نموذجان

أبو غسار

# الإفلاس

«... الى فخامة (السيد) المحترم معمر القذا في (رئيس) وقائد النبورة الليبية.. وبعد النبورة الليبية.. وبعد الى شخصيتكم الكريمة وجبي لسيادتكم ولشعبكم الحوفي سلام وحب، لشورتكم الظافرة التي تقودنا جميعا الى (السلام) والازدهار والتقدم.

(سيدي ومولاي) (الرئيس) اسمحوا في عن هذه الرسالة المعبرة عن مشاعرنا واخلاصنا لكم ولشعبكم ولكافة المسلمين جميعا... بانني (قمت) بحلم مدة ثلاثة ايام متتابعة ورايت فيها النبي عليه الصلاة



القاهرة : خاص

أثارت المتفجرات والألغام التي تم اكتشافها في فضافة السويس والبحر الاحمر القلق في مصر الدرجة ملحوظة. ونالت هذه المسألة اهتمام المسؤولين المصريين وسارعت الادارة المصرية الى طلب الاستعانة بخبرات عدد من الدول الاوروبية والولايات المتحدة الاميركية لاجراء عملية مسح شاملة لقناة السويس للتأكد من خلوها من اية الغام جديدة، وضمان تأمين سلامة السفن العابرة لها.

ويكمن وراء هذا الاهتمام الممزوج بالقلق بمسالة تلغيم البحر الاحمر والقناة اهمية قناة السويس بالنسبة لمصر اقتصاديا. فالقناة تـوفر لمصر سنويا الأن اكثر من مليار دولار هي جملة حصيلة رسوم

المرور فيها، وهي تعد بذلك المصدر الاسباسي الثالث الذي تحصل منه الخزانة المصرية على ما تحتاجه من عملات اجنبية، بعد حصيلة صادرات البترول وتحويلات العاملين المصريين في الخارج. خاصة وان حصيلة مصر من صادرات البترول تعسرضت للانخفاض خلال العامين الاخيرين بنحو مليار دولار تقريبا، وتثور تكهنات بانخفاض متوقع في تحويلات العاملين بالخارج، بانكماش اعدادهم، ولهذا قان الادارة المصرية كانت تامل بمزيد من الزيادة في حصيلة رسوم المرور في قناة السويس تعوض بها قدرا من الانخفاض في موارد البترول والعاملين بالخارج.

وتوفر القناة للخزائة المصرية الآن نحو خمس الموارد المصرية من العملات الإجنبية، ويتوقع ان

تزيد هذه النسبة الى الربع خلال السنوات القليلة القادمة حيث كان دخل القناة يزيد باضطراد فقفر من ولا علم ١٩٨٠ الى ١٩٨٥ مليون دولار عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٥ مليون دولار عام ١٩٨١ ووصل في العام الماضي الى اكثر من مليار دولار وكان من المقدر استمرار هذه الزيادة خلال السنوات القادمة. خاصة وان المرحلة الثانية من عملية تطوير القناة كانت ستيدا في العام القادم ببعض العمليات التمهيدية.

### حركة الملاحة في القناة

وتستوعب قناة السويس الآن ، وبالذات بعد اتمام المرحلة الأولى من تطويرها نحو 40% من سفن البضائع الجافة، بينما تستوعب 70% فقطمن ناقلات البترول، ولذلك تستهدف المرحلة الثانية من التطوير جذب النسبة الكبيرة الباقية من ناقلات البترول العملاقة للمرور في القناة بدلا من الدوران حول رأس الرجاء الصالح.

ويبلغ عدد السفن التي تمر في القناة الآن اكثر من ه , ٢٣ الف سفينة اغلبها من سفن البضائع التي يبلغ عددها حوالي ١٩ الف سفينة بينما يبلغ عدد خاقلات البترول اكثر من ٥ , ٣ الف سفينة سنويا.

ولقد ازداد عدد السفن التي تعبر القناة خلال السنوات الماضية، وبعد اعلاة افتتاحها في عام ١٩٧٨. حيث زاد عدد هذه السفن من ١٩٧٨ الف سفينة عام ١٩٧٦ وهو اول عام بعد الافتتاح الثاني لها الى ١٩٧٧ الف سفينة عام ١٩٧٧ وارتفع الرقم اكثر الى ٣٠١٣ الف سفينة ثم تعرض للانخفاض في عام ١٩٧٨ حيث بلغ ٣٠٠ الف فقط نتيجة للركود الذي اصاب حركة التجارة الدولية. ورغم الزيادة الطفيفة



التي شهدها رقم السفن العابرة في عام 1979 الآانه ظل اقل من الرقم المسجل في عام 1977، حيث بلغ ٨, ٢٥ الف سفينة. وابتداء من عام 19۸1 عاد الرقم للزيادة مرة اخرى ليصل الى ٢, ٢١ الف سفينة ثم الى ٢٢, ١٩ الف سفينة ثم الى ٢٢.

ولم تقتصر الزيادة على عدد السفن العابرة للقناة فقط خلال السنوات الماضية. بل زادت جملة حمولاتها سواء من البترول او من البضائع الجافة حيث زادت الحمولة من ۱۸۸ مليون طن عام ۱۹۷۲ الى ۳٦٤ مليون طن في عام ۱۹۸۳.

وشملت الزيادة حمولات البضائع والبترول معا، رغم مـا اصـاب الطلب العـالمي عـلى البتـرول من الانخفاض خلال العامين الإخيرين.

## استمرار تطوير القناة

وتسعى الادارة المصرية للقناة الى اجتذاب مزيد من السفن للمرور في قناة السويس، خاصية سفن وناقلات البترول العملاقة لمزيدة حصيلة المرور في القناة، وبالتالي زيادة موارد مصر من العمالات الأجنبية.

ولقد تم التفكير في تطوير القناة منذ عـام ١٩٦٦ ولكن جاء عدوان يونيو ١٩٦٧ ليوقف التفكير في تنفيذ مشروع التطوير.

وبعد اعادة افتتاح القناة في عام ١٩٧٥ تبلور مشروع للتطوير ليتم تنفيذه على مرحلتين.

الاولى: تستهدف توسيع وتعميق القناة ليصبح القطاع المائي ٣٦٠٠ متر مربع والغاطس المسموح به ٣٥ قدما ليمكن عبور الناقلات الضخمة حمولة ١٥٠ الف طن بكامل حمولتها وحتى ٣٧٠ الف طن فارغة.

والثانية: تستهدف توسيع وتعميق القناة ليصبح القطاع الماثي ٥٢٠٥ متر مربع والغاطس المسموح يه ٦٧ قدما ليمكن عبور المناقلات الضخمة حمولة ٢٥٠ الف طن بكامل حمولتها واكبر من ذلك فارغة او بحمولة مخفضة.

ولقد تم بالفعل تنفيذ المرحلة الاولى لتطوير القناة وكان من المفروض البدء في تنفيذ المرحلة الثانية العام الماضي (١٩٨٣). ولكن تقرر تاجيل تنفيذ هذه المرحلة حتى عام (١٩٨٣) وذلك مراعاة لحركة الطلب العالمي على البترول، وحركة ضاقات البترول العالمية الضخمة.

ولكن حتى يتم البدء في تنفيذ المرحلة الثانية. فلقد قررت هيئة القناة تنفيذ بعض الإجراءات التمهيدية للتطوير وذلك بتنفيذ مشروعين جديدين لتحسين الخدمة الملاحية: الإول توسيع وتعميق التفريعات الثلاث بمناطق الدفرسوار وكبريت والبحيرات المرة بما يؤدي الى السماح بمرور الناقلات العملاقة بعاطس اكثر من ٤٢ قدما، اما المشروع الثاني يستهدف انشاء ٥٢ رباطا للسفن بمنطقة الرسو، بيور سعيد تؤدي الى زيادة الطاقة التصيريفية للقناة وليناء بور سعيد.

هكذا تسعى الادارة المصرية لتطوير القناة لاستيعاب ناقلات البترول العملاقة، من أجل زيادة مواردها من العملات الإجنبية.

وتاتي عملية تلغيم البحر الاحمر والقناة لتهدد هذه الجهود بالخطر.□



# الدولار «الاسرائيلي» في لبنان!

حروب لبنان الكبيرة والصغيرة لنست في ا بيروت والجبل، ولا عند خطوط التمياس \_\_\_\_ وحدها، ففي الحياة الإقتصادسة اللننانسة. ثمة، حروب من نوع أكبر. وقد توقف الخبراء الماليون في لبنان عند الرقم الخيالي الذي سجله ارتفاع الدولار الاميركي خلال الإسبوع الماضي، وهو ٦,٥١ قرشا، وتراجع الليرة اللبنانية بنسبة كبيرة جدا وهو (٣, ٩٩ في المئة). ويقول احد الخبراء الاقتصاديين في لبنان، أن ارتفاع اسعار الدولار بهذه الصورة الخيالية في اسبواق بيروت، سيكون لها نتائجها السلبية على الصعد السكنية والصحية والغذائية، ذلك أن المستوردين سيكون عليهم استيراد البضاعة بدولار مرتفع جدا، كما سيكون على الصناعيين ايضا استيراد المواد الأولية بدولار مرتفع الثمن، فيما سيشتري المواطن اللبضائي حاجباته الاستهالاكية بليرة منخفضة السعر

ولوزير المالية السابق الدكتور الياس سابا راي مفاده ان الاقتصاد اللبناني امام الانهيار الكلي ما لم تنسحب القوات الصهيبونية من لبنان. ويحسدر الدكتور سابا من الديون التي يرى انها باتت تشكل خطرا كبيرا على مستقبل الاقتصاد اللبناني، فيتوقع ان تصل قيمة الديون المحلية في نهاية عام ١٩٨٤ الى حوالي ٣٣ مليار ليرة لبنانية، وستزيد قيمة القوائد المترتبة على هذه الديون عن قيمة الايرادات الرسمية. ويرى الدكتور سابا العجز في الميزانية الرسمية خطيرا جدا، وانسه في عام ١٩٨٣، ولاول مرة يصل العجز في ميزان المدفوعات الى ١٩٨٠ مليون دولار، وفي المصل الاول من عام ١٩٨٣ بلغ العجز ٥٠٠ مليون دولار.

وفي راي خبراء ماليين آخرين، ان الوضع السياسي المتفاقم في لبنان، والتدهور الامني المستمر في عدد من المناطق اللبنانية. بالإضافة الى عزل الجنوب وانقطاع دورة الحياة الطبيعية بين الشمال والبقاع وبيروت هو الذي يزيد من مضاوف اللبنانيين ويدفعهم الى الدخول في سوق المضاربات المالية. وبخاصة الدولار الاميركي، يشارُ هنا الى ان عام واقتصاديين عن عجز الخزينة اللبنانية وتفاقم العجز واقتصاديين عن عجز الخزينة اللبنانية وتفاقم العجز في ميزان المدفوعات، مما دفع باصحاب المرساميل

الكبيرة الى التهافت على الدولار الاميركي، خوفا من اية احتمالات مستقبلية سيئة.

وفي ظل هذا الواقع الماساوي للاقتصاد اللبناني، 
يدور لغط في بعض الاوساط المالية اللبنانية عن 
مافيا، سرية تتلاعب بالليرة اللبنانية تمهيدا لضرب 
الاقتصاد اللبناني يشكل نهائي. وقد طلب وزير المال 
كميل شمعون فتح تحقيق في موضوع المضاربات على 
الدولار، كما طلب وزير العدل نبيه بري تحقيقا من 
النوع ذاته على ان تعلن نتائج التحقيقين وتتخذ 
التدابير الاقتصادية اللازمة لحماية المواطن العادي. 
اما نائب رئيس جمعية تجار ببروت وفيق النصولي 
مصلحة الليرة اللبنانية، ويضيف ،ان هذه الظاهرة 
الخطيرة تحمل في طياتها بوادر انهيار الاقتصاد 
النبناني الذي يعاني مشاكل كثيرة وخطيرة،

واذا كان الخبير المالي وفيق النصولي قد تحدث عن «مافيا» رهيبة، فان نائب رئيس مجلس النواب منير ابو فاضل أشار الى هذه «المافيا» بصراحة كلية حين قال: «أن لـ «اسرائيل» يبدا في التالاعب مياشرة وبواسطة المراكز المالية الصهونية التي تهيمن على السوق المالي والدولي في العالم، والتي لها علاقات مباشرة مع بعض المصارف المحلية فضلا عن العملاء الذين تستخدمهم في المضاربة في اسعار العملات الاحتيية».

ولم يستبعد احد الخبراء الماليين اللبنائيين في باريس ان تكون «المافيا الرهيبة» - «اسرائيل» - التي يهمها أن تنهي الاقتصاد اللبناني وتصييه بالشلل الكامل، خصوصا، على الصعيد المصرفي . كونها تطمح ان تتبوا مركز لبنان المالي، منذ معركتها الشهيرة مع يوسف بيدس مدير شركة «انترا» الذي جعل من هذه الشركة اللبنانية الاولى في عالم المال.

وحسب رأي هذا الخبير، أن أنعاش الاقتصاد اللبناني ، لا يكون الا بوقف النزيف المستمر منذ عشر سنوات واحراج القوات الصهيونية من لبنان وتوقع أن يستمر التدهور الاقتصادي، وأن تتم عملية لفلفة التحقيق ، لأن أحدا لن يجرؤ على كشف «ألمافيا الاسرائيلية» الرهيبة التي تحاول أن تجعل من الليرة اللبنانية «شاقلاً» آخرا□

. قد ا:





# كان قاسياً على المقاومة، منحازا للصهايئة، ومتناقضًا في تحديد موقفه من حرَّب الكتائب

بين ٩ و ١٦ شباط الماضي شهدت الساحة اللبنانية تطورات عسكرية وسياسية قلبت مجريات الامور راسا على عقب (مرة جديدة) وزادت الوضع تدهورا والازمة تعقيدا وارتباكا.

الكاتب والصحافي الفرنسي المعروف جأن لارتيغي جاء يشهد حرب الثمانية ايام هذه بأدق تفاصيلها، ويجمعها في قصول عدة وليحولها من ثم الى كتاب يقع في اكثر من مئتى صفحة عنوانه «لبنان ٨ أيام للموت».

خلال هذه الـ ٨ أيام سقطت بيروت الغربية في ايدي ميليشيات حبركة «أمل» الشيعية والحبزب التقدمي الاشتراكي والقوى الوطنية، وتعرض الجيش اللبناني لهزة عسكرية ومعنوية قوية. واندحرت ميليشيات والقوات اللبنانية، في الجبل والجنوب وتقلص نفوذها السياسي والعسكري،

خلال هذه الايام شهد حكم أمين الجميل ساعات ودقائق عصيبة، وعارَّزت سورية نفوذها اكثار، وتمسكت «استرائيل» بأن «لا غنى للبنانيين عن وجودها لحمايتهم من الاطماع السورية وعودة القلسطينيين والخطر الشيوعيء.

لارتيغي اقترح علينا «ان نعيش ٨ ايام برفقة القتلة والضحية: اللبنانيون بجميع طوائفهم، من رئيس الجمهورية الى ابسط جندي، من المسايخ الشيعة اتباع الخميني الى الدروز الذين جعل منهم الظرف تقدميين \_ اشتراكيين، من الفلسطينيين الذين تخلوا عن ياسر عرفات الى الكتائب الذين باتوا يرقضون حكم امين الجميل، وطبعا من غير ان ننسي الاسرائيليين والسوريين حُماة الدروز والمسيحيين في نفس الوقت».

البنان يغوص كمركب تخترقه المياه من كل الجوانب، ونحن لا نستطيع اكثر من التفرج عليه.

### الاقتتال واسباد اللعبة

جان لارتيغي يحاول الاجابة عن اسئلة كثيرة سبقه عدد كبير من الكتاب والصحافيين الاجابة عنها. لماذا كل هذه الضحايا؟ من اجل أي لبنان تسقط، من يديس اللعبية في لبنيان؟ مناذا بيرييد السيورييون والاسرائيليون؟ ما هو مستقبل لبنان؟

القصل الاول: «مراحس النزول الى الجحيم» هـو استعراض لاهم الاحداث اللبنانية والعربية في حياة

القصل الثاني: «الإسرائيليون» ، يظهر الكاتب حيرة مفتعلة بين «ديمقراطية، الكيان الصهيوني من جهة واطماع الجيش الصهيوني من جهة ثانية، هل «أسرائيل» هي «دولة سلام أم دولة قتال؟ هل هي أثبنا ام اسبارطة؟، في الفصلين الثالث والرابع: «الكتائب، و «الانحسار المسيحي» يسال المؤلف عنساصر من «القوات اللبنانية» رايهم بما يجري ويتبنى هذا الرأي مع ما يحمل من مواقف شخصية ومزاجية مغلوطة، كما يتطرق لسقوط بيروت الغربية والضربة التي تعرض لها الجيش اللبناني وتراجع الادارة

في الفصل الخامس ينقل لارتيغي وقائع المقابلة التي دارت بينه وبين رئيس الجمهورية في قصر بعبدا والقَّذَائِف تتساقط عليهما . في الفصل السادس: «الشيعـــة»، يستعرض عمليــة تفجير مقــري القوات الاميركية والفرنسية في بيروت ودور هذه القوات، ويعرف بشخصية نبيه بري وبتركيبة حركة «أمل» وحقيقة انشقاق حسين الموسوي عنها. اما في الفصل السابع: «الجيش اللبناني»، فيكرر المؤلف حديثه عن الجيش والانقسامات التي حصلت في صفوف ويتساعل عن اسباب مضاطرة امين الجميل بهذا الجيش «الطري العود» .

وفي الفصل الثامن: «السوريون»، طرح للعديد من الاستفسارات والاسئلة: من المسؤول عن تعاسبة لبنان؟ ما هي حقيقة الدور السوري في لبنان؟ من هم قتلة كمال جنبلاط وبشير الجميل ولماذا؟ من هي عائلة الاسبد وكيف تديس الامور داخيل سورية؛ وينتهي الكتاب في فصل تاسع «كانوسا» الجميع يتحضر للقرار التاريخي، «الجبهة اللبضائية بعد النكسة التي تعرضت لها، نبيه بري بعد الانتصار الذي حققه، وليد جنبلاط بعد معارك الجبل، امين الجميل ومستشاره وديع حداد بعد الارتماء اكثر من اللازم في احضان الولايات المتحدة.

المواضيع الكثيرة التي اثارها لارتيغي في كتاب يصعب تناولها كلها لذلك انتقينا ٤ مواضيع رئيسية ف الكتاب للحديث عنها:

١ \_ ضرية «القوات اللبنانية».

٢ ـ الوجود الصهيوني في لبنان.

٣ - تفاصيل المقابلة مع الرئيس امن الجميل.

 الدور السوري في الازمة اللبنانية و في عملية تفجير مقرى القوات الإميركية والفرنسية.

## «القوات» والهزيمة

رغم تركيز المؤلف على آثار النكسة العسكرية والسياسية التي حلت «بالقوات اللبنائية»، فانه يظهر تجاهلا للكثير من الحقائق والمسلمات التي سبقت هذه «الضربة». فهو يتجاهل مثلا اساب وجود قوات الكتائب في الشوف وفي المناطق الخاضعة لسيطرة القوى اليسارية، ويتجاهل المضايقات والتحرشات بالاهالي في تلك المناطق، ويتجاهل أن أعمال القتل والذبح لم تحصل من جانب واحد كما يصاول ان يقنعنا من خلال تكراره لرقم والـ ١٥٠١ قتيل مسيحي على أيدي الدروز». بل يكتفي باستفتاء عناصر ومسؤولين في «القوات اللبنائية» متبنيا ما يقولونه له ومحاولا تعميم هذه الاقوال رغم بعدها عن المواقف الرسمية والمعلنة على الاقبل لقيادة هنذه القبوات ولحزب الكتائب.

 انهم يشعرون بأنهم يدافعون عن القضية التي يموتون من اجلها: المسيحية في ارض الإسلام».

ويتكرر هذا الانحياز في ما نقله عن فؤاد مالك مسؤول «القوات اللبنانية» في باريس ويرعم انه «يمثل وجهة نظر مسيحيين ومسلمين» وقد اثبتت التطورات عدم صحته «أنا أعتبر أن الغرب عموما وفرنسا خصوصا اخطاوا في عدم ترك الاسرائيليين ينهون المهمة التي بداوها في عملية «السلام للجليل». ففي تلك الفترة كان ٨٠ بالمشة من اللبنانيين ومن مختلف الطوائف مع العملية لأنه لم يعد بمقدورهم تحمل الهيمنة الفلسطينية»!!

ويسال المؤلف احد مسؤولي «القوات اللبنانية» عن الذي سيحدث بعد هذه الضربة فنأتبه الجواب: وامامنا ٣ خيارات: ترك السوريين يبديرون اللعبة والاكتفاء بالانتظار، قبول شسروط السوريسين وهكذا يختفي دورنا السياسي ونعبود كما كنا في الحكم العثماني مواطنين من الفئة الثانية، التصالف مع «استرائيل» والقتال الى جانبها وهذا هنو الخيار

## فلسطين باقية .. باقية

كذلك يتجدد انحياز لارتيغي في معالجته لموضوع الوجود الصهيوني في لبنان وفي تبرير هذا التدخيل بشؤون لبنان واحتلاله اراضيه في اكثر من مكان على صفحات كتابه، فالجيش الصهيوني يختال في جنوب لبنان ويعتقل ويضرب ويهدم ويقسم، وكاتبنا يقول ان الفلسطينيين خلقوا دولة في قلب دولة وان تزايد قوتهم اقلقت الكيان الصهيوني كثيرا ودفعت اليمين اللبناني للتسلح

الشعب الفلسطيني مشرد في بقاع العالم والمؤامرات تحاك من حوله، وبداية الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية عام ١٩٧٤ جعل المؤلف يقول ان

هذا كان سببا ،حرّض اسرائيل، على تحريك جيشها لتغزو لبنان وتبني على اراضيه المعتقلات والسجون ومراكز الاستخبارات والتجسس. كما كان سببا يبرر للكتائب و «القوات اللبنانية» الارتماء في احضان الكيان الصهيوني وتلقي المساعدات العسكرية والمادية.

كماً يتبنى نقطتين سطحيتين ولا اساس لهما من الصحة ليؤكد من خلالهما انحيازه،

١ - عملية «المسلام للجليل» حققت قفرة كبيرة للامام في اثبات فعالية وتفوق المسلاح الاميركي على السلاح السوفياتي، وهذا غير صحيح لان المسلاح السوفياتي الحديث لم يستخدم في المواجهة، وإذا حصل واستخدم فحرب رمضان عام ١٩٧٣ كانت خير جواب. اما عن «غضائم» «اسرائيل» من الدبابات السورية فهذا موضوع آخر لا علاقة لفعالية وتقنية السلاح فيه.

٧ - سلسلة المقابلات التي اجراها داخل الكيان الصهبوني (والتي اذا كانت صحيحة) فائه انتقى منها ما يتناسب ووجهة نظره لنشرها. فحول ما قال له احد الصحافيين، الصهابنة «من ان المسيحيين في لبنان يملكون الخيار، واذا ارادوا البقاء محافظين على دينهم وطريقة معيشتهم، منفتحين على الغرب فلا يمكنهم سوى التحالف مع «اسرائيل، حتى لا يضيعوا في الاسلام او في هذا الشكل من الاسلام العلماني الذي اسمه العروبة ويتحولوا الى مواطنين من درجة ثانية وهنا لا بد من التساؤل: متى كانت الصهبونية حامية للمسيحيين ولمقدساتهم في الاراضي المحتلة حتى تحميهم في البنان؟

ولماذا لا يسال المؤلف المسيحيين الفلسطينيين او المسيحيين الوطنيين عن حقيقة الكيان الصهيوني ليسمع الجواب؟

وتتوضح مزاجية الكاتب اكثر في موقفه من البطولات والعمليات المقدائية التي تنفذ ضد القوات الصهيونية في جنوب لبنان حين يتسامل اكيف ان اخوة يقتلون اخوة لهم، مشيرا بذلك الى عملية تفجير مقر مخابرات العدو الصهيوني في صور، ولا يعرض البديل عن ذلك لتحرير الارض او كان ابطال المقاومة المفرنسية في الحرب العالمية الثانية بخلوا بالتضحية

بارواههم وانفسهم في حربهم مع النازية. الرئيس «الشبيح»

في الفصل الخامس ينقل لارتيغي وقائع المقابلة التي دارت بينه وبين الرئيس امين الجميّل في (١٢ شياط) والقذائف تتساقط على قصر يعبدا فيعرف بشخصية الرئيس ويقارن بينه وبين شقيقه بشير، فالاول انجرف في تيار اللعبة السياسية اللبنانية التقليدية والمؤسسات والدستور، بينما يرفض الثاني كل ذلك

امين الجميّل هذا الرئيس الشبح ـ كما وصفه احد عناصى «القوات اللبنانية ، للمؤلف ـ قال في من على شرفة قصره: لا يوم في حياة لبنان الا وتظهر الشمس، هذه الشمس التي تضيء نفوس اللبنانيين وتحمل لهم الاما.

يبقى أن ننقل وجهة نظير المؤلف في حديث أمين المجميّل دون التعليق عليها من قبلنا لان تطورات الامور بعد ١٣ شباط قلبت الكثير من الموازين والمواقف.

«بالرغم من كل التحذيرات والاستعدادات التي اتخذها امين الجميل عندما قرر اعادة بناء الجيش فقد اعتمد في تصرفاته «الطائفية العسكرية» المراكز والمناصب كانت شوزع بحسب الانتماء الطائفي ولصالح المسيحيين لان امين يبقى وفيا لطائفته. هل كان بامكانه ان يتصرف غير ذلك ».

ويتابع: «أمين الجميل بفضل دعم الولايات المتحدة يريد أن يكون فؤاد شهاب عام ١٩٨٤. يقوي شوكة المكتب الثاني، يضم اليه قوة ضارية، هذه التدابير اقلقت كثيرا الاوساط السياسية اللبنانية وحتى المسجدين والسورين».

ويصل الى نتيجة مفادها: «إذا جمعنا حصيلة ما جرى ومن خلال الصور والشعارات التي رفعت على الجدران ومداخل الكنائس فائنا نكتشف أن الخميني كان المستفيد الاكبر من الاشتباكات التي دارت في بدروت».

## اللعبة السورية

في موضوع التدخلات السورية يؤكد المؤلف اكثر من مـرة «ان المخابـرات السوريـة هي التي اغتالت

الرئيس بشير الجميس في مقر قيدادة حزب الكتائب بالاشرفية ولكنه لا يذكر كيف نفذت العملية وما هي اسبابها مع انه يشير بشكل سيريع الى ردة الفعل الاسرائيلية بعد العملية وقرار دخول بيروت الغربية ولا يشير اطلاقا الى الموقف السيوري. كما يتهم السوريين كطرف رئيسي في عملية تفجير مقري قوات «المارينز، والقوات الفرنسية.

وينهي المؤلف حديثه عن «السوريين» بمحاولة تحليل شخصية الرئيس السوري «هذا الضابط الذي ترقى بين ليلة وضحاها من ضابط صغير الى قائد لسلاح الطيران، ثم الى وزير للدفاع ليصبح بعد ذلك رئيسا للدولة». «فهي حتما ليست كفاعته العسكرية التي اوصلته، بل الاجهزة العلوية في الجيش والتي جعلت منه ممثلها في القوات المسلحة السورية».

وفي الوقت نفسه يواصل ترقية نفسه في الحزب، حيث بات العلوبون اتباعه هم الذين يصنعون القانون ويطبقونه.

منذ البداية يكشف الاسد عن عداوته للمقاومة الفلسطينية وفي اكثر من مناسبة، وعاجلا ما تكشفت خبايا سياسته حيال لبنان فها هو يصرح في كانون الاول ١٩٨٣ الى مجلة «لو بوان» الفرنسية: لبنان وسورية يشكلان بلدا واحدا ووطنا واحدا».

لارتبغي حاول ان يعطي رايه في حقبة زمنية من الاحداث اللبنانية حسب انه يشهد فيها صفحة جديدة من تاريخ لبنان، فهو توقع نهاية حكم الجميل واستحالة التقارب السياسي والطائفي بين اللبنانين لكن المتوارات اثبتت ان الغرب لا يستطيع ان يفهم حقيقة التركيبة اللبنانية اكثر من اللبنانيين، وهذا ما قاله له الرئيس امين الجميل نفسه «... بينما الاجانب والصحافيين الدين ياتون من الخارج لا يعرفون لبنان،

لارتيفي نشر معلومات هامة واعطى رايه بصراحة (لا نناقش هنا موضوعيتها) واصاب في مواضيع كثيرة، لكن هناك امور اخرى غابت عنه ومنها تركيبة المجتمع اللبناني، وحقيقة اسباب الحرب اللبنانية والعكاسات المؤثرات المطائفية فعلا في هذه التركيبة.

... كان قاسيا على المقاومة الفلسطينية، ومتساهلا مع الغزو الصهيوني، ومتناقضا في تحديد موقفه من حزب الكتائب و«القوات اللبنانية»، وشناما في اكثر من مرة وخصوصا مع وليد جنبلاط (العابث والسكبر).

ازمة لبنان هي ليست كما يظن البعض تنافس بن جنبلاط وبري من جهة والكتائب من جهة ثانية على تقاسم النفوذ والمراكز، فقبلهم كان كمال جنبلاط وكميل شمعون وبيار الجميل، وقبل هؤلاء كان رياض الصلح وبشارة الخوري... ازمة لبنان هي مجموعة ازمات اجتماعية – اقتصادية – سياسية حاول الكثير من الدول الاستفادة منها قدر الامكان، ثم تسليم الدفة الى الآخرين ولبنان ينتظر...

ازمة لبنان هي كما رسمها للمؤلف ذلك المسافر الهارب «كالذهب، كالفضة، كالمساف يتعذر امساكها. فاليوم نغادر ولكننا سنعود غدا لان اسياد اللعبة لن يلبثوا ان يختفوا ولن يعد بمقدورهم استفاللنا»، «لبنان المستقل صاحب قدره وقراره لم ولن يتوقف عن الوجود واسياد اللعبة لن يعمروا طويلا…»...

الغزي الصهيوني لليتان للمؤلف أسباب أخرى

عرض: سمير صالحة

## المذكرات برة اخرى

في العمود الاسبوعي الذي اكتبه هنا بعنوان «نافذة» كُنت قد كتبت مرة كلمة بعنوان ـ فن كتابة المذكرات ـ تعرضت فيها الى اهمية ان يكتب الادباء العرب مذكراتهم لتكون في متناول القراء، خناصة وان لهـ له المذكرات؛ فضلا عن اهميتها الشخصية كعذكرات او سير ذاتية، اهمية توثيقية وفنية اخرى في التعرف على ابعاد الرؤية الفكرية للكاتب او الاديب، وعلى الرغم من ان هذه المذكرات قليلة او نادرة في المكتبة العربية، الا انني لم الغها تماما كما فهم الاستاذ عزيز الحاج حين كتب بعد ذلك كلمة في صفحة المنبر من العدد ٦٨ بعنوان «قالوا في الحرب» جاء فيها: «وانه لمن المفيد ان نذكر لـ«الطليعة العربية» بان في مكتبتنا العربية مذكرات مشوقة وتفصيلية كتبها اديب شهير هو الاستباذ ذو النون ايوب، ولا نعرف كيف غابت هذه الحقيقة عن العدد ٦٤ من مجلتنا المناضلة وهي تتحدث عن فن كتابة المذكرات. هذا ما قاله الاستاذ عزيز آلحاج دون ان يحملني شخصيا طالما ان ﴿ النَّافَلَةُ ﴾ موقعة باسم كاتبها ، مسؤولية التَّعَافل عن ذكر تلك المذكرات

احب هنا، أن أضيف مرة أخرى، ألى أن المكتبة العربية ما تزال تعاني وستظل من ندرة هذا النوع من الادب السائد في لغات العالم المعروفة، ولا اكتفي هنا بذكر مذكرات ذي النون ايوب بل أضيف اليها ما يلى:

 كتاب الآيام للدكتور طه حسين الذي يعتبر بحق كتابا رائدا في هذا الميدان خاصة وانه يتعرض الى مرحلة هامة من مراحل حياته، وقد صيغ الكتاب باسلوب ادبي رفيع، يعتبر ذروة في اساليب البلاغة العربية وفي رصد معطيات الحياة بكل تفاصيلها الصغيرة.

 ما كتبه الدكتور اكرم فاضل عن مذكراته خين كان معلما في ارياف العراق.

 السيرة الذاتية لجبرا ابراهيم جبرا التي نشر منها فصولا في
 بحلة والاقلام، العراقية، وهي بحق سيرة تستسرعي الاهتمام نظرا لمكانة جبرا في حياتنا الثقافية.

 مذكرات الشاعر يوسف الصائغ التي تنشرها على حلقات ايضا عجلة «الاقلام» العراقية وفيها كل تلك التفاصيل الصغيرة في حياة الطفولة التي قضاها الشاعر في مدينة الموصل، بماعرف عن الصائغ من اسلوب شفاف وخبرة في ميدان الكتابة.

 هدا بالاضافة الى كتب احرى تتحدث عن التجارب الإبداعية الصرفة كما فعل الشاعر الكبير عبد الوهاب البياق في كتابه «تجربتي الادبية»، والقاص المغربي محمد شكري في «الخيز الحاف، وغيرهما.

-فيصل جاسم

## تكوين العقل العربي

صدرت للمفكر المغربي الاستاذ محمد عابد الجابري، عن دار الطليعة ببيروت دراسته الجديدة: تكوين العقل العربي. . . وهي تمثل القسم الاول من مشروع كبير حول نقد العقل العربي، اما القسم الثاني فيحمل عنوان: «تحليل العقل العربي».

هذا المشروع جزء من العمل المتكامل المنتكامل المدي تعده جماعة المدراسات العربية للتاريخ والمجتمع، والتي يوجمد مقرها بالكويت، ويشترك فيها عدد بارز من الباحثين العرب منهم: محمد عابد الجابري، هشام جعيط، محمد اركون، شاكر مصطفى، فؤاد زكريا.

سُبق للاستاذ الجابري ان اصدر عدة ابحاث فلسفية وفكرية نذكر منها ونحن والتراث، ووالخطاب العربي المعاصر،

وَللتعريف بالـدُراسةُ الْجَـديدةُ نَقـدم فقـرات من تقديم الكتـاب كها سجلهـا المؤلف:

يتناول هذا الكتاب موضوعا كان يجب ان ينطلق القول فيه منذ مائة سنة. ان نقد المعقل جزء اساسي واولي من كل مشر وع للنهضة. ولكن نهضتنا العربية الحديثة جرت فيها الامور على غير هذا المجرى، ولعل ذلك من اهم عوامل تعثرها المستمر الى الآن. وهل يمكن بناء نهضة بعقل غير ناهض، عقل لم يقم بحراجعة شاملة لآلياته ومفاهيمه وتصوراته ورؤاه؟

كان المفروض اذن ان يكون هذا الكتاب مجرد حلقة في سلسلة طويلة ، من الكتب والإبحاث ، تمتد على مدى مائة من الاعمال السابقة له : يتعلم منها ويتجنب تكرار اخطائها ويجتهد في اضافة لبنة الى صرحها . . وان هو شعر بان هذا الصرح في حاجة الى تفكيك واعادة بناء ، وكان له مئ الطموح ما يكفى ، اقدم على

اوراق ثقافية



وتكوير العقل العربي، . الغلاف

تدشين خطاب جديد في موضوع، لا نقول: «جديد»، بل متجدد (...) ولما كان العقل العربي الذي نعنيه هنا هو العقل الذي تكون وتشكل داخل الثقافة العربية، في نفس الوقت الذي عمل هو نفسه على انتاجها واعادة انتاجها، فان عملية النقد المطلوبة او على الاقل كها أسار القراءات السائدة واستئناف النظر أسار القراءات السائدة واستئناف النظر في معطيات الثقافة العربية الاسلامية في معطيات الثقافة العربية الاسلامية بمختلف فروعها، دون التقيد بوجهات النظر السائدة.

ومن هنا المهمة المضاعفة التي يطمح هذا المشروع الى تدشين العمل فيها: استثناف النظر في تاريخ الثقافة العربية الاسلامية من جهة اولى، وبدء النظر في كيان العقل العربي وآلياته من جهة ثانية. وهكذا انقسم المشروع الى جرئين منفصلين ولكن متكاملين: جزء يتناول وتكوين العقل العربي، وجزء يتناول تحليل بنية العقل العربي، الاول يهيمن فيه التحليل التكويني والشاني يسود فيه التحليل البنيوي. □

## ديوان حميد سعيد

خس مجموعات شعرية للشاعر حيد سعيد انتظمت في مجلد واحد حمل عنوان وديوان حيد سعيد، صدر قبل ايام في العاصمة العراقية عن مطبعة الاديب البغدادية، وهذه المجموعات هي:

• شواطىء لم تعرف الدفء. . طبعة اولى عام ١٩٦٨ .

لغة الابراج الطينية . . طبعة اولى عام

● قراءة ثامنة . . طبعة اولى عام ١٩٧٧ .

الاغاني الفجرية . . طبعة اولى عـام
 ۱۹۷٥ .

 حرائق الحضور.. طبعة اولى عام ۱۹۷۸.



بيد سميد. . المجموعة الشعرية الكاملة

اديوان حميد سعيد، كتب له مقدمته الشاعر الدكتور على جعفر العلاق الذي اكند أن احميند سعينند أكثر الشعبراء العراقيين الى استيحاء التراث سواء في بناء العبارة او حرارة الاداء، ولذا يبدو لي ان مدخل التراث اقرب المداخل المفضية الى عالمي الشعري: تكويناته التعبيرية من جهة وجيشان الروح من جهة اخرى. . ان الشاعر بحاول تمثّل التراث في العديد من قصائده وعملي اكثر من مستنوى فهو بستقى منه بعض رموزه واقتمته، ويضمن شعره أشارات متفرقة الى موروث القول من شعر وتثر، □

## علم النفس في الأدب العربي

طبعة جديدة من كتاب واصول علم النفس في الادب العربي القديم، صدرت مؤخرا في العاصمة اللبنانية لمؤلفه زهدي جار الله الذي سبق لـه ان قدم للمكتبـة العربية مجموعة من المؤلفات والتراجم منها: ﴿صَرَحَةُ الرَّوْحِ ﴾ ﴿المُعْمَارُكَةُ ﴾، والكتبابة الصحيحية)، والشخصيبة الامبىركية»، اتباريخ الشيرق الاوسط الحديث، دخروتشوف ـ الوصيــة الاخيسرة)، والاسلحية البشوويسة واستراتيجية اسرائيل» وغيرها. .

يقدم الباحث في كتابه هــذا الروافــد الاولى لاصــول علم النـفس في ادبنـــا العربي، وعلى الرغم من ان علم النفس حديث العهد قلا ريب من «ان هذا العل قد استمد مادته من خبرات الامم السالفة بالتفس الانسانية ومن اقوالهم فيها، ومنها امة العرب التي كان لادبائها وشعرائها باع طويل في هذا المجال، لذلك جاءت هذه السرسالية وسيلة لاظهار مساهمة الادب العربي القديم في علم النفس الحديث، ومحاولة لشرح اثر التراث الحضاري العربي في الحضَّارة العالمية، ولسد ثغرة في تدريس ذلك التراث، 🛘



## عدد جديد من مجلة البحوث

مجلة «البحوث» العلمية التي يصدرها فصليا المركز العربي لبحوث المستمعين والمشاهدين صدرت مؤخرا كعدد خاص عن وقياتع وبحوث الدورة التندريبية العربية السرابعة للبحموث الاذاعية

والتلفزيون ووسائل الاتصال. 🗆



## زهرة واحدة تكفي

صدرت للقاص العراقي عبد الستار ناصر مجموعته القصصية الجديدة بعنوان (زهرة واحد تكفي) جمع فيها اخر ماكتب من قصص المعـركة، وقــد احتوت عــلى معظم قصصه الفائزة في مسابقة القصة



غياب كريمة السعيد

مع اواخر شهر تموز ١٩٨٤ رحلت احدى رائدات العمل النسائي في مصر..

عن عمر يقارب الثمانين. . لكن كريمة

السعيد، حاضرة ابدا، من آلاف النساء

اللاتي اصبح التعليم والعمل من حقوقهن

الثابتة . . وضعت اميئة السعيد بصمانها

على تعليم المرأة خلال اكثر من تصف

قرن، وهي من الجيل الذي تفتح وعيه مع

تسورة ١٩١٩ وشساهسدت، وسطّ

المظاهرات، المرأة المصريـة وهي تنزع

الحجاب عن وجهها الانساني الذي لم يعد

عبورة، وتنزع معيه عصبرا كناميلا من

اثبتت كريمة السعيد عندما حصلت

على شهادة الأداب من جامعة لنــــــــــن مع

مرتبة الشرف الاولى ، أنَّ عقل البنت

العربية، لا يقل قدرة عن عقل الرجل،

او حتى البئت الاوروبية، فكانت كريمة

السعيد اول مصرية تحصل على شهادتها

الجمامعية في التماريخ الحمديث من كليمة

ويستفلد بانجلترا، بَل والاجنبية الوحيدة

التي نالت جائزتها من جــامعة لنـــدن مع

مرتبة الشرف الاولى. . . بدأت حياتها

العملية كمدرسة للتاريخ بمدرسة قاسم

امين الثانوية للبنـات، ثم اصبحت اولُ

تناظرة مصرية لمدرسة بنات، ثم اول

مديرة للتعليم الشانوي، واصبحت

مسؤولة عن تعليم البنات والبنين معا بعد

ان قضت ٣٠ سنة في تعليم البنات نقط.

وهي فيم بعد اول وكيلة وزارة للتربية

والتعليم . . وحتى بعسد أن خسرجت

للمعاش عام ١٩٦٦ واصلت عطاءها فشاركت في معظم المؤتمرات العربية

المتعلقة بالمرأة، وانتشرت تلميذات كريمة

السعيد ليشغلن، الآن، اهم المواقع

رسامو ايطاليا في موسكو

رسامو ايطاليا من القرن الرابع عشر وحتى القسرن الشامن عشر عسرض لهم متحف بـوشكـين للفنـون التشكيليـة في

مـوسكو مجمـوعة من اللوحــات التي تم

اقصى الشرق السوفياتي واخرى على

البحر الأسود. 🗆

بلغ عدد اللوحات التي ضمهما هذا المعرض تسعين لسوحة تصمور العجازات الفنان الايطالي في ميدان الرسم، وقد كان فرصة لاعادة دراسة القيمة الفنية العالية لهذه اللوحات التي جيء بها من مدن في

جمعها من ثلاثين مدينة سوفياتية .

الصحافية والفكرية والاعلامية. 🗆

العبودية والاسترقاق. .

والتلفز يونية

المجلة يرأس تحريرها الدكتور ثواف عمدوان وهي تعنى بمابحسات الاذاعمة



صممت غلاف الكتاب الفتانة نضال الأغا وصدر عن دائرة الشؤون الثقافية والنشر ببغداد وهذه المجموعة هي الثالثة عن ادب الحرب التي ساهم فيها القاص بنتاجه القصصي. 🗆









محمد ركوب



بواف عدوان





في مشل هذا الوقت. من هذا الزمن يتعرض الميناء دائها لضباب 🌃 شفيف يغلف النوافذ، ويـرتفع فوق الاسيجة والسطوح. ويغطي السفن والمراكب ويحجب العيون لكنمه معرض دائها للزوال فلا يمكث غير سويعات قليلة ثم يغادر قبل ان تصل أطرافه الصحراء. الآن بداكثيفا. هائلا أغرق البيوت، وسند المتنافيذ واخفى الاستلاك وتسرك المصابيع غارقة ، منكمشة على نفسها ضائعة بين اصداء مهجورة لمراكب وقطارات غادرها المسافرون فرحلت تجر عرباتها الخاوية .

لقد دقت ساعة الميناء. تلك الساعة المصطلة منذ زمن بعيد. منذ ان قامت الحرب. كانت تدق دقات كبيرة تتجاوب في المنازل والدروب حيث يندفع العمال بدراجاتهم وبدلاتهم الزرقاء معلقين امتعتهم وقلوبهم المدافئة عملي الرصيف المزدحم بعشرات السقن ومثات العمال الذين افرضوا حمولاتهم ثم اتكأوا على الاشجار وهم يتفتون ذلك الدخان الهائل المنبعث من الواههم الظامئة.

الآن يراهم خلل الضباب وهو يفرك عينيه ويتطلع جهة النافذة. لقد غادروا دراجاتهم وذَّهبوا الى القتال. ولم يتصور بـان الحرْب ستـاخذ كـل تلك الجمسوع الغفيرة الطالعة من شارع المحطة المقفر المغلف الآن بالصمت والضباب وبهياكل عارية لاشجار ملتصقة ببعضها او متباعدة كتلك الاشجار الجرداء التي رآهسا في

وحين خطا الى الشارع سمع صرخة وارتطام شيء. توجه تحوُّ سيارتّه. وقبل ان يفتح البَّابِ وجد قطرة دم، ثم قطرات عديدة سالت على الزجاج، لقد اصطدم ستونو بعمود الكهربآء وهنوى تحت العجـــلات. التقـطه من الارض وراح يتأمل عينيه السوداوين اللتين نزفتا دما.

اخرج منديله وجعل يجسح المدم عن عينيه وجناحيه المطخين قبل ان ينطلق به وهو يحس برغبة قوية في ان يتوغل بعيدا. كان ثمة دوار يعصف به وهو يشعر بعينين تطوفان في الشوارع والبيوت والنوافذ المغلقة. وتصور بانه قريب. قريب جدا. وانه يسير في ذات المكان وباستطاعته ان يرى تبنك العينين الغائمتين اللتين بزغتا عبر الضباب فاجأته فذيفة روعت الصمت وخلَّفت صراخا ودويا هائلا. لم يرتبك بل تابع طريقه وهو يلمح عبر المرآةُ فتاة تعثرت بعباءتها وهي تصرخ حافية، مولولة وحالا توقف ثم عاد اليها.

كانت هلعة، مذعورة. لم تقبل شيئا

وهى تلتفت بذعر لمنزلها الذي تعرض توا

\_ ماذا؟ هل اصابكم القصف؟

راحت تلم نفسها بالعباءة وتنظر لذلك الصمت والفراغ الذي خلفته القنابل.

ماذا هل حدث شيء؟

- كتت في الحمام أغسل شعري حين اهترت الجدران وتهشمت النوافد. ـ اما جُرحَ احد؟

\_كلا. لم يكن احد سواي.

كانت تتكلم بنظرة شاردة ومموع طافرة وقلب حزين مفعم بالذعر .

- كان ذلك فظيعا. لم اكن اتصوره ابدا.

وقبل ان تضيف مرقتُ قنبلة اخرى. لم تتمالك! بىل تهالكت عىلى الىرصيف. وضعها داخل السيارة وانطلق بسرعة في طريق محفوف بالاشجار فيها استعادت هي شيئا من عانيتها وهي ترمي بنظرها غابات النخيل والبيوت الغافية وحين التفتت اليه لاحظ غربة عينيها وشرود محياها. وشيئا فشيئا زال عنها الحنوف وشرع الضوء ينفذ خلل الضباب.

ـ سامحيني. كنت مضطرا الى ذلك. هل آخذك اتى المستشفى.

\_حمدا لله . انا بخير .

شمرت بالدفء وتطلعت عبر النافذة. وهي تلم عباءتها وتغطي بها جسدها الضَّيل.

\_ لكن القصف ما زال.

صاحت مندهشة.

ـ هـل اعيـدك الى الـدار ام نخرج من (المناوي)؟

كاثت الدموع تطفر من عينيها وهي تحاول ان تـداريهـا وتخفى شيئـا خلف



لكنها انكرت ذلك، واخذت تبحث، لقد بللت الطرق. كل الطرقات بالدموع.

كل الطرفات باللموع. ـ وما نفع ذلك؟ ما نفع أن نبقى او نموت؟ اننا نخلد ذكري، نؤسس ذكرى وترحل.

ـ أتؤمن انت بذلك؟ ـ تلك علامات. اشارات عديدة. شواهد

على الطريق. وراح يسرمق السياء التي ركضت نحو الشمس.

ـ أترين لذلك السرب من الطيور؟ الأن نراه، نحبه، لكنا لا نملكه إيدا. على الطريق العام لمحا برهامة. توقفا قربها ثم نزلا بسرعة وتوجها نحو النهر.

ـ لقد احاطوها بالاكياس. بامكانـك ان تغيري ثيابك تحتها.

خلعت ثيابها المبتلة وارتــدت سترتهــا الزرقاء وهي تشعر يوخز شديد في قدميها وشظايا من الزجاج تعلقت يساقيها.

اندفعت تشد شعرها الاسود الطويل وتخفيه تحت عباءتها وهي تتجه نحو الاشجار المبشرة على الشاطىء.

ـ كان شعري كثيفا، يقولــون انه اطــول شعر. صرت لا اهتم به، لا اسرحه، بل لا امشطه الا نادرا.

كنان الضباب قند تلاشي. وتندفقت سياء زرقاء تناصعة خيلال الاشجار وضارت في اعماق النهر الساكن الذي عكس عينين وهاجين راحتا تنظران نحو السنونو الذي قفز من السيارة وهو على جناحيه.

\_لقد اصطدم بعمود الكهرباء وسقط تحت العجلات .

ـ مسكين اظنه تائه. ـ لقد عاد توا.

من زمان رأیت ذلك الطائر .

وهرعت نحوه وراحت تمسد جناحيه وتضمه الى صدرها. وهو ينظر اليها بعينين داميتين رأت فيها كل انواع العذاب والموت والرحيل، كان يود ان يقفز، ان يطير لكن جناحيه المهيضين لم يسعفاه، فظل يرقب التخل والسياء وينقل عينين رائعتين. انسابتا بين الامواج التي عكست ملتها بعيدا. راح ينظر اليها وهما يبتعدان. اطلق صرخة وهو يقلت من يد الفتاة لكنه يقع ثم يغيب في حمرة الماء.

فجأة انتفضت، قالت وهي تنهض: احيانا كثيرة افكر، احلم بان كل الشهداء سيعودون!

وبسرعة عاد بها، شعر بات وحيد. وبانها لا ترقبه طوال الطريق. لقد غاب، اختفى كل شيء. وظلت هي تتطلع دوما لشيء مجهول، بعيد، بعيد جدا... الآن ابتعدت عن الحدوف، عن الدهشة. تغيرت ملاعها. صارت اكثر المدراقا. تغيرت اليه. التقت عيناهما. انسدهش. لقد راها بذات العيناين الرائمتين اللتين تكادان تسقطان، تقرّان من مجريهها. كانت تخفي شيئا خلف عباءتها، احس بنظراتها دافقة، اراد ان يقول، لم يستطع كانت بعيدة. ساهة، وهي تنظر للنخيل.

ـ مثلہ ایام رحلت امي . ـ الی این؟

ـ لا ادري. ففي كل عام تذهب امي الى الوحدات. وجعلت تجول بعينيها كأنما تبحث عن شيء.

ـ كانت واثقة بانها ستعود به يوما.

صارت تتحدث حالة، حزيتة فلم تلحظ تلك القنبلة التي دوت من بعيد. - اخبرتها بان كل شيء زائل. لا شيء يدوم. لم اعد ايكي. لم اعد البس السواد



## شاهين يطلب من وزير الثقافة الفرنسي ان يفعل شيئا لصالح سينها العالم الثالث، فكانت النتيجة.. «وداعا بونابرت»

## القاهرة - سمير غريب

يوشك المخرج المصري يوسف المدين على الانتهاء من تصوير المدث اقلامه ووداعا بونابرت وهو اول فيلم تشارك في انتاجه قرنسا مع مصر، كها انه اول فيلم لمخرج مصري المفرنسيين: المعشل السينمائي المعروف ميشيسل بيكولي، والمخسرج المسرحي باتريس شيرو.. كها انه اول فيلم روائي كبير عن الحملة الفرنسية على مصر نهاية القسرن الشامن عشر وعن مصر في تلك كبير عن الحملة الفرنسية على مصر نهاية القسرة. لذلك جاءت ميزائية الفيلم كبيرة ووصلت الى ٢٤ مليون فرنك فرنسي ووصلت الى ٣٠ مليون فونكي.

والحقيقة ان صداقة يوسف شاهين مع وزير الثقافة الفرنسي الشاب جاك لانغ وراير الثقافة الفرنسي الشاب جاك لانغ الله شخص يزور لانغ في مكتبه كوزير الشقافة. وقتها طلب يوسف شاهين من الثقافة. وكان فيلم "تابليون» بداية هذا المجال، فعرض شاهين الفكرة ثم المستاريو على لانغ الذي اعجب بها فتحدث يدوره مع الرئيس الفرنسي ميتران الذي عرض على الرئيس الفرنسي ميتران الذي عرض على الرئيس الفرنسي ميتران الذي الخيرة لمصر الفكرة فوافق الناء زيارته الاخيرة لمصر الفكرة المقافة الرئيس على ان تشارك وزارة الثقافة المصرية في انتاج الفيلم.

وبالفُعل آشترك في الانتباج وزارة الثقسافة الفرنسية والفنساة الاولى في التلفزيون الفرنسي الحكومي وشركة

التوزيع الفرنسية واثنان من كبار للتتجين الفرنسيين بـالاضافـة الى وزارة الثقافـة المصرية.

صور يوسف شاهين اللقطات الاولى من الفيلم في منطقة ابي قير في الاسكندرية حيث عسكر اسطول نابليون بعد الانزال الفرنسي على مصر، كما صور لقطات اخرى في الصحراء قرب الحرم حيث جرت معركة فاصلة بين جنود المماليك الذين كانوا يحكمون مصر في تلك الفترة بقيادة مراد بلك وابراهيم بلك وجتود بونابرت والتي انتهت بهزيمة المماليك.

وقمد ساورت المخماوف عمدا من المتقفين المصريين. وخشوا ان يتجنى الفيلم على الحقيقة بشكل او بآخر لصالح الفرنسين الذي يشارك احفادهم في انتاج الفيلم. لكن يوسف شاهين يؤكد ان القرنسيين لم يتدخلوا اطلاقا في السيناريو ولم يفرضوا ايـة شروط. وانـه شخصيا امضى عدة سنوات بين المراجع التاريخية على الجانبين المصري والفرنسي لكي يجمع الصورة الحقيقة لتلك الفتسرة، واهتم بالعلاقة بين الغزاة الفرنسيين والشعب المصري وبالثورات التي قام بهما الشعب ضدهم. ويركن في الفيلم على اسرة مصرية مكونة من أب وام وابن وابئة يشتركون في مقاومة الاحتكال والتي لم تتوقف بعد رحيل نابليون وانما استمرت في عهد خليفته الجنرال كليبر ثم الجنرال مينو بعد اغتيال كليبر.

من الجانب المصري اكد احمد الحضري رئيس صندوق دعم السينها الذي شارك



ناطيون. . شريط سينمائي عن حملته على مصر

بـ ٢٠٠ الف جنيــه في انتــاج الفيلم ان السيناريو الذي قرأه ينصف شعب مصر.

ومن الجائب الفرنسي اكدت نفس الاتجاه تصريحات الممثل الكبير ميشيل بيكولي. وهو صديق لشاهين منذ تعرف عليه في مهرجان كان السينمائي في العام الماضي، ثم «وقع في غرامه» على حد تعبيره، ميشيل بيكولي يمثل دور جنرال فرنسي اسمه «كافاريللي» وهو دور رئيسي في الفيلم، لذلك فله اهمية كبيرة في تحديد اتجاه الفيلم.

ان الجنرال كافاريللي انساني النزعة، يضع اعتبارا كبيرا للمشاعر الانسانية، ويكره (براغمانية) بـونابـرت التي تجعله



الكتابة الأدبية عن الحوب

# في المبيرة الثقافية العربية

ثمة ملامح جديدة تطرأ على أدبنا العربي بهذا القدر او ذاك من توفر العنصر الفني، اداة وتخيلا، ذلك ما يشهد به الكثير من اصدارات الكتب الجديدة، على اختلاف في توسع رؤية النقاد حول هذه الملامح المستجدة على جسد الكلمة العربية المعاصرة. . وَلَعَلَ مما لا شك فيه ان ربع الْقَرِن الاخير من حياتنا شهـد الكثير من التحـولات على صعيـد المعطى الاجتمـاعي والسياسي والثقـافي والاقتصادي، بدءا من نكسة الخامس من حزيران، وليس انتهاء بما تشهَّده الساحة العربية الآنَ، في لبنان، وفي الجناح الشرقي للوطن العربي وغيرها من المتغيرات التي تشهدها الجفرافية العربية من المحيط الى الخليج.

في لبنان افر زت الحرب الدائرة على ارضه ادبا لم يكن معر وقا من قبل على الساحة الثقائية اللبنانية، وفي العراق، افرزت الحرب التي تدور رحاها على الجانب الشرقي للوطن العربي منذ خُس سنوات تحديدا، ادبا جديدا على ساحة الكتابة الادبية، أذلَّم يكن للاديب العراقي ان يكتب ادبا، سمَّي منذ بداياته بادب الحرب، الا بعد ان تعرض بلده للاعتداءًات الخارجية ، وبعد أنَّ عرف الاديب هناك لله الانتصار ولذة معايشة المقاتلين معايشة حية عبر انصهاره في خنادقهم، وهذا الادب منذ لحظته الاولى، كان يحمل ما يمكن ان يحمله اي مولود جديد أتّ من عالم الى آخر، اذ ان ثمة اشكالات رافقته، على الصعيد الفني والبلاغي، سرعان ما تنبه لها الادبـاء بعد تمرسهم في الكتابة، اذ عرفوا كيف يفرقون بين نمطين من الكتابة عن الحرب، الكتابة الَّتي تتجه نحو الاعلام والخطاب الآني، والسُّوثيق، والكتابــة التي تحمل مقومات واسس الابداع الحقيقي الذي يصمد في وجه الزمن، باعتباره عطاء خالدا يظل متوازياً مع المستقبَّل، تماما كما ظل ادب المفاومة في الوطن العربي، كما هو حال ادباء فلسطين في ظل الاحتلال الصهيوني، او في العالم كما في فرنسا واسبانيا وفيتنام وغيرها، خالدًا، وكما ظلت اعداد من الروايات الشهيرة التي اتخذت من موضوعة الحرب محورا فنيا لها، خالدة هي الاخسرى، لدى تـولـــتوي وارنست همنغــواي وغيرهما من عمالقة الرواية والقصة في العالم. .

. احمد رضوان

لقد قدم ادباء العراق من امثال عادل عبد الجبار، عبد الستار ناصر، خضير عبد الامير، جواد الحطاب، جاسم الرصيف، علي خيون الناصري، وارد بدر السالم، باسم حمودي، وغيرهم في ميدأن القصة، فضلًا عن الشعراء، اسهامات متعددة في ادب الحرب على الرغم من انه ليس في الادب العربي من تاريخ لهذا الشوع من الادب باستثناء تلك القصائد الحماسية التي نقلها الرواة والمؤرخون عن اولئك الشعراء الذين كانوا يرافقون الجيوش تغريما لها من خلال مخاطبتها شعريا وتحميسا وتعزيزا لقوتها وباسها، ومن ثم دفع عواطفها ياتجاه الغاية الاساسية من القتال، نضلا عن أن هذا ظل محصورا في اطار ديوان العرب الذي هو الشعر، الا ان عصرنا الحمديث شهد نحاذج متقدمة من الروايـات والقصص التي تنخذ من الحـروب

هل نعتبر ان ما يكتبه الأن عدد من الادباء العرب في موضوعة الحـرب فتحا

جديدا في ادبنا العربي، ويخاصة ذلك الادب الذي يعالج قيها انسانية واجتماعية؟ ذلك هو ما يُطالب به النقد، في المرحلة الراهنة، وفي ضوء الحقائق الفكرية

ادباء العراق في جبهات القتال

انه قد ادی دوره.

موضوعات اساسية لها . .

المستجدة على الأرض العربية. 🗆

الشخص الملائم للقيام بدور نابليون وبخاصة للتشابه الشكلي بينهها. وقد مثل شيبرو من قبل فيلم المخرج البولندي المعروف اندريه فايذا عن ﴿دَانتُونُۥ أَحَدُ ابطال الثورة الفرنسية. لذلك فلديه خبرة تاريخية وفنية باداء ادوار من تلك الفترة الهامة في تاريخ قرنسا. الا انــه يرى ان سيناريو فيلم دانتون كان اقسل وضوحما وبالتالي فقد تأثر دوره فيه، بيتها سيتاريو فيلم ﴿وداعا بونابرت، اكثر تماسكا في البنآء. وهو يرفض الحكم على دوره فيه

النتيجة متروكة للمشاهدين، وان ما يهمه

سينمائيا. ولكن يوسف شاهين وجد فيه وما اذا كان قد اجاده ام اعلى اعتبار ان

هناك عدد اخر من الممثلين الفرنسيين في فيلم يوسف شاهين هم كريستيان باتي وَجَاكُ أَلْيِسًا وَقِيلِيبٍ كَرِدِينَالٍ. امَا المُمثلين المصريين فتجدهم من الفضلين لـدى شاهين او من مجموعته المختارة، وتضم: محسنة توفيق ومحسن محي السدين وتوفيق الدقن وعبد السلام عمد بالاضافة الى صلاح جاهين رسام الكاريكاتير والشاعر المعروف، وقد مثل افلاما قليلة في السينها المصرية، وتحية كاريوكا وهدى سلطان واحمد عبد العزيز ومحمد عاطف.

ومن المتنظر ان يأتي الفيلم من تموع الافلام الكبيرة ذات الميزانيات الضخمة،

ويبدو ذلك من اهتمام شاهين بكل تفاصيل الملابس والديكور. فقد اعـد ملابس لألاف من الجنود، وهو ان كان يصور المشاهد الخارجية في ا قرب الاساكن الى احداث الحملة مثل قلعة بدنة الاكسسوارات التفصيلية لتلك المشاهد لكى تكتمل دقة الفيلم والجدير بالذكر ان هذا الفيلم يشكل عودة الى افلام يوسف شاهين التاريخية .. الوطنية ، ولكنها بالتأكيد عودة مختلفة. بعـد ان جاءت افلامه الاخيرة من نـوع السيرة الذاتية والدراما النفسية. ويبقى الحكم في النهاية للمشاهدين. 🗆

بحاول الضحك على المصريين. والجنرال كافاريلل وقع اصلا في حب مصر، واقام علاقات جيلة مع المصريين على اساس انساني الا ان ظروف الحملة والغزو تجعل هذه العلاقات لا تتحقق بالشكل الامثل. ويقول بيكولي انه يحب ان يعود الى مصر بعند تصوير الفيلم لكي يجبري تحقيقا بنفسه حول الحملة الفرنسية عمل مصر وحول نابليون والمصريين. وانه من كثرة قراءته حول هذا الموضوع اصبح شبه

اما باتريس شيرو المذي يقوم بمدور تنابليبون فهمو اصلا مخسرج مسترحي معسروف، ولا يجب ان يكسون بمشالاً



متأملة في الدهاش المرثيات والملموسات

وهى مفتوحة على البداهة وهما لتنزع وهم

غشأء البداهة وتشرع في الغـوص باسم كل الذي كان، يكون، ولم يكن، نحـو

افق للرؤيا تفتحه في الداخل، مستبطنة

الدخيلة، قارئة كف الارض في احترار

أيها الشاعر الذي هـ و صديقي ويا أيها العشيق لصوت في دجلة يسكنني إن «مسا بيننا لن تمس القواميس صحوته».

ان حميد سعيد حين يصدر مجموع اعماله الشعرية، التي بدأها بديوان «شواطيء لم تعرف اللفء، في ديوان كامل يكون قد اغلق بتفسم، وبارادته الثقافية والابداعية المدائرة التي وضع اول نقطة لها منذ نهايسات الخمسينيات. وهسو اذ يفعل يعرف، وعلينا ان نعرف معه، انه يكسر قاعدة يعتبرها اصحابها شكلية، وقد نكون ذات غاية توثيقية او تجاريــة وهي قاعدة الاعمال الكاملة التي تعلن ان اصحابها اما تصوروا ان تجاربهم قد وصلت ذروة ما من الاكتمال واماً انهم اكملوا عملهم الشعري فياعاد عنده شيء يضيفونه، وفي الحالتين معماً، فان بـأب الشعير يغلق دونهم، لكنه نهر الشعبر يستمر دفاقا في شرايين الذين تسكنهم الرغبة وصمحوة الحياة ابدا.

يغلق حميد سعيد الداثرة التي ولمدت وتنامت فيها هواجسه وطاقته الشعرية الاولى ثم صعدا وهي تلتوي بالدائرة التي

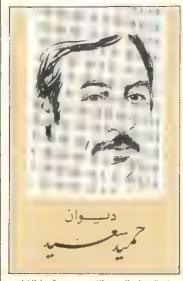
المهج يعطيها الوجد والوشنك وتامنوس تتكون نضج موهبة تخزن ماضيها في السرير مفتاح الأبواب التي تريد، وهي اذ حاضرها، ثر وتها التر اثية منخولة ومصفاة تعاف اقفالا فليس لانها استعصت ولكن في سجل المفردة والعبارة والتركيب لانها صدئت وليس وراءها ما يثلم الروح القرآني، ومنها مشعة بلاغة القدامي من غيلة تتنازعها بمقادير محسوبة ومتصهرة ويدفع الجسد في وطن الرغبات. هو افق للرؤيّاً في الداخل، تنسجه وهي تمتد اليه عناصر الزمن والماء واليابسة، وكلها الموهبة الصناع، وحين تفتق عذَّرة ماكان منغومة في ويالايقاع الذي يعبر مادة الشعر ثاوياً في الغيآب والامتناع تصنع عذرتها العربي لاكمجرد قوافي واوزان وانما بهذا وبالصوت المداخلي المحجوز اذيكسر هي في هدير وهجير الازمنة والأمكنة، في قيموده، وفي رحلة الشعر الحمديث تخم طيقوس المفردة والعسارة، اللون والايقاع، الصحو والغموض، لا راحلته، وها هوذا من باب تفتح لمه ابواب، من يقظة يتتشر في صحو، لينضم الالتباس والتشوش، في تسراجيديا الماء واليابسة ـ عندثذ فهي تكون عضوا كاملا الايقاع الى اللغة الى غيلة النخير في جسد الشعر العربي الحديث، عضوا والفرات، وتطرق هنذه الاطراف كلها مطلوبا وضروريا كانت الحركة قبله باب الحاضر، لا بضجيع الشعراء الـطائشين، الفقيـري الروح والتجـربة معوقة وبه ازدادت حيوية الجسد، خطاه ومساحته، وها هي ذي مسافــة لا نقول والثقافة، ولكن بتوفير همذه الادوات كمنطلق وهي في بدايتها واذ تنمو ويشتد اخرى، ولكن مسافة في المسافة: «ديوان عودها تواصل الـراحلة خببها مستأنسة بالزمن لا مهتاجة فيه، متمنطقة بالخيال الشعرى ثم هي نطاقة، معاينة، فاحصة،

وليعذرني الشاعر والقراء، اذ لا ازعم اني اقرأ الديوان بكامله، فيلا يكون ما اكتب الآن، الا شظية من احتراق قراءة سابقة واخرى مستجدة، وليمذرني الشريكان، معا، اذ اختار لتفسي ان استقر بعد هذا في مسافة من المسافة، ديوان وحرائق الحضورة، تلك التي انتطعها الشاعر من زمنه واهداها والى

الاصدقاء في المغرب، وعندي ان اختياري لا ينبغي ان يحمل محمل امتنان وتودد، انه متولد عند ادراك بان الديوان الاخير يكاد يستجمع في ثناياه مختلف المسراحل الشعرية لحميد سعيد، مدى الجيل الذي امتد فيه، واقصد الجيل الفي المناسبة، لا تلك الهرطقة التي تريد ابتزاز الفن من الاعمار، او لعلنا نفام وسنغام بالاقرار بان هذا المدخل يمكن ان يكون المدخل الى تجربة شعرية والمخرج من انجاز ابداعي كلي، ومن ثم يمكن ان يستدرجنا الدعي بالاصر الى يمكن المستدرجنا الدوي بالاصر الى يمكن المستدرجنا الدوي بالاصر الى تنبيت الملاحظات التالية:

- نستطيع ان نسمي شعر حيد سعيد «القصيدة المشتركة»، وفي هذه تتضامن جميع الاطراف، كل فرع يمتد الى الآخر، وكل عنصر لا ينوب عن غيره، انه يأخذ مكانه، بتالف وهو يؤلف ليقول صوته وحده، اولا، ثم ليصوغ الصوت المشترك، وهي بهذا قصيدة الشجرة، يظهر فيها الغصن اذا نظر اليه، لكن تبدو الشجرة وحدها وهي فرعا بعتادها وزادها والثقافة لا بد ان تكون ثاوية وراء هذا المنظور لمن اراد ان يرى وبراها.

وهذا الشعر بهذا الوضع يقترح قصيدة «اقتصاد المجاز»، وأذا كان الإبداع الشعري قائيا، في الاساس، على الصيافة والرؤيا المجازيين، فأن هذه القصيدة تقترح القانون وارضيتها، هي، الجورنيكا، مثال كامل على ما نقول لأ تتساهل في الاسهاب والتشذيب لكل موادها، انها لتشذب مستعملة عناصر الاشارة والتلميح والتضمين، ووضع



عنوان الديوان الجديد الذي سيصدر قريبا للشاعر

النتوء الاول الذي يشرك القارى.. حتى لنخالها ستختفي فيها هي تكبر تحت مجهر المين والمخيلة .

ـ لا تتوفر هذه الخاصية الا لقصيدة البياض، المجانية للتفاصيـل المبذولـة. المشيحة عن الاستعمال النافل للغة والصنورة، تظهير اول النسخ، النورقة الاولى من الـوردة فتعيق بكـّـل رائحــة الموردة لبيهن البيباض همو فقبر المروح والعبارة والصورة، أنه بما تكون القصيدة حاضرة وهي مختفية، ما يجعلها تبدأ من نقطة في المجري.وتـظل سيارة في فضاء تجربتها المفتوح على كل التجارب وشتي القراءات وهي كقصيدة مشتركة فهي تشرك معها القاريء، بالتجرية الموسوعية التي تتوفر لديه، ليقرأ موسوعية اشارية هي جماع تجربة الفن والحياة، ثم تكسون هي ولا تكون، تعطيك مقطعا من السيل وغُص بعد هذا في دفق انت صاحبه بعد ان تعطيك الموجة والشراع.

- لا تستطيع القصيدة ان تستوطن هذا السياق الا وهي تتنقس تحت ومن فوق طقس البرماد، الكابي والمشتعل، اخر جلة بعد الموت وقبل الولادة، والمسافة وهذه لا تكونها المفردات مبعثرة كيفها اتفق، فالشاعر لا تسرقه عبارته ولا عبارة الجزن، ولكن الحزن والرماد رؤيا تصاغ وتوظف، وهذا خلافا للذين لا رؤيا فم سوى مفردات طائشة، وبلا تجارب.

ـ الرؤيا: احساس، معاناة، تجربة، ولكن، ايضا، وهو حاسم فكرة ضرورية عن العالم، وهو القانون المشترك بين المشاعر والنائر، يلتقي عنده كاف وهنري جيمس، ولذلك، فهي لا تتساهل في اعلان حضورها وتوجيه خطى المفردة والعبارة والصورة الشعرية بما يجعل المقصيدة بناء: البنائية، العضبوية المتواشجة هذه احدى النقلات النوعبة المامة للشعر الحديث.

ومن البنائية تنخرط قصيدة هميد سعيد في صوغ درامية العالم، فلا تكون سجينة المحكي العراقي والعربي، بل ما يتنفيق الذاكرة، فيكون بريق من الوهج المكوني، وهذا طموح الشعر قبل أن يكون طموح الشعر قبل أن يكون طموح الشعراء، وتصنع اللغة علكتها في بنية الشهادة والاستشهاد انها دوردة التهلكة \_ لغة ملكة ي

وما أن تغلق الدائرة الأولى حتى يجس الفتى الحلّي أن سهل الفرات ظامى، الى لفته وأن له هو أن يرتوي من ماء الفرات فها يذكر ألا وارجوحة العمر تبدأ في صنع دائرة جديدة وقد ولدت وشبت وتمشي في طفولة الماء» . [

## كان شعره كها حياته . نضالا من اجل أمته

# شجرة الشمر القومي لا لف تنقص، ولا تيس غصونها. ولا تيس غصونها. وتناقل في تناقل الخضرارها المستقبلي الاجيال، فيها هي

تكتب مملاحم الانبعماث والبمطواحة

وجذور شجرة الشعر القومي في وطننا العربي، متشبعة من تراب هذا الوطن، وجداوله وانهاراته وسرُّ تماليها وامتداد قامتها نحو السياء، انك تكاد لا تعرف الجذور من الخصون، ولا الاوراق من الجذوع بل سرُّ تعاليها وامتداد قامتها نحو السياء انك تكاد لا تعرفها أهي شجرة: ارز ام نخيل ام زيتون!

تُشْتَبُهُ الرؤيا اليك، لكن لا تلبث ان تـدرك ان الارز والنخيـل والـزيتـون: واحـد. وان الصوت واحـد، والـرؤيـا واحدة، والموقف واحد.

الاسبوع الماضي، هوى، لم يهو، غصن من غصون الشعر القومي في لبنان. وما اكثر الشعراء اللبنانين اللين المهاجر الاميركية، واعلوها في شاعر العروبة ومفنيها، في الوطن المعروبة ومفنيها، في الوطن المبان، في بلدته البربارة، عن ٩٧ سنة، لبنان، في بلدته البربارة، عن ٩٧ سنة، المشى منها السنوات العشر الاخيسرة، يحض اللبنانيين على التضاهم، ووقف يلتقاتل فيها بيتهم، والعودة الى ينابيع التقاتل فيها بيتهم، والعودة الى ينابيع المتومية العربية، يستلهمون روحها في الجب والتسامع واعلاء شأن الوطن على الأن أخر.

شاعر العروبة او ابو الشعر القومي، هوى، لم يهو، لأن اجيالا من القومين في الوطن العربي تربوا عملي شعره، ونهلوا من تلك الروح العذبة الصادقة في صفائها القومي والوطني.

رشيد سليم الخوري او الشاعر المقروي، واحد من جيل لبناني، اي غصن من شجرة لبنان التي فرشت كل غصونها ومدت كل جذورها في تراب الموطن العربي. فاذا ذكرت الشاعر القروي، لا تستطيع الا ان تلتفت الى الياس فرحات وامين الريحاني وجبران خليل جيران وميخائيل تعيمة وشفيق

# رشيد سليم الخوري شاعر العروبة ومغنيها



المعلوف وشقيقيه فسوزي وريساض ومقكرين لبنائيين آخرين من طراز خليل سعادة ويعقوب صروف وجرجي زيدان والشيخ سيدرضا.

غير أن ما يمين الشاعر القروي عن أقرانه الشعراء الأخرين، أنه وقف شعره كله على بعث الحياة العربية، وصرف حياته في الكفاح والنضال من أجل أمته، فكان فزاوج بين شعره وحياته اليومية، فكان مثالا في الشعر والموقف.

والعروبة روح حاتم ومعن والسموال في سلوك كل نبيل عربي، وروح عنترة وطرفة وامرىء القيس والاخطل والمتنبي في خيال كل شاعر عربي، وروح خالد واسامة وطارق وصلاح المدين ويوسف المعظمة على سيف كل جندي عربي، مسلط عربي، العروبة ليست احواضا للسباحة في نادهنا ونادهناك وآخر هنالك وتجري فيه رياح تضامننا كيا تشتهي سفن وتجري فيه رياح تضامننا كيا تشتهي سفن

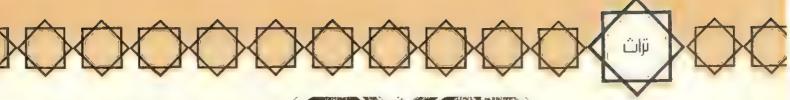
كأن صوت هذا الشاعر اللبناني غير الاصوات الاخرى وكأنه يحاكم هذا المزمن العربي الرديء الذي تخاذل فيه بعض الحكام وانحرفوا الى الوقوف الى

جانب اعداء الامة العربية: صهاي<mark>نة</mark> وفرسا.

«يقولون فشلت العروبة. قولوا: بل عُوقت عن النصر الى حين. ثم كان المؤترون بها هم الفاشلين. ومن سار على نور العروبة لم يضل، ومن عمل بوحيها لم يضر, باسفنجة العروبة يمسح الضغن، وبمئاقها تزول القطيعة، وعلى شاطىء وحدتها يتكسر الاستعمار، وعند أفاقها يقف زحف الليل، وفي ظل علمها تغمض عين الامن، وفي ميادينها الواسعة تعم الحركة وتثمر المواهب وينشد اليسر والرخاءه.

هدا الشاعر اللبناني الذي يجسد المروبة في صوته وحياته وموقفه ، يرفض ان يتنازل عن هذه القناعات في ازمنة الارتداد والتخاذل والانحراف ، يل يظل يسرى في العروبة معينا للانبعاث والمستقبل ، مها تحالفت قوى القهر والظلام ، ضد مهوض امته .

شيء اكيد ان رشيد سليم الخوري، لم يهو. ولم يمت. فالاجبال القومية التي عاشت على شعره، ستواصل طريق احلامه، وستتربي اجبال قادمة على شعره، وسترى فيه يوم الانبعاث نبعا من ينابيع هذه الامة المعطاء. □
قورى في يوم الإنبعاش فورى





تناولنا في الحلقة السابقة الحركة الشعوبية واساليبها الخبيئة في الدس بين العرب وأثرها في فتنة الامين والمأصون ودور الفضل بن سهل في هذه الحلقة تسليط الضوء على دور هذه الشخصية الشعوبية.

نظم القضل بن سهل الجيش كها الرسل بعض اعوانه عيونا الى المسلاء عونا الى الخليفة والخطط التي ستتبع ضد المأمون في خراسان كها وان الفضل بن سهل كلف طاهر بن الحسين الفارسي لقيادة الجيش لملاقاة علي بن عيسى بن ماهان قائد جيش الامت

وكان هذا الموقف من احرج المواقف السياسية التي مرّ بها المأمون، فقد يدرك تفوق جيش المراق كها وان بعض عناصر الجيش في خواسان بذأت تضطرب.

بحيس في خواهنان بدات للعظوب.
على ان النتيجة، كها سنرى - كانت الى
جانب المأسون حيث اعلن نفسه خليفة
على المشرق وتولى الفضل بن سهل في
رجب سنة ١٩٦ هـ/ آذار سنة ١٩٦ م
الادارة المدنية والعسكرية لكل الاقاليم،
من همدان الى التبت ومن الخليج العربي
الى بحر الحزر ومنحه المأسون لقب «ذو
الرئاستين» رئاسة التدبير ورئاسة الحرب
او الادارة المدنية والعسكرية. ومنذ هذا
الوالادارة المدنية والعسكرية. ومنذ هذا

وزيرا للخليفة المأمون الذي اعطاه لقب الاميركيا يؤكد الجهشياري.

ونستطيع ان نتبين من السكة التي ضربت على نقود الاقاليم الشرقية، والتي ظهر عليها اسم الفضل بن سهل وألقابه مدى نفوذ الفضل الذي امند، بعد سقوط

بغداد وتعيين الحسن بن سهل واليا عليها، ليشمل النقود المضروبة في بلاد الشام ومصر. وهذا يدل على ان الفضل بن سهل كان وزيرا ذا سلطات واسعة تقارن يسلطات البرامكة حيث ظهر اسمه على النقود الى جانب اسم الخليفة.

وتؤید نصوص اخری آن الفضل بن سهل حمل القابا اخری تدل علی اضطلاعه بسؤ ولیات اخری، مشل رئیس حرس الخلیفة وصاحب دواته وهی ادلة اخری علی ما یتمتع به الفضل بن سهل من نفوذ كبر «من اجل القیام بصلاح الدولة؛ علی حد قول المامون نفسه.

وقد نظم الفضل بن سهل حملات عسكرية الى الاقاليم الشرقية مثل الصغد وأشر وسنه، وتشير الروايات بأنه انتصر على ملك كابل، كما أخضع مناطق اخرى التي ارسلت هدايا الى الخليفة او الى مكة حيث عرضت في الكعبة للدلالة على انتصارات الفضل بن سهل وجهوده لاضافة اقاليم جديدة الى الدولية .

## دور الفضل بن سهل في الفتنة

حدث الصدام المتوقع بين الحليفتين الامين واخيه المأمون. وقد لعبت حاشية الحليفة الامين وحلى رأسها الفضل بن الحربيع وحاشية المأمون وعلى رأسها الفضل ابن سهل دورا بـارزا في وقوع ذلك الصدام المسلح.

تحرك جيش الأمين بقيادة علي بن عيس بن ماهان في اواخر سنة ١٩٥ هـ والتقي بجيش المأمون بقيادة طاهر بن الحسين. وكانت المفاجأة ان ينتصر طاهر بن الحسين على علي بن عيسى اللي قتل في المعركة. وقد زاد هذا الانتصار من معنوية

وقد زاد هذا الانتصار من معنوية جيش المأمون، فالحق انتصاره بانتصارين آخرين. رغم ان قواد الامين بذلوا جهدا مضاعفا في تقوية محتويات جندهم حيث اشار احدهم الى جند المأمون قائلا:

إتهم العجم وليسوا باصحاب مطاولة ولا صبر!

على ان الامين تابع ارسال الجيوش لصد ظاهر بن الحسين، ولم يواجه طاهر وهو يتقدم تحو العراق مقاومة تذكر. واخيرا سقطت بغداد يبد طاهر وجيشه المكون في غالبيته من المجم، وقتل طاهر الخليفة الامين رغم اوامر المامون الصريحة بأسره. ولذلك استغرب الفضل صنيع طاهر فقال:

ـ ما فعل بنا طاهـر؟ سلّ علينـا سيوف

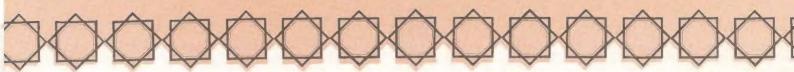
# من الشعر المماسي

● قال ابو كبير الهذلي:
ولقد مريت على الظلام بمغشم
جلد من الفتيان غير مشقل
من حملن به وهن عبواقد
حبك النطاق، فشب غير مهبّل
ومبرأ من كل غُبّر حيضة

ونساد مبرضعة وراء غيسل حسلت به في ليسلة مبزؤودة كرها، وعقد نطاقها لم يحلل فأتت به حوش الفؤاد مبطنا شهداً، اذا ما نام ليل الهوجل واذا نظرت الى اسرة وجهه بسرقت كبرق العارض المتهلل صعب الكريمة، لايرام جنابه ماضي العزيمة كالحسام المقصل يمي الصحاب اذا تكون كريمة واذا هم نزلوا، فمأوى الميلًا.

اقبول أما وقد طارت شعباعاً

من الابطال: ويحك لا تسراعي فيانك لمو سألت بقياء يسوم على الاجل الذي لك، لم تطاعي فصبسرا في مجال المسوت صبسرا ولا تسوب المقياء بشوب عسز فيطوى عن الحي الحنم المسراع سيسل الموت غياية كسل حي وداعية لأهمل الارض داعي ومن لا يغتبط، ويهسرم ويسسام ويسلمه المنسون الى انقطاع ومنا للمسرء خسير في حياة ومنا للمسرء خسير في حياة



الناس وألسنتهم. أمرنا ان يبعث به أسيرا

ويذكر الدكتور فاروق عمر فوزي في دراسة قيمة له، إن الفضل بن سهل اصطدم بمعارضة شديدة من العراق عامة وأهل بغداد بصفة خاصة.

وقد اثارت هذه السياسة الهاشميين في

وكان طبيعيا ان تكون اولى الثورات

ويذكر المؤرخون أن هرثمة بن أعين استطاع الوصول الى مرو، ومقابلة المأمون واطلاعه على حقيقة الموضع السياسي في العراق، وسائر اجزاء الخلافة

ـ قدّمت هذا المجـوسي على اوليـائك او أنصارك!

المجوسي في هذا المجلس على كرسي . . !

طموحات الفضل بن سهل

المأمون يانها تحول عن العراق نحو خراسان، واشــارة الى ميولــه الفارسيــة فاندلعت ثورة بغداد ضد الحسن بن سهل رافعة شعار ـ لا نـرضي بالمجـوسي بن

وكان الحسن قد عين واليا على بغداد. وقد تعقدت الامور بحيث قرر المأمون العودة الى بغداد ويبدو انه تبوصل الى قناعة بضــرورة التخلص من الفضل بن سهل وعلى الرضا اللذين عقدا الموقف

يتفق غالبية المؤرخين حول رغية الفضل بن سهل الجاعة للانفراد بالسلطة مشفوعة باحياء الشعائر الملكية الساسانية التي طواها الزمان.

ان هاتين الصفتين وظروف الحبوب الاهلية وما اعقبها من احداث، دفعت الفضل الى ارتكاب اخطاء وحماقات، وكان من تتيجة ذلك معارضة الشعب العراقي واهل يغداد خاصة له ولسياسته . ان النزعة الفارسية في سياسة الفضل

بن سهل كانت بارزة حينا ومستترة حينا

وحين نال الرياستين، جلس على

فقد عين الفضل بن سهل اخاه الحسن واليما على العمراق بينها ابعمد طاهـر بن الحسين الى الجزيرة الفراتية لقمع ثـورة

العراق، من عباسيين وعلويين وسهلت حركات اخرى.

ضد المأمون، ثورة عربية بقيادة نصر بن شبث العقيلي، فقد كانت ثورة عربية ضد تسلط الفرس ونفوذهم.

وقد واجه الخليفة صراحة بقوله :

ثم اشار الى الفضل قائلا:

ـ الحمدقه الذي لم يمتني حتى رأيت هـ ذا

لقد نظر اهل بغداد الى اجراءات المجوسي الحسن بن سهل!

ميول الفضل بن سهل الفارسية

فبعث به عقيراً!

كرسي مجنح يحمله شخصان ذوي مرتبة كبيرة ووانما ذهب ذو الرياستين في ذلك مذهب الأكاسرة)! وهنذا يبدل عبلي ادخياليه التقاليب

الفارسية الى البلاط العباسي، ونزعته الى التشبه بالفرس.

## نهاية الفضل

أصبح الفضل بن سهل سنة ١٩٦ هــ الوزير القوى في الدولة العباسية وتمتع بسلطات دكتاتورية واسعة، حيث حصل على شرف الوزارة والامارة فأعطى بريقا خاصا طوال تلك الفترة.

واذا صحت رواية اليعقوبي التي تشير الى ان الفضل بن سهل كان يردد الأبيات لئن نجوت او نجت ركائبي من غالب ومن لفيف غالب اني لنجاء من الكرائب

نقول اذا صحت هذه الرواية, فإنها نوضح سياسته الفارسية التي تخالف مصلحة الدولة العياسية ونزعتها الميالة الى العروبة وعقيدتها.

أن قبرار المأمون بالعودة الى بغداد عاصمة الخلافة العباسية بعد ان استوثق من حقيقة الوضع المتدهور في العراق والاقاليم الاخرى، وبعد ان اكد له صحابته بأن ءالارض تفتقت بالشرور والفتن من اخطارها».

ان هذا القرار يعتبر منعطف مهما في سياسة المأمون حيث اراد ان يواجه التحدي السياسي بنفسه:

- بدلا من اخفاء رأسه في أكاذيب الفضل بن سهل التي اراد ان ينسج منها مجد الفرس لا مجد العرب

على حد قول الدكتور محمد مصطفى

ولعل اول بادرة للتغيير السياسي أو للسياسة الجديدة هي مقتل الفضل بن سهل في سنة ٢٠٢ هـ في مدينة سرخس في طريق العودة الى بغداد.

وقد قتل الفضل في الحمام، وشارك في قتله عدد من خدم الخليفة المأمون برئاسة غالب صاحب ركاب الخليفة، وقد حاول الفضل رشوته انقاذا لحياته. ورغم ان المأمون حاول ان يبعد عن نفسه اي علم بالاغتيال، الا ان الـروايات التــاريخية، تؤيد دوره الرئيس في العملية.

ان مقتل الفضل بن سهل كان اجراءا لايقاف النزعة الفارسية المتنامية، وصدا للمد المجوسي، ولهذا السبب بالذات فان العديد من شمراء الفرس نظموا القصائد في رثاء ومعتمدهم؛ ا□

# في أدوات الاستثناء

في أدوات الاستثناء، نقرأ الافعال:

\_عدا\_خلا\_حاشا,

ماذا تأملنا فيها، نقف على وجه التقائها في معنى: التجاوز، الذي يفيده: ـ العدو والتعدي ـ الخلو والخلاء ـ التحاشي والمحاشاة .

ـ فحين نعدو عن الشيء، فنتعداه. . نتخلُّي عنه . . . نتحشاه، الي شيء آخر . . فاتت انما «تتجاوزه» فتستثنيه الى غيره، فتعرف كيف «التجاوز» دخل في لغة والاستثناء) . . . فصارت الافعال :

- عدا - خلا - حاشا - في ادوات الاستثناء.

ـ ومن هذا الوجه في اشتقاقها، اخذت احكامها في صيغتين:

- الأولى: أن تعدها في الافعال. فيكون والمستثنى، متصوبًا، على أنه مفعول لها. . والفاعل ضمير مستتر وجوبا «هو». بمثل القول: جاؤوا «عـدا ـ خلا ـ حـاشا» واحداً. فالمستثنى «واحدا» منصوب على المفعولية.

- فاذا سبقتها هما، المصدرية - ما عدا - ما خلا - ما حاشا، يبقى مستثناها منصوبا على المفعولية . . . ويأخذ المصدر المؤول من دما، والجملة الفعلية التي يعدها، موقعه على تقدير الحالية او الظرفية الزمانية.

فالقول: أقرأ الكتب «ما عدا» التافهة . . . يكون تقدير المصدر المؤول «ما عدا التافهة؛ مجاوزة والتفاهة؛ من وجه تقديرها على الحال. ويكون تقديرهـا وقت مجاوزتها التفاهة، من وجه التقدير على الظرفية الزمانية

- ويبقى التذكير، بفصاحة دخول «ما» على الفعل «حاشا» «ما حاشا، وهو في النادر القليل . . فاستغنى عنه .

ـ والثَّانية: ان تعدُّها في حروف الجر الاصلية. فيكون «المستثنى، مجاورا بها، بمثل القول: اقرأ الكتب عـدا التافهـة . فتأخـذ الاداة (عدا) مـوقع حـرب الجر في الاعراب. . . والمستثنى «التافهة» مجرورة، بالكسرة.

ـ اما اذا سبقتها «ما» المصدرية. . فهي ـ حكما ـ في الافعال، وليست في الحروف. فيكون في القياس، ان نقول:

- جاؤوا، عدا واحدا. . . واحدٍ . . بالنصب على المفعولية ، أو الجر ، بالحرف

- جاؤوا ما عدا واحدا ـ بالنصب وجوبا، باعتباره مفعولا به.

 ويبقى في المنطق، أن قراءة الجذر الذي اشتقت منه «الاداة، يمثل ما وقفنا عليه في الادوات؛ عدا \_ خلا \_ حاشا؛ بمثل ما وقفنا عليه في الادوات وعدا \_ خلا \_ حاشا، تتبح للذاكرة، ان نتقبل المعلومة اللغوية او النحوية ، عبر قناة الاعتقال «تحليلا

واذا قرأت اوجع حالات ، الشع والبخل والفقر والفاقة من الغني بمثل القول : ـ ومن انفق الايام في جمع ماله

مُحَافَة فقر فالذي فعل: الفقر.

يكون في الفصيح ان رجمع ـ تجميع ـ استجماع ـ مثل تلك القوالب. . . لا يغني

ولا يسمن من جوع ـ ـ ونترك لك ان تتأمل وجه الحكمة في الآية الكريمة: هل يستوي الذين يعلمون، والذين. لا يعلمون؟

زميل قديم لـه موقعـه في صحيفة «معــارضة» تصــدر في الخارج، التقيته ذات مساء صدفة في مقهى على الرصيف بعد غياب سنوات، كان يحمل اوراقه، ويفتش عن وجه عربي يسامره عن الوطن.. و اخباره، فكان حديث الـذكريات عن المهنة ومشاقها و «صورة المرحلة» منذ التقينا آخر «رّة عندما حضرنا سويا اعلان الميثاق القومي في بغداد عام ١٩٨٠. ورجعت بذهني الي يومها، وتذكيرت كيف توقعتُ كل هذه العاصفة المعادية وكتبت عن ذلك بعد أن استوقفتني طويلا بنود الميثاق، وقول الرئيس صدام حسين ليلة استضافته الحضور: «في عالم الحيتان هذه الايام لا يسمح للاسماك الصغيرة أن تعيش»، وهو كلام وأضبح توقع فيه من لحظتها، وببعد بصره، كل المثاعب التي ستواجهه ازاء الموقف الاستقلالي الذي اختاره قطر صغير في عالم لا يُسمح فيه للكبار بهذا الخيار

وكان لزميلنا رأى آخر مغاير، ومن موقف مختلف تماما، استعرضناه سويا من حينها حتى اللحظة، وامتدَّ بنا الحديث عن صحيفته \_ المتخصصة \_ والمفتوحة «لكل المعارضين» في طول هذا الوطن وعرضه، الامعارضي النظام الذي يدفع لها.. ومعارضي نظام آخر حليف له [وللعلم فأن معارضية النظام الذي يمونها هي أبرز وأكبر معارضة عربية ملاحقة في الداخل والخارج ولا يعادلها الا معارضة البلد الحليف!]

.. وللعلم ايضا، فانها تدّعي الموضوعية والاستقلالية عن كل الانظمة، ولا يبرر اصحابها عدم استعراضها لنشاط كل المعارضات الا بالقول انه «مجرد تقصير»!

... ومن موضوع لآخر انتهينا إلى الموضوع الأكثر الحاحا: الموقف من الحرب.

قلت متسائلا .... وما رأي اوساط «المعارضين» -من حولكم - الآن، وبعد دروس الحرب وما كشفته.. وهل ما زالوا عند نفس ،القناعات، والمواقف.. وهل ما زال رهانهم على نفس

قال: اعترف، ويعترفون الأن صراحة: قبل عامين كان الامر يختلف تماما عما هو عليه اليوم. كان الرهان الاكبر على ان الهزيمة حاصلة \_ويقصد هزيمة العراق \_وان «أملهم، كبير في ان يتحقق «شرط ايران». اما اليوم، فلا احد ينكر - والحديث عن اجواء «المعارضين» واوساطهم \_ ان الصورة بكاملها قد تغيرت راساً على عقب، ولا داعي للتفاصيل. ولا اخفيك أن ثمة شعورا بالمقابل بأن العد العكسي قد بدأ بالنسبة لايران.

وتابعت: هل هذا شعور عام؟

- استطيع القول نعم. هناك من يصرّح، وهناك من يلمَح، وهناك القليل الذي يكابر، ومع ذلك هذا شبعور عام.. واعتراف بواقع جديد

وقفرَ السؤال الحتمى بعفوية سريعة:

- هل تدرك الآن، وهل يدركون هم أيضا سرّ هذا التغيّر في الصورة، وسرّ هذا الرجل الذي توقعوا هزيمته في ايام او اسابيع فاذا به كالطود الشامخ بينما السنة الرابعة من الحرب توشك على الانتهاء؟

وقبل أن يجيب. تابعت:

ثم، بناء على ما قلتَ من مستجدات: لماذا يستمرون اذن في مواقفهم والى اين؟ وكيف تتوقع \_ اذا أرادوا \_ امكانية خروجهم من ورطة مواقفهم وبأي وجه؟

وانقطع الحديث

لكنني تابعت: أنه الموقف المحرج، تماما كذلك اللذي في حلقه «الموسى» فلا هو قادر .. كما يقولون - على بلعه، ولا هو قادر ايضا على. سحيه!

فذه الصفحة تنبر حرّ لمحرري المجلة واصدقائها المؤمنين خطها، يطلون منه بأرائهم في مختلف حوائب الحناة الغربث وليس بالضرورة أن تعكس اراؤهم خط المجلة بالكامل أو أن تتطابق معه

قبل ايام وصلنا بيان موقع من ٢٩ شاعرا وكاتبا وسياسيا عبربيا، فيهم العبراقي والفلسطيني واللبناني والمصدي، يحمل مناشدة جماعية لوقف الحرب، استهلّ موقعوه مدخله بالقول: أن الحرب وقد دخلت «طورا خطيرا، عندما بدأت بحرب المدن... الخه.

منحكت بمرارة:

- اولا لان كل الموقعين من الإسماء المعروفة، والسلامعة، والمطلعة جيدا على «قصة» الحرب وسيرها، لكنهم يتكلمون للمرة الأولى بهذا النَّفُس بعد صمت السنوات الاربع كلها!

- ثانيا لان حرب المدن مضى على بدئها حوالي العام، وقد تبعها مستجدات اخطر، وليست هي الابرز هذه الابام.

- ثالثا اذا كان لا بد من مدخل لتبرير صدور هذا الموقف متأخرا وبعد مضى اربع سنوات على الحرب لا قبل ذلك، فليس هناك افضل من مدخل الاعتراف الشجاع بان الاستدراك خير من التمادي في التجاهل والنسيان، ففي ذلك اكثر صراحة مع النفس طالما انهم قرروا الخروج من الصمت وتحديد موقف ولو بعد حين

ومع الاقرار بان تحديد الموقف ولو لاحقا خير من الامعان في «اللاموقف»، الا أن السؤال الاكثر الحاحا يبقى يردد نفسه: للذا الأن.. الآن؟

في السفارة اللبنانية بباريس التقيته وانا أتابع معاملة بيت لي جرى احتلاله في بيروت. موظف متوسط العمر، تشيط، ديناميكي، ينابع معاملات الناس دون تمييز. فاجأتني حرارته في العمل، و حياديته في تسيير اعمال كل الناس، عكس الانطباع السائد عن معظم موظفي السفارات.

عندما تعارفنا، وامتد بنا الحديث، قال:

انكم - واستدرك مصححا - انهم يقولون باننا انعزاليون، وانا كماروني - عربي (مع التشديد على الأخيرة) اود أن أقول لك: في موضوع كموضوع الحرب مثلا بين عربي واجنبي لا اقف لحظة واحدة لافكُر انا مع من. أن الأمر محسوم بالنسبة في. ماذا تسمّى ذلك وكثير من «غير الانعزاليين» ينقسمون بين متفرج ومتواطىء مع الاجنبي؟

وصمت

ولم اجد بعدها غير ان اكتب هذه السطور.

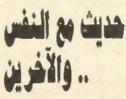
ابو عمار، تحية لك كلّما شدّدوا الحصار من حولك،

تحية لك كلما طالب صغيرهم وكبيرهم باسقاطك، وسعوا

تحية لك ابعثها كلما قرأت خيرا لشراذم التأم شملها عليك، او وقع بين يدي «محضر سرّي» لاجتماع كنت انت المستهدف

تحمة لك طالمًا انت كذلك، بكل ما تمثل، لانني موقن انهم كلما تكالبوا عليك كلما كنت على صواب أكثر. ويكفيني انك حسمت منذ وقفة طرابلس، وارجو ان تستمر، فاستبعدت من احاديثك وتصريحاتك «التوفيقية» ومديح الكلام لمن ينبح

تحية لك رغم «التجاوز والفردية والاخطاء ومجموعة الملاحظات، لانها كلها «تعمية» أمام انصراف الآخرين. ولا اخفيك \_ رغم عاطفتي الخاصنة دوما تجاهك \_ انني أشعر هذه الايام بقربك اكثر واكثر، بقدر ابتعاد كل المطالبين براسك -سرا وعلانية \_ اكثر.. واكثر. □





نبيل ابو جعفر

للرسام المراقى مؤيد نعمة طفلة جميلة اسمها دالية . دالية الصغيرة كنانت تحب اباهما كثيرا لانبه بنرم للاطفال لوحات جميلة فيها فرح ومرح وبهجة. كان مؤيدً يعمل رساما في دمجلتي، الشهيرة، المخصصة للاطفال. وكان يعتقد انَّه الآبُّ الاكثر حبًّا لابنته الصغيرة في الدنيا كلها. إلى أن بدأت قذائف العدوان الحاقد تنصب عيل مدن العراق، فهب الرجال لصد العدوان، وسافر الرسام الناعم الرقيق ذو النظرات الحالمة والصوت الهـامس. .

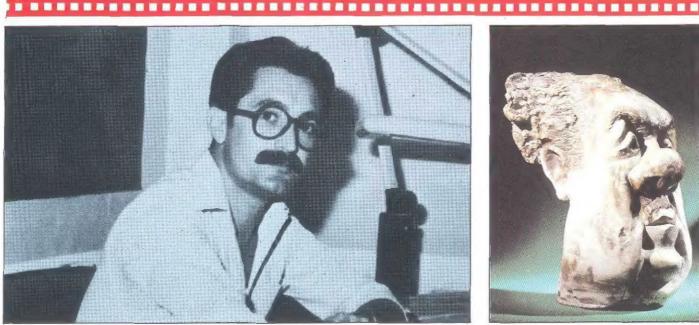
وهناك، على الخطوط الامامية من مواقع القتال، وفي اجواء المعارك الحربية الضارية، اكتشف الفنــان المسالم الوديع سر صمود المقاتـل العراقي وبسـالته وجلده عـلى مقارعة الموت، قرسم اكتشافه في همله اللوحة: طفلة مبتسمة تجلس سعيدة أمنة على حافة خوذة ابيها المقاتل الذي تنطق قسمات وجهه بالرجولة والعزم والثقة . .

ظُل الفنان يرسم ويقاتل اكثر من الف يوم. . لكنه صار يرسم مع وجه الجندي طفلين الثنين . ذلك انه سعد بولادة طفلة ثانية اسماها «شمس». . ومع الشمس وكل هذه الانتصارات صارت قبعة الجندي الصامد متوجة باكليل الغار، وصارت دنيا اللوحة حُمديقة جميلة مليشة بالازهار والاطفال الآمنين على مستقبل سعيد. انه الوطن الذي يحميه الرجال.

لا تنسوا اسم هذا الفنان العراقي المقاتل. انــه مؤيد كتابة: شريف الراس

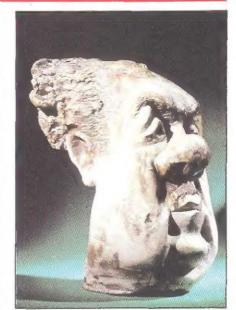
الغلاف الاخير زهرة الابناء للاب المحارب

الابنة تستوطن الخوذة. . الوطن يستوطن القلب



الفئان مؤيد نعمة. . من رسوم الاطفال الى رسوم المقاتلين

\*



من اعمال الفنان في النحت

